شولتز قد يقوم بجولة في المنطقة لمناقشة فكرة عقد المؤتمر الدولي

واشنطن - "ق. ن. أ" - ذكرت صحيفة - واشنطن بوست - الاميركية امس ان الولايات المتحدة تضغط حاليا على اسرائيل، للدخول في مفاوضات سلام مباشرة تحت اشراف المؤتمر الدولي.

واشارت الصحيفة، في تقرير من الكيان الصهيوني نشرته امس في صفحتها الاولى، الى ان الرئيس ريغان بعث برسالة الى اسحق شامير رئيس وزراء اسرائيل، يحثه فيها على التفكير بشكل جدي في فكرة المؤتمر الدولي.

وعرض الرئيس ريغان في هذه الرسالة، ارسال جورج شولتز وزير الخارجية في محاولة لاحياء عملية المفاوضات حول السلام في المنطقة.

وقد ذكرت مصادر رسمية اميركية امس ان شولتز يدرس جديا

البقية ص ٢١



يومية عربية سياسية تصدر عن المؤسسة الصحفية الأردنية

اختطاف مواطن ايراني في بيروت من اجل مبادلته مع تيري ويت

بيروت - أ.ف.ب - اكدت مجلة الشراع ان موظفا ايرانيا في سفارة ايران في بيروت اختطف مؤخرا في قطاع بيروت الغربية، بهدف مبادلته بالمبعوث الانجليكاني تيري ويت الذي اختفى في هذا القطاع منذ مائة يوم.

وكانت مجلة الشراع قد كشفت في تشرين الثاني الماضي النقاب عن مسألة مبيعات الاسلحة الامريكية الى ايران، ونشرت المجلة في عددها الذي سيصدر يوم الاثنين القادم ان محمد خاتمي الذي ينتمي الى الجهاز الاداري للسفارة الايرانية اختطف منذ عشرة ايام تقريبا في حي وطا مصيطبة معقل الحزب التقدمي الاشتراكي، بزعامة وليد جنبلاط.

وذكرت المجلة التي تعتبر وثيقة الصلة بالدوائر السورية ان خاطفي

البقية ص ٢١

العدد ٦١٤٥ - الجمعة ٤ رمضان ١٤٠٧هـ - الموافق ١ ايار ١٩٨٧م - السنة السادسة عشرة - عمان - المملكة الاردنية الهاشمية.

AL RA'I DAILY NEWSPAPER FRIDAY MAY 1, 1987 No. 6145 VOL. 16 AMMAN — JORDAN

الأمير محمد يزور مديرية الدفاع المدني

عمان - بترا - زار سمو الامير محمد الممثل الشخصي لجلالة الملك صباح امس مديرية الدفاع المدني حيث كان في استقباله الفريق خالد الطراونه مدير عام الدفاع المدني ونائبه اللواء محمود التل وكبار ضباط المديرية

وقدم الفريق الطراونه لسموه ايجازا عن نشأة وتطور ومهام الدفاع المدني ودوره في مختلف الاحوال والظروف التي يتعرض لها الوطن.

واوضح ان الجهاز استطاع ان يحقق قفزة نوعية جعلته يعتبر من اكفأ الاجهزة واكثرها تطورا في المنطقة بفضل رعاية وتوجيه جلالة

البقية ص ٢١

فالدهايم يزور الأردن في تموز في أول رحلة للرئيس النمساوي الى الخارج

فيينا - أ.ف.ب - يتوجه كورت فالدهايم الرئيس النمساوي الى الاردن في الفترة من اول تموز القادم الى اليوم الرابع من الشهر نفسه في اول زيارة رسمية له في الخارج.. اعلن ذلك الويس موك وزير الخارجية النمساوية في مؤتمر صحفي عقده امس الخميس في فيينا.

وفضلا عن ذلك من المرجح ان يزور فالدهايم المجر في العام القادم وفقا لما اعلنه بيتر فاركوني وزير خارجية المجر امس في ختام زيارة رسمية للنمسا استغرقت ثلاثة ايام.

وذكرت مصادر وثيقة الصلة بالوفد النمساوي ان فاركوني صرح امس الاول بان الهجوم على الرئيس النمساوي الذي ادرج اسمه امس الاول الثلاثاء في قائمة المراقبة الامريكية.. يشكل محاولة لتدمير رجل.

وصرح فالدهايم في حديث ادلى به لصحيفة لو سوار البلجيكية ونشر يوم السبت الماضي بانه تلقى دعوات من جانب عدة حكومات غربية.

إجتماع مهم بين بيريز وشامير حول المؤتمر الدولي توقع حل الكنيست.. والانتخابات قبل الخريف

القدس المحتلة - أ.ف.ب - يعتقد اغلبية المسؤولين السياسيين الاسرائيليين ان اجراء انتخابات مبكرة خلال الخريف القادم يبدو امرا حتميا نظرا لان المواقف بين اعضاء حزبي العمل والليكود حول المؤتمر الدولي للسلام في الشرق الاوسط على طرفي النقيض.

وتعيش اسرائيل من الان في ظل مناخ فترة ما قبل الانتخابات ويتضاعف عدد استطلاعات الرأي العام في الصحف التي تخوض في عمليات احصاء لعدد من النواب الذين قد يقترعون لصالح حل الكنيست (البرلمان).

وتجري على قدم وساق عمليات اخذ وعطاء سرية بين الحزبين الرئيسيين والاحزاب الدينية وهو امر لا غنى عنه لتشكيل اي حكومة. وقد اختارت احزاب عديدة الان وكالة الدعاية التي ستنظم حملتها الانتخابية بينما البورصة وقد ساورها القلق يوم الاربعاء شهدت انخفاضا في اسعار الاوراق المالية.

وقد نجم هذا الاضطراب عن تصريحات المسؤولين الرئيسيين في اسرائيل. فقد اشار شيمون بيريز وزير الخارجية وزعيم حزب العمل يوم الثلاثاء الماضي الى انه لن يتردد في (الرجوع الى الشعب) لاجراء انتخابات اذا ما حاولت كتلة ليكود

البقية ص ٢١

الحسن يعزي عشائر الحويطات

عمان - بترا - انتدب سمو الامير الحسن ولي العهد اللواء المتقاعد محمد الشويكي المستشار في مكتب سموه بتقديم التعازي الى عشائر الحويطات بوفاة فقيدهم المرحوم العقيد المتقاعد مغايض سالم الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم الثلاثاء الماضي.

في خطاب بمناسبة عيد العمال هاجم فيه نتائج اجتماعات المجلس الوطني الفلسطيني

مبارك يؤكد الالتزام باتفاقات كامب ديفيد ويلوح بإجراءات أخرى ضد الفلسطينيين ومنظمة التحرير

القاهرة - وكالات - رفض الرئيس المصري حسني مبارك، ما وصفه بانه (مطالبة منظمة التحرير الفلسطينية، بالغاء اتفاقيات كامب ديفيد بين مصر والكيان الصهيوني)، وقال ان الغاء هذه الاتفاقيات يعني اعلان الحرب على اسرائيل.

واضاف في كلمة القاها امس، بمناسبة عيد العمال، ان اي شخص يريد ان يفعل ذلك - اي يلغي كامب ديفيد ويعلن الحرب، فليتقدم ويحكم بدلا منه. واكد انه لو تم الغاء الاتفاقية، فان احدا لن يثق بعد ذلك بالمواثيق والعهود التي تبرمها مصر.

وتطرق مبارك الى القرار الاخير للمجلس الوطني الفلسطيني بشأن العلاقات مع مصر، وقال (لن نسمح مطلقا بأي مساس بكرامتنا).

وكانت الحكومة المصرية قد قررت يوم الاثنين الماضي اغلاق مكاتب منظمة التحرير الفلسطينية في مصر فورا، في اعقاب صدور البيان الختامي للمجلس الوطني الفلسطيني في العاصمة الجزائرية

البقية ص ٢١

رئيس وزراء العدو يختتم زيارته لباريس :

خلاف حاد بين شامير والزعماء الفرنسيين حول عقد المؤتمر الدولي للسلام

باريس - "رويتر" - غادر رئيس وزراء العدو اسحق شامير فرنسا امس عائدا الى "اسرائيل" بعد زيارة استغرقت اربعة ايام واسفرت عن خلاف شديد بينه وبين الزعماء الفرنسيين واعضاء من حكومته بشأن مسألة عقد مؤتمر دولي لاحلال السلام في الشرق الاوسط.

وقد استغل شامير زيارته لفرنسا لتأكيد معارضته التامة لعقد اي مؤتمر دولي في الوقت الذي تؤيد فيه فرنسا ووزير الخارجية الاسرائيلي شمعون بيريز عقد مثل هذا المؤتمر.

وكان الاتحاد السوفياتي اول من طرح فكرة عقد مؤتمر دولي للسلام في الشرق الاوسط تحت اشراف الامم المتحدة على ان يقوم الاعضاء الخمسة الدائمون في مجلس الامن بالاعداد له. وتلقى هذه الفكرة تأييد دول المجموعة الاوروبية ومصر والاردن ومنظمة التحرير الفلسطينية.

وقال شامير امس الاول بعد محادثات مع الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران ان الخلاف حول ذلك الامر داخل حكومته الائتلافية يمكن ان يؤدي الى اجراء انتخابات مبكرة وهو ما لا يرغب فيه لان من شأنه الاضرار بالجهود الرامية الى الحد من التضخم وتقليل نسبة البطالة في اسرائيل.

وزعم «اننا نريد السلام ولكني لا

البقية ص ٢١

عرفات يصل الى بغداد :

تنسيق عراقي مع المنظمة لاحتواء الأزمة المصرية - الفلسطينية

بغداد - "ا. ف. ب" - وصل ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية صباح امس الخميس الى بغداد حيث من المقرر ان يطلع المسؤولين العراقيين على نتائج المجلس الوطني الفلسطيني الذي عقد دورته الثامنة عشرة الاسبوع الماضي في الجزائر.

وصرح مصدر فلسطيني مسؤول امس الخميس في بغداد بأن منظمة التحرير الفلسطينية «تتشاور حاليا مع الحكومة العراقية في محاولة لاحتواء الازمة المصرية/الفلسطينية لحماية المصالح العربية والفلسطينية».

واوضح المصدر نفسه ان مبعوثا لنائب رئيس الوزراء العراقي طه ياسين رمضان سلم رسالة في هذا الصدد الى عاطف صدقي رئيس الوزراء المصري.

وجدير بالذكر ان الحكومة المصرية قررت يوم الاثنين الماضي اغلاق جميع مكاتب منظمة التحرير الفلسطينية في مصر اثر قرار المجلس الوطني الفلسطيني الخاص بالعلاقات المصرية/الفلسطينية. ويستند هذا القرار الى قرار الدورة السادسة عشرة للمجلس الوطني الفلسطيني ١٩٨٣ الذي طالب

البقية ص ٢١

اغلاق الجسرين نهائيا الاثنين القادم

عمان - بترا - ذكرت مصادر مديرية الامن العام ان جسري الملك حسين والامير محمد سيغلقان نهائيا يوم الاثنين المقبل في وجه القادمين والمغادرين والشاحنات حتى صباح الثلاثاء التالي.

واوضحت المصادر ان حركة المسافرين على الجسرين يوم الاحد المقبل ستكون على النحو التالي:

- يسمح بعبور ثلاثمائة مسافر عبر جسر الملك حسين.
- يسمح بعبور مائتي مسافر عبر جسر الامير محمد
- يتم اغلاق الجسرين بعد عبور اعداد المسافرين المحددة.

وطلبت مديرية الامن العام من الاخوة المسافرين الذين يستطيعون تأجيل سفرهم عدم التوجه للجسرين يوم الاحد المقبل لافساح المجال لسفر من تضطرهم ظروفهم للسفر في اليوم المذكور.

"الرأي" تهنىء بعيد العمال

تغتنم اسرة تحرير وادارة "الرأي" مناسبة الاحتفال بعيد العمال العالمي اليوم لترفع الى جلالة الملك الحسين اطيب التهاني، وتتقدم من الشعب الاردني والطبقة العاملة الاردنية والعربية والى جميع عمال العالم، باجمل الامنيات، متمنين ان يتحقق المزيد من الانجازات على طريق الوحدة والتحرر والتقدم.

الطقس اليوم

يكون الطقس غائما جزئيا وباردا نسبيا والفرصة مهيأة لسقوط زخات من المطر، وتكون الرياح غربية معتدلة السرعة تنشط احيانا.

الضفتين يتغلب على الوحدة السوري

● فاز فريق الضفتين على فريق الوحدة السوري ٢/٧ في مباراة كرة القدم التي اقيمت بينهما ليلة امس في ستاد عمان الدولي.



نقابات العمال اللبنانية تتهم الوزراء بالتخلي عن مسؤولياتهم :

غارات وهمية اسرائيلية على صيدا استمرار الحصار البحري للميناء

بيروت - وكالات - شنت طائرات العدو الاسرائيلي غارات وهمية على صيدا وسط تهديدات بالانتقام اذا ما تعرضت (المنطقة الامنية) لمزيد من هجمات الثوار، فيما تشاهد بالعين المجردة عدة زوارق اسرائيلية وهي تجوب شاطىء لبنان الجنوبي مواصلة حصار ميناء صيدا.

وفي بيروت اتهمت النقابات العمالية اللبنانية امس الوزراء (بعدم الاضطلاع بمسؤولياتهم الوطنية) اثر تأجيل اجتماع الحكومة الذي كان مقررا امس - الخميس - الى اجل غير مسمى.

فقد قامت طائرات العدو امس بغارات وهمية فوق منطقة صيدا.

وذكر شهود عيان ان حركة السير خفت في المنطقة ولزم العديد من السكان منازلهم خوفا من ان يشن الاسرائيليون هجمات كما فعلوا عدة مرات هذه السنة.

وجوبهت الطائرات بنيران كثيفة من المضادات الارضية التابعة للمقاتلين الفلسطينيين.

والقت الطائرات الاسرائيلية بالونات حرارية لتجنب الصواريخ التي قد تكون اطلقت باتجاهها.

وشوهد على امتداد الطريق الساحلية عدد من المسلحين في شاحنات ركزت فيها مدافع رشاشة بعد مشاهدة زوارق حربية اسرائيلية تبحر على مقربة من الشاطىء.

وحلقت الطائرات الاسرائيلية كذلك فوق بيروت على علو متوسط عدة مرات في رحلات استطلاعية.

وتسارعت رحلات الطائرات الاسرائيلية بعد اجتياز الفدائيين الفلسطينيين الحدود وشن هجوم داخل اسرائيل وهجمات قام بها مسلمون متشددون ضد القوات الاسرائيلية في منطقة الحزام الامني شمالي الحدود الاسرائيلية مع لبنان.

والقت الطائرات الاسرائيلية الوف المنشورات فوق جنوب لبنان تحذر فيها السكان باستخدام (القبضة الحديدية) اذا هوجمت القوات الاسرائيلية.

ودفع التحذير بالمدنيين في مدينة صور الى اعداد ملاجىء مؤقتة من الغارات الجوية في الطبقات الارضية

البقية ص ٢١

زوايا

سر اللعبة

انتهت زيارة اسحق شامير الى فرنسا كما كان متوقعا لها ان تنتهي، ونعني بهذا تأكيد الموقف الاسرائيلي الرافض لفكرة المؤتمر الدولي، ويبدو ان ما قاله شامير للسيد جاك شيراك، رئيس وزراء فرنسا لا يختلف في جوهره عما قاله المسؤولون الامريكيون في واشنطن للسيد شيراك، ويتلخص الموقفان الامريكي والاسرائيلي في نقطة واحدة، هي ان المفاوضات الثنائية المباشرة افضل بالنسبة لهما من انعقاد المؤتمر الدولي.

وفرنسا، شأنها في هذا شأن المجموعة الاوروبية، باتت على اقتناع تام بان وجهة النظر الامريكية الاسرائيلية لا يمكن ان تسهم في تحقيق سلام شامل وعادل في منطقة الشرق الاوسط، فأية جهود لا تبذل في هذا الاتجاه، وفي ظل مؤتمر دولي، لا يمكن ان تقف الا عند نتائج الازمة، ولا يمكن الا ان تفرغ الصراع العربي الاسرائيلي من جوهره الحقيقي وهو القضية الفلسطينية : قضية الارض وقضية الشعب.

والرفض الاسرائيلي للمؤتمر الدولي ينطلق من جملة ثوابت يبدو ان الاسرائيليين حريصون على عدم القفز من فوق اي واحد منها، بانعقاد المؤتمر الدولي يعني تنفيذ قراري مجلس الامن رقم ٢٤٢ و٣٣٨، وتنفيذ هذين القرارين يعني الانسحاب الاسرائيلي الشامل من الاراضي العربية المحتلة، والقبول الاسرائيلي بهذا الانسحاب يعني انهيار الفكر الصهيوني الذي يتحدث عن فلسطين كلها باعتبارها ارض اسرائيل، وهو الفكر الذي ظلت الحركة الصهيونية تربي اجيالا وراء اجيال عليه، بل ونجحت في ان تحقنه داخل عقل ووجدان كل اسرائيلي، والتنازل عنه يعني التنازل عن البديهيات، والثوابت والاسس التاريخية والسياسية للحركة والدولة، وهذا ما اشار اليه شامير قائلا (ان اسرائيل قد تجبر في ذلك المؤتمر على قبول مقترحات تضر بامنها) وهنا تشير الى ان الكيان الاسرائيلي لا يضع حدودا لمثل هذا الامن، ويرى انه يمتد الى حيث تستطيع الدبابة الاسرائيلية ان تصل كما اعلن شارون اكثر من مرة.

ويأتي هنا السؤال عما يمكن ان يفعله بيريز زعيم حزب العمل الذي يتحدثون عن خلاف عميق بينه وبين شامير حول فكرة المؤتمر الدولي، هل يلجأ الى فك الشراكة بين الليكود والعمل ؟ وهل يؤدي الامر الى انتخابات تشريعية جديدة ؟ واذا حدث الامران ودخلت الولايات المتحدة في حمى الاستعدادات النهائية لانتخابات الرئاسة، فهل تظل هناك فرصة لانعقاد هذا المؤتمر ؟

هذا ما نشك فيه، وما نعتقد انه يشكل سر اللعبة الامريكية - الاسرائيلية على الوقت، ولمصلحة مواصلة العمل المشترك على فرض امر واقع في الاراضي العربية المحتلة لا يترك هناك ما يمكن ان يكون موضع حديث في المستقبل، ولكنه رهان ساذج يقوم على الاعتقاد والتوهم بان الواقع العربي السيء لن يبدل وان العالم سيظل محكوما والى الابد بالعنجهية والعنصرية والعضلات !

١٠٧ مهمات قتالية للطائرات العراقية

٦٠٠ ألف قتيل ومليون ونصف مليون جريح خسائر إيران منذ بداية الحرب

بغداد - واع - نفذت المقاتلات والسمتيات العراقية "١٠٧" مهمات وطلعات قتالية على القطعات الايرانية في قواطع العمليات وفي العمق الايراني امس.

وقال بيان عسكري عراقي صدر مساء امس، ان القوات العراقية في قاطعي الفيلقين الثالث والسابع جنوبي الجبهة واصلت تدمير مواضع العدو وعجلاته وعقد مواصلاته.

من جانب آخر قدرت صحيفة "وول ستريت جورنال - الامريكية امس، خسائر ايران في الحرب التي يصر عليها النظام الايراني بنحو ستمئة الف قتيل ومليون ونصف مليون جريح".

وقالت الصحيفة في عمود كتبه الصحفي الايراني - خورو فاطمي - وهو استاذ في جامعة - لاريدو - ان ثلاثة الاف يوم مضت الان على مجيء خميني الى السلطة جلبت معها للايرانيين الشقاء والمعاناة الاقتصادية والاجتماعية والسياسية.

وذكرت الصحيفة ايضا ان هذه الخسائر تعني ان ايران فقدت منذ مجيء خميني وحتى اليوم مئتي قتيل وخمسمئة جريح كمعدل يومي.

وقالت - وول ستريت جورنال - انه علاوة على المعاناة البشرية التي جلبتها الحرب، ضد العراق، فان النظام الايراني اعدم خلال الثلاثة الاف يوم ما يزيد على مئة الف ايراني وايرانية، كما ان الحرب ادت الى تشريد مليونين من الايرانيين.

البقية ص ٢١

اتصالات للمصالحة بين دمشق والمنظمة واجتماع قريب لجبهة الصمود

دمشق - رويتر - قالت مصادر فلسطينية امس ان زعماء فلسطينيين متشددين يجرون اتصالات في الجزائر لتحقيق تقارب بين سورية ومنظمة التحرير الفلسطينية.

واضافت المصادر قولها ان وفودا فلسطينية ستتوجه الى سورية وليبيا واليمن الجنوبية والاتحاد السوفياتي لمحاولة احراز تقارب وتحقيق وحدة جميع فصائل المنظمة.

وقالت المصادر ان اتصالات تجري حاليا ايضا للاعداد لعقد اجتماع قمة محتمل في دمشق باشتراك سوريا والجزائر وليبيا واليمن الجنوبية ومنظمة التحرير لاحياء جبهة الصمود العربية.

● في دمشق اعلنت الجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين انها ستواصل جهودها لتوطيد الوحدة الوطنية في اطار منظمة التحرير الفلسطينية.

واشاد بيان اصدرته الجبهة هنا امس عقب اجتماع للجنتها المركزية عقد في الجزائر بنتائج دورة المجلس الوطني الثامنة عشرة مؤخرا وقال انها كانت بحق دورة للوحدة الوطنية الفلسطينية، والقرار الوطني المستقل بعد اربع سنوات من الانقسامات المدمرة.

واضاف البيان ان خروج الثورة الفلسطينية من الازمة موحدة على

البقية ص ٢١

استطلاع للرأي العام الاسرائيلي

اثنان من كل ثلاثة اسرائيليين يؤيدان عقد المؤتمر الدولي

القدس المحتلة - أ.ف.ب - افاد استطلاع للرأي نشرته صحيفة معاريف المسائية المستقلة امس ان اسرائيليين من كل ثلاثة اسرائيليين يؤيدان.. بدرجات متفاوتة .. فكرة عقد مؤتمر دولي للسلام.

كما افاد هذا الاستطلاع لرأي شريحة من ١٢٣٦ اسرائيليا جرى في نهاية آذار الماضي وبداية نيسان ان ٦٦ في المائة من الاسرائيليين قالوا (نعم) او (نعم) ولكن بشروط. بينما ٢٨,٨ في المائة من الاسرائيليين يعارضون تماما هذه الفكرة.

ومن بين من يعتقدون ان اسرائيل ينبغي ان تساند مشروع عقد مؤتمر دولي هناك ١٦,٦ في المائة لا يعارضون اشتراك منظمة التحرير الفلسطينية و٣٠ في المائة يستبعدون وجود انصار ياسر عرفات و١٩,٣ في المائة يؤيدون عقد المؤتمر بدون ان يمثل فيه فلسطينيون.

وقد نشرت نتيجة استطلاع الرأي في حين تنقسم حكومة الوحدة الوطنية على نفسها في الرأي بشأن امكان عقد مؤتمر للسلام، فحزب العمل الذي يتزعمه شيمون بيريز يؤيد عقد المؤتمر في حين يرفض الليكود الذي يتزعمه اسحق شامير ذلك رفضا قاطعا.

٥ سنوات اشغال شاقة لمصري يدعي النبوة ويبيح لنفسه تعدد الزوجات بشكل مطلق

القاهرة - "ا. ف. ب" - ذكرت صحيفة الاهرام القاهرية امس الخميس ان محكمة امن الدولة، قضت بالاشغال الشاقة خمسة اعوام، على شخص يدعي النبوة واسمه حسين العشري، واتباعه السبعة والعشرين.

وجاء في قرار الاتهام، الذي اوردته الصحف يوم ٢٣ كانون اول الماضي، انه وجهت الى هؤلاء الاشخاص تهمة «تشويه نصوص القرآن بفصلها عن محتواها وتفسيرها بصورة مغرضة». وذكرت الصحف ان العشري، كان يعتبر نفسه «المهدي نبي الله المنتظر». وكان يحتفظ لنفسه «بحق مطلق في تعدد الزوجات» بينما لا يسمح الاسلام للرجل سوى بأربع زوجات فقط.

وقد عرضت النيابة القضية على لجنة من علماء الدين من الازهر انتهت الى «الالحاد الواضح في تكفير المتهمين الذين تنطبق عليهم عقوبة الكفار».

واضافت الاهرام ان فريقا من ثمانية محامين تولى الدفاع عن المتهمين.

سعر الدولار يبلغ ١١٨ ليرة لبنانية

بيروت - "ا. ف. ب" - بلغ سعر الدولار في بيروت امس الخميس ١١٨ ليرة لبنانية «١١٧,٧٥ ليرة عند الشراء و١١٨,٢٥ ليرة عند البيع» وذلك عند اقفال سوق الصرف، مقابل (١١٦,٥٠) ليرة يوم الاربعاء.

خواطر

عيد العمال

المجتمع المتكامل هو المجتمع الذي يعمل فيه الجميع قلبا واحداً ويداً واحدة... كل حسب قدرته، وكفاءته ومجاله، وامكانياته ولن نقهر الصعاب الا بالعمل الجاد، وتسخير كل طاقاتنا وامكانياتنا للعمل... ولان طموحاتنا كبيرة، ومتطورة وتتطلب منا مزيدا من البذل والجهد لبناء هذا المجتمع، الذي يحوي كل الفعاليات البشرية والذي كل فرد فيه يعتبر لبنة من لبنات بنائه. مثلا الطبيب الذي يعالج المريض بانسانية واخلاص، المهندس الذي يشرف على عمله اشرافا كاملا، المحامي الذي يدافع عن الحق، القاضي الذي يحكم بالعدل، الكاتب صاحب الكلمة الحقه، الصحفي النزيه، التاجر الذي يربح دون استغلال، المسؤول الذي يمارس عمله بامانة دون محسوبيات، المعلم الذي يثقف ويربي الاجيال، الطالب المجتهد، الفنان المبدع، ربة البيت والام الحانية المسؤولة، الاب العطوف الملتزم، الجندي الذي يدافع عن حمى الوطن، صاحب المصنع الذي لا يقبل الا بالصنف الجيد، الحارس الامين، المزارع النشيط، عامل التنظيفات الذي يحافظ على نظافة منطقته، النجار، الحداد، البناء، الممرض، السائق وغيرهم حين يتقنون عملهم ويكونون على مستوى المسؤولية، دونما خجل من نوع العمل الذي يؤدنه.

جميع هذه الفئات والتي يتكون منها المجتمع اذا تكاتف افرادها، وقام كل واحد فيها بواجبه بالطريقة والمستوى الذي ترضي ضميره... فان الحصيلة العامة ستكون تلك الانجازات العظيمة التي تصنع الاوطان العظيمة.

وبقدر ما نقوم بعمل مسؤول، بقدر ما نخدم بعضنا بعضا ونجعل من هذا الوطن المكان الجميل الذي نحب ان نعيش فيه

لذا، يجب ان تنصهر كل فعاليات هذا المجتمع في بوتقة العمل الجاد لنصل الى مصاف الشعوب المتقدمة، والمهم ان نكون مخلصين في عملنا، صادقين مع انفسنا، ثم مع الاخرين...

فهذا العيد، عيد العمال عيدنا كلنا، عيد كل فئات الشعب، فتحية الى السواعد القوية، والزنود المفتولة، الى الشباب الى العمال الى الفلاحين، والى الناس الطيبين المتعاونين.. وليكن شعارنا الارادة القوية، والحزم، ولتكن اعيادنا مواسم جني وعطاء.

نوال عباسي

اتفاقية تعاون صحي مع تشيلوسلوفاكيا
تبادل الخبرات بين وزارتي الصحة في البلدين



عمان - بترا - تم في وزارة الصحة امس توقيع خطة العمل المنبثقة عن اتفاقية التعاون الصحي بين حكومة المملكة الاردنية الهاشمية وجمهورية تشيكوسلوفاكيا الاشتراكية والتي تقضي بتبادل الخبرات والمعلومات بين وزارتي الصحة في البلدين وتبادل البعثات والدورات.

ووقع خطة العمل نيابة عن الحكومة الاردنية الدكتور زيد حمزه وزير الصحة وعن حكومة تشيكوسلوفاكيا الدكتور اميل غورشكي القائم باعمال سفارتها في عمان.

وبموجب خطة العمل يخطر الطرفان المتعاقدان الطرف الاخر عن تنظيم الخدمات الصحية في بلدانهم بالاضافة الى الاساليب المتبعة في التعليم الصحي والتدريب وعن الاساليب المتبعة ونتائجها في حقول الصحة العامة وصحة العمل وصحة الاغذية والصحة المدرسية.

وتتضمن تبادل الطرفين المعلومات حول الاحداث الوبائية التي ربما تؤثر على الوضع الوبائي في كلا البلدين اضافة الى مكافحة الامراض المعدية.

ويستقبل الطرفان المتعاقدان بموجب خطة العمل العلماء والاطباء والباحثين والصيادلة لتبادل الخبرة ولا سيما في مجال الاشعة التشخيصية والتخدير.

وتنفيذا لخطة العمل فقد وافق الجانب التشيكي على استقبال ثلاثة اطباء اردنيين في شهر ايلول القادم للتدرب على المعالجة بالمياه المعدنية لمدة شهر.

اختتام دورة ثقافية عمالية في الزرقاء

الزرقاء - بترا - اختتمت في معهد الثقافة العمالية في الزرقاء امس دورة الثقافة العمالية الخاصة بالمراة العاملة وشارك في الدورة التي استمرت عشرة ايام ٢٥ عاملة وموظفة من مختلف المصانع والشركات في المحافظة تلقين خلالها دروسا ومحاضرات حول واقع الحركة العمالية ودور المراة في تنمية المجتمع الاردني.

ووزع مدير المعهد الشهادات على المشاركات.

تحديد موعد انتخابات بلدية الاشرفية

عمان - "بترا" - قرر السيد وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة تأجيل موعد اجراء الانتخابات البلدية لمنطقة بلدية الاشرفية الى الثالث والعشرين من شهر حزيران القادم.

وحدد السيد الوزير ايام السادس والسابع والثامن من شهر حزيران موعدا للترشيح لهذه الانتخابات.

قرار لوزير التموين حول اسعار الدجاج

عمان - "بترا" - اصدر السيد وزير التموين القرار التالي:-

اولا - تحدد اسعار الدجاج المذبوح المنظف والمجهز محليا وضمن صواني بلاستيكية مغلقة ومجمدة ضمن صناديق كرتونية كما يلي:-

١ - قطع دجاج خالية من السقط وجلده الرقبة والذيل وعظام الورك واطراف الجناح والدهن الداخلي.

ورك مسحب او صدر مسحب بـ (٢,٢٢٠) دينار للكيلو غرام الواحد للمستهلك.

٢ - قطع دجاج خالية من السقط وجلدة الرقبة والذيل واطراف الجناح والدهن الداخلي مع العظام.

أ - فخذ بالعظم اوصدر بالعظم بـ (١,٣٣٠) دينار للكيلو غرام الواحد للمستهلك.

ب - اجنحة او ظهور او رقاب بـ (٥٤٠) فلسا للكيلو غرام الواحد للمستهلك.

٣ - دجاجة مقطعة الى (٤) اربع او (٩) تسعة قطع بدون السقط واطراف الجناحين وجلده الرقبة والذيل والدهن بـ (٩٥٠) فلسا للكيلو غرام الواحد للمستهلك.

٤ - دجاجة كاملة بدون السقط والدهن والذيل بـ (٨١٠) فلسات للكيلو غرام الواحد للمستهلك.

ثانيا - يلتزم المنتجون بمواصفات التعبئة والتغليف المبينة اعلاه.

ثالثا - يلتزم المنتجون بوضع بطاقة بيان يبين فيها نوع الدجاج وتاريخ الانتاج ومدة الصلاحية واسم الشركة المنتجة ومكان التعبئة.

رابعا - يلتزم كل من المنتج وتاجر الجملة باصدار فاتورة البيع تبين فيها نوع الدجاج وسعر البيع للمستهلك بالكغم.

خامسا - يعتبر هذا القرار ساري المفعول اعتبارا من ١٩٨٧/٤/٢٦.

سادسا - كل من يخالف هذا... يعرض نفسه للعقوبات المنصوص عليها في نظام التموين رقم (٢٩) لسنة ١٩٧٤.

وزير الصناعات العراقي يزور مقر مجلس الوحدة الاقتصادية

عمان - "بترا" - زار السيد حاتم عبد الرشيد وزير الصناعات الخفيفة في الجمهورية العراقية/مدير عام المنظمة العربية للتنمية الصناعية امس مقر الامانة العامة لمجلس الوحدة الاقتصادية العربية.

واستعرض السيد الوزير مع السيد مهدي العبيدي الامين العام للمجلس عددا من الموضوعات المشتركة بين المجلس والمنظمة ومجالات التعاون بينهما والدراسات والابحاث ذات العلاقة المشتركة.

وزير الصحة يلتقي نقيب واعضاء نقابة الاطباء

عمان - بترا - استقبل الدكتور زيد حمزة وزير الصحة من مكتبه امس نقيب واعضاء مجلس نقابة الاطباء.

وجرى خلال المقابلة بحث استمرار التعاون ما بين الوزارة والنقابة في جميع الامور التي تهم المهنه والاطباء وتخدم المواطنين.

تخريج دفعة جديدة من الجيش الشعبي

دير ابي سعيد - بترا - جرى في مدينة دير ابي سعيد امس تخريج دفعة جديدة من منتسبي الجيش الشعبي في لواء الكورة لعدد من مديري وموظفي الدوائر الحكومية والمؤسسات العامة في اللواء.

والقى قائد قطاع الجيش الشعبي في اللواء كلمة اوضح فيها اهمية المهارات والدروس التي تلقاها المنتسبون خلال فترة التدريب.

كما القى احد المنتسبين كلمة باسم الخريجين اكد فيها اهمية التدريب العسكري بالنسبة للمواطن والفوائد التي يكتسبها المتدربون من منتسبي الجيش الشعبي واهميته بالنسبة للوطن والمواطن.

الحاج حسن يترأس اجتماعا لمجلس ادارة مؤسسة التدريب المهني

عمان - الراي - يترأس المهندس خالد الحاج حسن وزير العمل والتنمية الاجتماعية رئيس مجلس ادارة مؤسسة التدريب المهني اجتماعا لمجلس ادارة المؤسسة وذلك يوم الاثنين ١٩٨٧/٥/٤ لبحث المواضيع المبنية في جدول الاعمال واهمها بحث سياسة التعليم في الاردن، تعليمات ورحلات لطلبة مراكز التدريب المهني، موازنة صندوق ادخار موظفي المؤسسة تعديل تعليمات السكن الوظيفي، تعديل تعليمات التامين الصحي، الايفاد.

وسيحضر الاجتماع اعضاء مجلس الادارة.

المشاركون في دورة الوقاية والسلامة يزورون المستشفى الاسلامي

عمان - الراي - قام وفد من ضباط الدفاع المدني المشاركين في دورة الوقاية والسلامة العامة الاولى بزيارة للمستشفى للاطلاع على الاستعداد الوقائية المتوفرة في المستشفى في حالة حصول اي طارىء، وتم تجربة جهاز الانذار وخراطيم المياه في المستشفى للتاكد من صلاحيتها.

وتجول الضباط في اقسام المستشفى المختلفة حيث اطلعوا على سياسة العمل، واستمعوا الى شرح مفصل عن انجازات المستشفى وتجهيزاته الطبية.

وفي ختام الجولة اقام مدير عام المستشفى حفل افطار تكريما لضباط الدورة.

خطباء ومدرسو المساجد لهذا اليوم.. الجمعة

عمان - الراي - اعلنت وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية اسماء خطباء ومدرسي المساجد لصلاة "اليوم" الجمعة وهم:-

الحسيني الكبير - وسط البلد - سميح احمد عثامنه د. يوسف علي، الامير حسن / الشميساني - سماحة الدكتور عبد العزيز الخياط، الاشرفية الكبير - الاشرفية - امين عمر، حمزة بن عبد المطلب - ماركا - د. علي القفير، سعدي جبر، الجامعة الاردنية / الجبيهة - د. ابراهيم زيد الكيلاني، صلاح الدين - جبل عمان - محمد شقره، الكلية العلمية - جبل عمان - مطلق المحتسب، صهيب بن سنان - جبل عمان - عبد الفتاح عمر، طارق بن زياد - جبل عمان - احمد زايد، الصقدي - جبل عمان - مسعود ابراهيم، ام السماق - جبل عمان - عيسى الداوي، الفيحاء / الشميساني - عبد الحميد الزين، بلال بن رباح - الشميساني - حسن السقاف، ضاحية الحسين - الشميساني - احمد الكيلاني - المنصور - الشميساني - عادل عزازي، ابو الفيلات - الشميساني - محمد الخالدي، الزميلي - الشميساني د. محمود الحاج، السعدي - اللويبدة - موفق عيده، كلية الشريعة - اللويبدة - ماجد رسلان، احمد قارة - وسط البلد - حافظ التكروري، الشابسوغ - وسط البلد - طه خلف، التلهوني - وسط البلد - محمود عبيدات، الحسين العربي - جبل الحسين - حسن رزوق، الحسين الشرقي - جبل الحسين - يوسف منصور، الفضل بن عباس - جبل الحسين - عمران ابو ستينه، كلية الحسين - جبل الحسين - بشير الكيلاني، الامام ابو حنيفه - مخيم الحسين - مروان الذيري، الامام مالك بن انس - مخيم الحسين - محمود علاوي، الامام احمد بن حنبل - مخيم الحسين - طه الشمايلة، عمر بن الخطاب - الهاشمي الشمالي - عايد خشان، التقوى - الهاشمي الشمالي - اسماعيل شادي، السالك - الهاشمي الشمالي - مشهور قطيشات، التكروري - الهاشمي الشمالي - محمود ابو غزالة، ابو جعفار - الهاشمي الشمالي - حامد الضمور، حماده - الهاشمي الشمالي - عزت كايد، العباس (الزغاتيت) الهاشمي الشمالي - د. ذيب عبد الله، عمر بن الخطاب (وادي المريط) - عادل ضمره، خالد بن الوليد - الهاشمي الجنوبي - محمد الشريف - سلمان الفارسي / جبل القصور - احمد شحادة، عبد الله بن رواحه - جبل القصور - صلاح السقاف، اويس القرني - جبل القصور - محمود عيد، علي بن ابي طالب - ماركا الشمالية - شاكر ابو ستينة، طلحة بن عبيد الله - ماركا الشمالية - عبد العظيم الشناق، فاطمة الزهراء - ماركا الشمالية - جميل عبد الصمد، السلام - ماركا الشمالية - زياد الدغامين، سهيل بن عمرو - ماركا الشمالية - ماهر السيد، سليمان المسفر - ماركا الشمالية - محمد ابو نواس، امنة بنت وهب - مارك الشمالية - عبد الحكيم خضور، مطار عمان - ماركا الشمالية - ابراهيم العبويني، ماركا القديم - ماركا الشمالية - محمد الربيع، ضاحية الامن - ماركا الشمالية - جمال القرا، عاصم بن ثابت - وادي الحداده - سعيد دباس، حي الضباط - المحطة - موسى هنطش، الابرار - ماركا الجنوبية - احمد المومني، عبد الله بن عمر، ماركا الجنوبية - عثمان برغوثي، النور - ماركا الجنوبية - د. خليل حميض، التوحيد - ماركا الجنوبية - طه عبد الرحيم، بلال بن رباح - وادي النصر - احمد ابو شنب، الرحمة - جبل النصر - سليمان فرحات، النصر الكبير - جبل النصر - اسحق اماره، محمود الطاهر - جبل النصر - محمد طاهر، عالية - جبل النصر - فؤاد السرطاوي، المناره - المناره - محمود نقال، عثمان بن عفان - جبل الزهور - سعيد السيد، ابو بكر الصديق - جبل التاج - واصف فخر الدين، علي بن ابي طالب - جبل التاج - عبد الرحمن ابو غليون، الشهيد - جبل التاج - عدنان خليفات، البقاعي - جبل التاج - عباس الليدي، الراشدون - جبل الجوفة - فوزي السعود، مدرسة الامير حسن جبل الجوفة - سعدي عكور، الجوفة القديم جبل الجوفة - عبد الله السعايدة، الانتصار (ام تينة) جبل الجوفة - سعيد حجاوي، الاشرفية الصغير - الاشرفية - ضرار شقره، القعقاع بن عمرو - الاشرافية - عمر العمري، انس بن مالك - الاشرفية - نوخ وزوز، المؤمنون - جبل المريخ - فؤاد ابو عواد، محمد منور الحديد جبل المريخ - د. سميح زيدان، مصعب بن عمير - جبل النظيف - محمد البكري، طارق بن زياد - جبل النظيف - انور علي، النظيف الاوسط - جبل النظيف احمد عنكير، عمار بن ياسر - النزهة - محمد وساس، اسامه بن زيد - جبل النزهة - فايز الخطيب، ابو ذر الغفاري - جبل النزهة ابراهيم خشان، سفيان الثوري، جبل النزهة - عبد الله الطاهر، سعيد بن المسيب جبل النزهة د. عبد المجيد ابو الحاج، المرابطون - جبل النزهة - علي الزميلي، الهدى / المدينة الرياضية - حميد العيدلات، زكي ابو عيد - المدينة الرياضية - احمد الخضري، ابو هريرة - جبل الاخضر - صالح مصلح، ابو الدرداء - جبل الاخضر - ناصر ادليبي، ابراهيم الخليل - جبل الاخضر - محمد زنبركجي، زيد بن حارثة - جبل الاخضر - رفيق الخطيب، نزال الكبير - حي نزال - حسين شحادة، بدر - حي نزال - نعيم مجاهد، علي صقر - حي نزال - صابر صبري، المهاجرين الكبير - المهاجرين - يحيى كوكش، ابو بكر الصديق - وادي عبدون - حسن مقطش، عبد الرزاق - راس العين - مصطفى العزه، الشعراوي رأس العين - محمد مرزوق، عمر المختار - الجويدة - عبد الله ابو ليل، القويسمة الكبير - القويسمة - عفيف ابو مطر، ابو علندا الكبير - ابو علندا - حمزة منصور، خالد بن الوليد - المقابلين - احمد قويدر، سحاب الكبير - سحاب - عبد العظيم بدوي، ناعور الكبير - ناعور - مصطفى توفيق، اسامة بن زيد - وادي السير - مثقال حسن، وادي السير الكبير - وادي السير - محمد الفقي، عبد الرحمن بن عوف - صويلح - د. صلاح الخالدي، صويلح الكبير - صويلح د. شرف القضاة، الجبيهة (اللوزين) - الجبيهة - د. عبد الجليل عبد الرحيم، علي بن ابي طالب / الوحدات - قالح عبد اللطيف، مدارس الوحدات - الوحدات - ابراهيم العلي، منور الحديد - الوحدات - محمد كنداح، القدس - الوحدات - السيد عبد السميع، ابو انشيش القديم الوحدات - ضيف الله الشوابكه، اليرموك - الوحدات - فهمي الشاذلي، الوحدات الكبير - الوحدات - محمد عبد الهادي، الوحدات الجديد - الوحدات - حسين وهدان، ابو انشيش الجديد - التهارية - عايش زبيدي، الحاج نهار القطارنة - النهارية - محمود الرضوان، مرج الحمام - طاهر محمد، سليمان الحاج سالم / صقره - محمد العطار، السيدة عائشة - القويسمة - احمد خليل، محمد بن مسلم - القويسمة عبد الحميد عبد المطلب، ابراهيم الحاج حسن - حي الاذاعة - صالح بدوي، حمدان القرا - حي الاذاعة - احمد راشد، بيادر وادي السير - د. علي الصوا، سعد بن ابي وقاص - طارق - فتحي الزغابية، سليم بن الاكوع / القلعة - عبد الله نعناعه، الحاج غالب الزاغة - الاشرفية - محمد السراويل، مدرسة صلاح الدين - الاشرفية - عز الدين العقاد، مسجد الحرفيه - ام تينة - احمد ممتاز، مسجد حفصه - اليوبيل - عبد الجليل الرق، معاذ بن جبل - ماركا الجنوبية - صالح الشنقيطي.



بسم الله الرحمن الرحيم

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :

(عمرة في رمضان تعدل حجة او حجة معي)

يعلن الحاج احمد علي رشيد عن تسيير باصات مريحة ومكيفة لاداء العمرة. للاستفسار يرجى الاتصال هاتفيا ٧٧٩٥٨١ - ٧٧٧٩٠٥.

مطلوب للعمل في السعودية / حالاً

نظرا لوجود ممثل مجموعة شركات العليان في عمان للتعاقد مع موظفين جامعيين ادارة اعمال ومهندسين الكترونيين وكهرباء وميكانيك للعمل في المجالات التالية:

١ - تسويق اجهزة الكومبيوتر والادوات المكتبية كاجهزة الفاكسملي والات تصوير المستندات والالات الطابعة وانظمة حفظ الملفات الكترونيا.

٢ - مهندس اجهزة اتصالات وتليفونات (PABX) وانظمة انذار (Alarm Security System) مع تركيبها.

٣ - مشرفين وحدات هندسية مع خبرة فنية وادارية (Supervisors) الخبرة المطلوبة لكل وظيفة يجب ان لا تقل عن ثلاث سنوات.

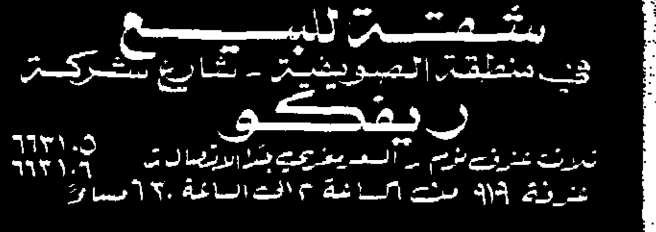
للراغبين، يرجى الاتصال برقم الهاتف ٦٤١٨٦١ لاستلام الطلبات وتحديد موعد المقابلات.

تجدد المقابلات اعتبارا من يوم الاحد في ٣ ايار حتى يوم الثلاثاء في ٥ ايار الجاري.

موافقة وزارة العمل م/١٠٥/٨٧ تاريخ ١٩٨٧/٤/٩.

للايجار باسعار مغرية

شقة مفروشة او غير مفروشة مكونة من غرفتين وصالون كبير مع مطبخ وحمام وغرف مع المنافع - خلف فندق القدس قرب محطة الخرابشة / طلوع ضاحية الصحفيين ت - ٦٧٥٥٧٢



استعراض انجازات امانة عمان الكبرى خلال شهر آذار الماضي

عمان - الراي - ورد في ايجاز عن سير العمل في امانة عمان الكبرى لشهر اذار الماضي ان مجموع الرسوم المحصلة عن رخص المهن شاملة رسوم النفايات بلغت ٨٧١ الفا و ٥٤٢ دينارا وجاء في الايجاز ان الرسوم جاءت على النحو التالي:-

عمان المركز ٦٦٥،٤٧٨ دينارا، الجبيهة ١١٨٠٧ دينارا، القويسمة ٧٩٥٢٧ دينارا، تلاع العلي ٧١١١ دينارا، المقابلين ٢٠٨٣٧ دينارا، خريبة السوق ٥٩١٠ دينارا، صويلح ٢٣٥٦٢ دينارا، شفا بدران ١٠٨ دينارا، بدر الجديدة لا شيء، وادي السير ٤٩٨٩٥ دينارا، طارق ٧٣٠٧ دينارا.

وبين الايجاز ان مجموع تحصيلات دائرة الجباية خلال شهر اذار عن التحققات المختلفة حوالي ٥٩ الفا و ٧٢٨ دينارا منها ٦٨٤٣ دينارا بواسطة الجباة.

وجاء في الايجاز الصادر عن الدوائر الهندسية - دائرة التنفيذ والصيانة ان كميات الخلطة المستخدمة للصيانة في مناطق امانة العاصمة القديمة ٣٨٠٠ طن وللمناطق الجديدة المنضمة ١٠٨١ طنا، وكان حساب شارع الجاردنز من المناطق القديمة.

وبلغت كميات الفرشيات المنجزة خلال اذار ٤٠ الف متر مربع والفتوحات ١١٥ الف متر مربع، كما تم الانتهاء من انشاء شبكة تصريف المياه في وسط شارع مكة وشارع الجاردنز والعمل جار في شارع المجريطي في ماركا ومدخل القويسمة.

وجاء في الايجاز عن دائرة الاشغال ان هناك اكثر من عشرين مشروعا يجري العمل فيها حاليا وبعضها شارف على الانتهاء.

وورد في الايجاز عن دائرة هندسة المرور انه تم خلال اذار الماضي تشغيل اشارتين ضوئيتين وبوشر بانشاء اشارة تقاطع الفروسية وتم تركيب ٢١٥٧ عاكسة ارضية و ٢٠١ شاخصة مختلفة وتحديد ٦٠٠ متر طولي من الكوابل لحديقة الجيش، وتم اصلاح وصيانة ٤٢٠ سيارة مختلفة و ٢٥ الية لدى دائرة المشاغل.

وانجزت دائرة التصميم، تصاميم مختلفة لجدران استنادية وبروفيلات شوارع واعداد وثائق عطاء تكمله المركزي التجاري في صويلح.

وجاء في الايجاز ان المناطق الجديدة التابعة لامانة عمان الكبرى مشمولة بخطة ربع سنوية لغايات مكافحة القوارض اسوة بالبرنامج المعمول في المناطق القديمة وذلك اعتبارا من العام الحالي كما ازدادت عملية مكافحة الكلاب المتواجدة بكثرة في المناطق الحديثة كما تقوم الدائرة بالاعداد لاعمال مكافحة الحشرات لهذا الصيف.

وجاء في التقرير ان دائرة النظافة العامة تقوم بمتابعة موضوع مكب نفايات الرصيفة من اجل الموافقة على استعماله كبديل لموقع ماركا بطريقة الطمر الصحي.

وورد في الايجاز ان دائرة الحدائق قامت بزراعة ١٣ الفا و ٦٦٦ شجرة وشجيرة كما تمت زراعة لوبات جسور الجويدة، والبدء بانشاء حديقة عمرة وحديقة نايفة وازلاق الرصيفة.

وجاء في الايجاز عن اعمال سوق الخضار المركزي انه ورد الى السوق ٢٥ الفا و ٧٦٧ طنا من الضفة الشرقية و ٣٣٦٥ طنا من الضفة الغربية و (٣٠٤٦) طنا من خارج البلاد وبلغت واردات السوق (١٣٥) الف دينار.

وورد في الايجاز عن دائرة المسالخ انه تم ذبح وتجهيز ١١ الفا و ٨٧٨ راسا من الاغنام و ١٣٨ راسا من الابقار و ١٥٨ الفا و ٦٢٠ طير دجاج.

وجاء في الايجاز عن دائرة المكتبات انه تم استقبال ٦٤١٠ زائرين في المكتبة الرئيسية و ٤٦٩٠ طفلا لمكتبتي الاطفال في المركز والاشرفية واضيف للمكتبة ٤٢٢ كتابا جديدا.

وورد في الايجاز عن دوائر التنظيم انه تم اصدار ٥٥٠ مخططا تنظيميا و ٤٥ معاملة فرز وفضلات طرق كما باشر قسم التسمية والترقيم بتجهيزات لوح الترقيم الجديدة وتم تجهيز ٥١٥٠ لوحة جديدة، وتم تركيب ارقام منازل التطوير الحضري في ماركا.

وجاء ان دائرة التخطيط تجري حاليا مراجعة نموذج النقل في الخطة الشاملة ويجري اعداد التقرير ما قبل النهائي للخطة، كما تم الانتهاء من التعديلات الواردة في اللوحة الرابعة لمشروع شمال عمان كما يتم تثبيت حديد القسائم للوحة الرابعة وبوشر باعمال اعادة حدود منطقة اللوحة الخامسة والتي تشمل خنيفسة والمدورة كما تم اعداد تقرير عن مشروع تقسيم جبل الكرسي في وادي السير ورصد علامات الاراضي الخاصة بمشروع تقسيم حوض عويس تمهيدا للمباشرة بالعمل.

وجاء ايضا ان دائرة الاستملاك قامت بفتح ٥٢ ملفا خاصا بمعاملات المناطق الجديدة وتم تدقيق اجراءات ١٩١ معاملة بيع و ٦٧ معاملة افراز.

كما تم في دائرة الدراسات اعداد مخططات المسابح المقترحة وعرضها على اللجنة الثقافية والاجتماعية وعمل تصاميم للنصب التذكاري المقترح اقامته امام كلية الحسين.

وجاء في الايجاز عن دائرة المشاريع الكبرى انه تم الانتهاء من صب كافة جدران النفق لتقاطع الداخلية وبوشر باستعمال الطوبار الاضافي للجسر والعمل جار في الدرجين الاخيرين لمشروع ادراج وسط العاصمة كما تقوم اللجنة الفنية بدراسة العروض المقدمة من الشركات المؤهلة لدراسة التقاطعات الجديدة كما تم الانتهاء من اعداد وثائق عطاء سور المدينة الترويحية في الجبيهة.

وجاء في التقرير/الايجاز - ان دائرة العطاءات احالت ١٤ عطاء على اللجان الفنية المتخصصة، كما تم اتخاذ القرارات بالموافقة على احالة عشرة عطاءات.

انذار

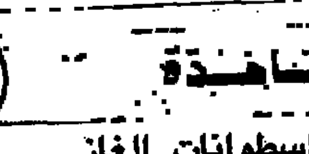
الى السيد فارس سليمان عبد الهادي سماره المحاسب في الشركة الاردنية للري الحديث لقد تغيبت عن عملك من تاريخ ٨٧/٤/١٨ ولغاية الان لذا نرجو منك العودة الى مركز عملك واذا لم تحضر خلال ٣ ايام من نشر هذا الاعلان تعتبر فاقدا لوظيفتك ولحقوقك العمالية والمكافآت وغيرها.

الشركة الاردنية للري الحديث

مطعم ومتنزه قصر الصنوبر

هاتف : ٧١٤٨٠٩

يعلن مطعم ومتنزه قصر الصنوبر لرواده الكرام عن استمرار استقباله لهم في موعد الافطار خلال شهر رمضان المبارك مع تقديم اشهى اطباق المقبلات والماكولات والحلويات



المحليات

نافذة

اسطوانات الغاز ورد وزارة الطاقة والثروة المعدنية..؟!

وصل الى زاوية "نافذة" الرد التالي على موضوع "اسطوانات الغاز.. وهذه الظاهرة!؟" من وزارة الطاقة والثروة المعدنية.

السيد "نزيه" المحترم

بعد التحية،

اشير الى المقال المنشور في صحيفة "الرأي" الصادرة يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٧/٤/٢١ في زاوية "نافذة" وتحت عنوان "اسطوانات الغاز وهذه الظاهرة" فلني ارجو ان اوضح ما يلي:-

- ان شركة مصفاة البترول الاردنية تولي موضوع اسطوانات الغاز اهتماما خاصا ولا تقوم بتعبئة اية اسطوانة او طرحها في الاسواق الا بعد التاكد من صلاحيتها وذلك باخضاعها لفحوصات مكثفة اذ ان هناك جهازا خاصا في المصفاة يتولى فحص الاسطوانة قبل تعبئتها ويشمل هذا الفحص جسم الاسطوانة وصمامها. فاذا ما تم التاكد من صلاحية الاسطوانة يتم ارسالها الى خط التعبئة حيث تجري تعبئتها على قبان خاص للتاكد من ان وزن كمية الغاز في داخل الاسطوانة هي (١٢,٥) كغم.

- بعد الانتهاء من عملية التعبئة يتم وضع الاسطوانة في بركة ماء لفحصها مرة اخرى اذ ان تسرب الغاز يؤدي الى ظهور فقاعات واضحة في بركة الماء. فاذا ظهرت مثل هذه الفقاعات فان الاسطوانة تعاد الى مصنع الاسطوانات اما لصيانتها اذا كانت الصيانة ممكنة او اتلافها اذا كانت الصيانة متعذرة.

- بعد استكمال جميع هذه الفحوصات تقوم المصفاة بختم الاسطوانة بختم بلاستيكي بحيث يتعذر على اي كان سحب اية كمية غاز من الاسطوانة دون نزع الختم.

- ان اسطوانات الغاز متوفرة في الاسواق بشكل جيد وقدرة مصنع الاسطوانات اكبر من حجم الطلب عليها اما مادة الغاز فهي متوفرة بشكل ممتاز ولذا فلا يوجد هناك ما يدعو لان يقبل المواطن اسطوانة الغاز اذا كانت غير صالحة او اذا كانت غير مختومة بالختم المشار اليه.

وتفضلوا بقبول فائق الاحترام،،،

وزارة الطاقة والثروة المعدنية

نشكر وزارة الطاقة والثروة المعدنية على اهتمامها بما كتب فيما يتعلق باسطوانات الغاز.. ونقدر لها ايضاحها بوجهة نظرها في هذا الشأن..؟!.

"نزيه.."

الوقفي يترأس اجتماعا للجنة التربيه:

مناقشة ورقة عمل حول الارشاد التربوي في المدرسة واخرى لتنظيم الاعمال الانتاجية في المدارس المهنية

عمان - الراي - تراس الدكتور راضي الوقفي الامين العام لوزارة التربية والتعليم صباح امس اجتماع لجنة التربية في الوزارة الذي عقد في قاعة اجتماعات الوزارة، وحضره المستشارون والمديرون العامون في مركز الوزارة ومديرو التربية والتعليم الاعضاء في اللجنة.

وناقشت اللجنة ورقة عمل حول الارشاد التربوي في المدرسة الاردنية، اعدتها رئيسة قسم الارشاد التربوي في مديرية التعليم والاشراف اشتملت على اهداف البرنامج الارشادي في المدرسة والتي تركز على مساعدة المعلم والبيت في التعرف على حاجات الطالب، ومساعدته على فهم نفسه وتقبلها والعمل على ايجاد التلاؤم بين الطالب والبيئة اضافة الى دمج اسس الصحة العقلية في برنامج التعليم.

واشار الامين العام لوزارة التربية، الى ان الارشاد التربوي واحد من فعاليات العملية التعليمية والتربوية الاساسية، وان التوجيهات التي ستقوم عليها السياسة التربوية الجديدة، تؤكد على الدور الحيوي للارشاد التربوي، ومن هنا فان علينا فحص واقع الارشاد التربوي للتصرف على واقعه وانجازاته وتحديد تطلعاته المستقبلية وما نتطلع ان يحقق في اطار الجهود التي تبذلها لتحسين العملية التعليمية.

واضاف ان واقع الارشاد التربوي يؤكد الحاجة الى اعداد خطة مدروسة لاعداد وتأهيل المرشد التربوي، مع تحديد ادوات الارشاد وتوفير المرافق الضرورية التي تمكن المرشد من اداء دورة بكفاءة دفاعية، وهذا لن يتأتى في ظل الظروف القائمة حاليا والتي تسودها وقائع قصور التأهيل وانعدام الادوات وتداخل المهمات بين المرشد والمدير، اضافة الى عدم توفر البرنامج الارشادي المتكامل، مما جعل عمل الارشاد التربوي مهمة ليست بالسهلة وتحتاج الى بذل الكثير من الجهود.

وقد استعرضت ورقة العمل البرامج والخطط المستقبلية لعمل الارشاد التربوي، حيث اشارت الى ان عدد المرشدين التربويين العاملين في مختلف مناطق المملكة بلغ ٣٠٨ مرشدين ومرشدات، منهم ٢٦٥ من حملة البكالوريوس، و ٢٠ من حملة الدبلوم، و٦ من حملة الماجستير و ١٧ ملتحقون بالدراسات العليا، وهؤلاء يسعى قسم الارشاد التربوي لتطوير كفاءة ادائهم من خلال عقد الدورات الفنية في مجالات مهارات تعديل السلوك لرفع الكفاية المهنية، والاشراف على خدمات الارشاد لرفع الكفاية المهنية لرؤساء اقسام الارشاد والمشرفين في الميدان، بالاضافة الى دورات فنية اخرى مطولة في مجال التوجيه التربوي والمهني وتطوير مهارات اتخاذ القرار لدى الطلبة، واخرى متخصصة في مجال تحسين كفايات المرشد في المهارات المقابلة الارشادية، وفي اساليب التقييم والتنفيذ.

كما ناقشت اللجنة ورقة عمل مقدمة من مديرية التعليم المهني في المديرية العامة لشؤون التعليم والاشراف لتنظيم الاعمال الانتاجية في المدارس المهنية حيث اقرت اللجنة التوجهات العامة الواردة في ورقة العمل، على ان يؤجل النظر في اصدار التشريعات المتعلقة بهذا الموضوع لحين انتهاء مجلس التربية والتعليم من مناقشاته لبنية التعليم الثانوي.

كما ناقشت اللجنة ورقة عمل حول اعمال المراكز الثقافية، والتقرير الذي قدمه الوفد التربوي الذي زار اسبانيا واضطلع على النظام التعليمي فيه.

الذكرى الخامسة لوفاة المغفور له الشريف حسين بن ناصر

تصادف اليوم الجمعة، الموافق ١٩٨٧/٥/١ الذكرى الخامسة لوفاة المغفور له الشريف حسين بن ناصر، رئيس الوزراء الراحل.

وبهذه المناسبة، نستذكر حياة سيادته الحافلة بالعمل المخلص والمواقف الايجابية، وندعو الله ان يتغمد الراحل الكبير، بواسع رحمته.

انتخابات بلدية غور الصافي تجري في ٢٨ حزيران

الكرك - بترا - فرغت لجنة تسجيل الناخبين لانتخابات بلدية غور الصافي من تسجيل اسماء الناخبين واعداد جداول خاصة بهم تمهيدا لانتخابات البلدية المقرر اجراؤها في الثامن والعشرين من شهر حزيران ان القادم.

وذكر المهندس عبدالحميد ذنيبات مدير شؤون البلدية والقروية والبيئة من محافظة الكرك رئيس اللجنة ان عدد الناخبين الذين تم تسجيلهم بلغ ٢٠٤٥ مواطنا منهم ٩٧٦ من الاناث.

اسم وخبر

النائب مفيد المبسلط

عاد الى عمان يوم امس الاول السيد مفيد المبسلط نائب محافظة نابلس من القاهرة بعد زيارة استمرت اسبوعا زار خلالها مجلس الشعب المصري واجتمع برئيسه الدكتور رفعت المحجوب وبعدد من اعضائه والمسؤولين هناك.

عيسى بركات

تقرر ترفيع السيد عيسى يوسف بركات مساعد مدير الدراسات والبحوث بوزارة الاعلام الى الدرجة الثانية.

د. سعد ابو دية

القى الدكتور سعد ابو ديه يوم امس في مدرسة الموقر الثانوية للبنين محاضرة عن نشأة الجيش العربي ودوره في التنمية حضرها جمهور من المواطنين والطلبة.

ابراهيم شعبان

تقرر ترفيع السيد ابراهيم شعبان رئيس ديوان مكتب جوازات نابلس الى الدرجة السادسة.

احمد الشرايري

تقرر ترفيع السيد احمد الشرايري مدير قضاء صبحا الى الدرجة الرابعة.

سمير شاهين

قرر وزير الشباب تعيين السيد سمير بدوي شاهين مدير ناحية ام البساتين رئيسا فخريا لنادي شباب ام البساتين الثقافي الرياضي.

"رمضان بين الطب والايمان" محاضرة في كلية العلوم الاسلامية

عمان - "الراي" - بدعوة من كلية العلوم الاسلامية التابعة لوزارة الاوقاف القى الدكتور محي الدين الكحالة رئيس قسم الامراض النسائية في المستشفى الاسلامي امس محاضرة بعنوان "رمضان بين الطب والايمان" استعرض خلالها الفوائد الصحية للصيام ومدى ارتباط المسلم بهذه الفريضة.

وتأتي هذه المحاضرة التي اقيمت في قاعة الكلية بجبل اللويبدة ضمن نشاطات الكلية الهادفة الى نشر الثقافة الدينية والصحية بين المواطنين.

طرح كميات كبيرة من اللحوم خلال فترة احتفال دول المنشأ بعيد العمال

عمان - بترا - صرح مصدر مسؤول في وزارة التموين بأن التقارير المتوفرة لدى الوزارة عن الوضع التمويني العام في المملكة تشير الى توفر جميع المواد التموينية بكميات مناسبة وبأسعار معقولة.

واضاف المصدر ان كميات كبيرة من الدجاج البلدي والاسماك ومختلف انواع اللحوم الحمراء المجمدة متوفرة في الاسواق وذلك لتعويض ما يطرأ من نقص في الكميات المستوردة من اللحوم الطازجة المبردة خلال فترة احتفال دول المنشأ بعيد العمال العالمي.

واشار المصدر الى ان كميات اللحوم ستعود لمعدلاتها المقررة للتوزيع خلال شهر رمضان المبارك بعد انتهاء فترة هذه الاحتفالات والتي قد تستغرق اربعة ايام.

ترفيع عدد من موظفي دائرة الاحصاءات

عمان - "الراي" - قررت لجنة انتقاء الموظفين ترفيع عدد من موظفي دائرة الاحصاءات العامة المستحقين للترفيع التالية اسماؤهم الى الدرجة الثانية احمد كريشان، خالد حسن. الى الدرجة الثالثة: مي الخص. الى الدرجة الرابعة: اسحق جوده، جان عادل، سليمان حرب. الى الدرجة الخامسة: سعد قاقيش. الى الدرجة السادسة: قاسم صالح. الى الدرجة السابعة: سمير فشحو، سالم الفرح، بسمه يونس، عبد الغفار وردات. الى الدرجة الثامنة: نبيلة شكوكاني.

اجتماعات في مختلف المحافظات والالوية للاعداد لتسجيل الناخبين لمجلس النواب

المحافظات والالوية - بترا - تراس السيد سالم القضاه محافظ الكرك امس اجتماعا لرؤساء لجان تسجيل الناخبين في مختلف مناطق المحافظة تم خلاله شرح التعليمات المتعلقة بتسجيل الناخبين واعداد الجداول الخاصة بهم.

واكد السيد المحافظ اهمية الدقه في عملية التسجيل وختم دفتر العائلة بختم الدائرة الانتخابية.

ويذكر انه تم تحديد ٧٤ مركزا لتسجيل الناخبين في المحافظة.

كما تراس السيد عيد القطارنة محافظ الزرقاء امس اجتماعا لرؤساء واعضاء مراكز التسجيل في دوائر المحافظة.

ودعا السيد المحافظ خلال الاجتماع الى ضرورة التقيد بالقوانين والانظمة لدى تسجيل اسماء الناخبين في مختلف المناطق.

واوضح الاجراءات المتخذة والتي ستتخذ لعدم الوقوع باية اخطاء.

واجاب على اسئلة واستفسارات رؤساء واعضاء المراكز البالغ عددها ٧٩ مركزا موزعة على مختلف مناطق المحافظة.

وحضر الاجتماع رؤساء البلديات ومؤسسة اعمار الزرقاء والغرفة التجارية ومدير الشرطة ومساعد محافظ الزرقاء ورئيسا ناحيتي بيرين والازرق.

من ناحية ثانية التقى السيد محمود الساري متصرف لواء الكورة امس برؤساء واعضاء لجان تسجيل الناخبين في اللواء.

واكد السيد الساري ضرورة تقديم التسهيلات للمراجعين وتوخي الدقه في التسجيل لتلافي الوقوع في الاخطاء.

وستبدأ اللجان البالغ عددها ١٦ لجنة عملها يوم الاحد المقبل في مراكز التسجيل المنتشرة في مختلف مدن وقرى اللواء لمدة خمسة عشر يوما.

ودعا السيد المتصرف جميع المواطنين ممن تزيد اعمارهم عن التاسعة عشرة مراجعة اللجنة في منطقة اقامتهم لتسجيل اسمائهم في كشوفات الناخبين وتمكينهم من ممارسة حقهم الانتخابي.

ومما يذكر ان القانون الجديد للانتخابات النيابية والذي جاء بعد التقسيمات الادارية الجديدة في المملكة قد خصص مقعدا في مجلس النواب للواء الكورة.

وفي مادبا قال السيد راتب المجالي متصرف لواء مادبا انه تم اعداد الترتيبات اللازمة لتسجيل الناخبين في دائرة مدينة مادبا حيث جرى تحديد ٢٦ مركزا ١٣ منها في المدينة والباقي موزعة على القرى التابعة لهذه الدائرة.

واضاف انه تم تحديد ١٩ مركزا في دائرة ذيبان موزعة في مختلف القرى موضحا انه تم تعيين اللجان اللازمة للاشراف على التسجيل.

صرف (٤٨٩) تصريح عمل في جرش خلال (٣) أشهر

جرش - "بترا" - صرفت مديرية العمل والتنمية الاجتماعية في لواء جرش خلال الاشهر الثلاثة الاولى من العام الحالي (٤٨٩) تصريح عمل لعمال عرب للعمل في مؤسسات منتظمة وغير منتظمة و(٩٧) تصريحا لعمال اجانب للعمل في شركات ومؤسسات منتظمة.

وذكر التقرير الربعي الصادر المديرية للعام الحالي ان مفتشي العمل قاموا بـ (١٢٥) زيارة لمؤسسات منتظمة وغير منتظمة للتأكد من مدى تقيدها بتطبيق قانون العمل على مستخدميها.

وقال انه تم تشغيل (٣١) باحثا عن عمل من بين (٥١) شخصا كما تم تقديم (٢٣٧٠) دينارا لمشروعات تأهيلية مختلفة خاصة في مجال التأهيل الجسماني والمهني.

واضاف التقرير ان المديرية قامت بعقد دورة لمعلمي رياض الاطفال بالتعاون مع صندوق الملكة علياء للعمل الاجتماعي التطوعي ومديرية التربية والتعليم في اللواء وفرع الاتحاد العام للجمعيات الخيرية في اربد.

دراسة حول واقع التعليم التمريضي في الأردن قبول (٥٣٠٦) طالبات في الثانوية التمريضية للعام الحالي

عمان - "الراي" - اعدت وزارة التربية والتعليم دراسة حول التعليم التمريضي في الاردن.

وجاء في الدراسة انه ايمانا من وزارة التربية والتعليم في اعداد المهنيين وتأهيلهم في المجتمع الاردني لتوفير الكوادر البشرية في الحقل التمريضي، فانها تسعى الى تحقيق النمو الطبيعي المتكامل للطالبات واعدادهن للحياة العملية والاسرية في البيئة التي يعشن فيها وتأكيد المفاهيم القومية والصحية والانسانية والتربوية لديهن ويقمن كخريجات للثانوية التمريضية بنشر الوعي الصحي والاتجاهات الصحية التثقيفية العامة والخاصة وخدمة المجتمع المحلي.

ولهذا يعتبر التعليم التمريضي احد الفروع للتعليم المهني النسوي آملين ان يصبح التعليم الثانوي التمريضي (الصحي) لكلا الجنسين لمواكبة مسيرة التقدم والبناء الاردني.

واشارت الدراسة الى ان التعليم الثانوي التمريضي قد بدأ عام ١٩٧٥ بافتتاح شعبة واحدة للتمريض في مدرسة الشاملة الثانوية في منطقة عمان الاولى ثم اخذ بالتوسع حتى اصبح يدرس في معظم مدارس المملكة بحيث وضعت الخطوط العريضة لمناهج الدراسة الثانوية التمريضية كما اقرها مجلس التربية والتعليم.

وتطورات اعداد طالبات التعليم الثانوي التمريضي تطورا كميا كبيرا في التوسع متأثرة بمجالات العمل وخطط ومشاريع التنمية المختلفة ومواكبة للتطورات الاجتماعية والاقتصادية والصحية ولاشباع حاجات المجتمع الاردني وما يتطلبه من كوادر بشرية مدربة في الحقل التمريضي.

وشهدت بداية اعوام الثمانينات التوسع الكمي والنوعي المتسارع حيث قفز عدد الطالبات من (٩٠) الى (٢٢٥) عام ١٩٨٠ والى (٩٩١) عام ١٩٨٥ اما في العام الدراسي ١٩٨٦/١٩٨٥ فقد بلغ عدد الطالبات (١١٠٠) طالبة.

- المدارس والاقسام التمريضية -

وذكرت الدراسة ان المدارس والاقسام الثانوية التمريضية تتواجد في جميع محافظات والوية المملكة، وقد بلغ عدد المدارس والاقسام للتعليم الثانوي التمريضي للعام الدراسي ١٩٨٧/٨٦ حوالي (٢١) قسماً للاناث فقط وقد قبل في التعليم الثانوي التمريضي لهذا العام ١٩٨٧/٨٦ حوالي (٥٣٠٦) طالبة.

ويتواجد التعليم الثانوي التمريضي في معظم انواع المدارس الثانوية الاكاديمية منها والمهنية وهي: - المدارس الشاملة حيث يوجد قسم للتعليم الثانوي التمريضي في كل مدرسة شاملة للاناث. والمدرسة الاكاديمية حيث تتواجد في المدن الكبيرة مثل عمان، الزرقاء، اربد، البلقاء. والمدرسة المهنية المجمعة وهي مدارس الاناث يتوفر فيها جميع فروع التعليم المهني فقد يتوفر التعليم التمريضي جنباً الى جنب مع التعليم النسوي.

- المعلمات -

وذكرت الدراسة ان معظم المعلمات في المدارس الثانوية التمريضية من الجامعيات من حملة درجة البكالوريوس في التمريض وبنسبة (٨٥٪) من المجموع العام، اما نسبة (١٥٪) من المعلمات فهن من حملة دبلوم التمريض (ثلاثة سنوات). ومن خريجات وزارة الصحة، وكلية الاميرة منى، الخدمات الطبية الملكية، وقد تزايد عدد المعلمات مع التوسع في المدارس والاقسام الثانوية التمريضية وقد بلغ عدد المعلمات اللواتي يدرسن المباحث فقط حوالي (٨٠) معلمة وذلك لعام ١٩٨٧/٨٦.

- تطور التعليم التمريض -

واستعرضت الدراسة تطور التعليم التمريضي والمنجزات التي تمت في هذا السبيل كما يلي: - زيادة عدد المعلمات المتخصصات والمؤهلات مهنيا للتعليم الثانوي التمريضي، رفع كفاءة معلمات التمريض من خلال عقد دورات صفية وورشات عمل قصيرة اثناء العام الدارسي لتدريبهم على اكتساب المهارات التعليمية وطرق واساليب التدريب والتدريس.

احداث وتطوير مختبرات التعليم الثانوي التمريضي والتوسع تدريجيا ليشمل معظم المدارس الثانوية التمريضية، بحيث يتضمن الاجهزة والمعدات والادوات اللازمة للتعليم الثانوي التمريضي وتدريبه وزيادة مهارته.

تطوير اساليب وتقنيات تعليمات التمريض بحيث يتكافؤ مع بقية انواع التعليم المهني.

المباشرة في تطوير التعليم والتثقيف الصحي في مباحث التعليم العام وكتبه في مختلف المراحل التعليمية.

استحداث شعبة التعليم الصحي في مديرية المناهج وتكليف الاعضاء لجنة التعليم الصحي في تطوير التعليم التمريضي.

المباشرة في اعداد برامج التعليم الصحي في التلفزيون التربوي والاذاعة المدرسية وذلك في سبيل خدمة المجتمع الطلابي خاصة.

اعداد الخطط الدراسية والمناهج للتعليم الثانوي الصحي.

المباشرة في اعداد اهداف ومفاهيم التثقيف الصحي لمختلف المراحل التعليمية العمرية والصفية مما يساعد في تشكيل اتجاهات وميول مهنية في المجال الصحي تتبلور بعد التخرج.

التدريب العملي الصيفي ولمدة ثلاثة اسابيع حيث يتدرب الطلبة تدريبا عمليا في المستشفيات والمراكز الصحية الحكومية والخاصة مما يزيد في كفاءتهن وتأهيلهن المهني.

وضع خطة جديدة للتعليم الثانوي الصحي وذلك باستحداث تخصصات مختلفة في المجال الصحي علما بان ورقة الخطوط العريضة معدة وتحت الدراسة من قبل مديرية المناهج ولجنة التطوير للتعليم الصحي للاقرار ويعتبر التدريب العملي جزء اساسيا من البرنامج الدراسي. مما يزيد من كفاءة خريجين التعليم الثانوي الصحي في وزارة التربية والتعليم.

وبالنسبة لتعيين خريجة الثانوي التمريضي بمستوى عاملة تمريض من قبل وزارة الصحة فجاء في الدراسة ان هذا الاشكال يعتبر قانونياً ويجب على وزارة الصحة ايجاد الحل المناسب رغم ان هناك ردود فعل ايجابية حول مستوى الاداء العملي المهني الاكاديمي والتربوي لخريجات الثانوية التمريضية في القطاعات الصحية والخاصة المختلفة والتي تشيد بكفاءة ومهارة خريجة الثانوي التمريضي، لذا تطلب وزارة التربية والتعليم من المسؤولين المعنيين بالامر اعطاء خريجة الثانوية التمريضي حقها في التعيين كمساعدة ممرضات.

ويمكن للجهات المعنية ولوزارة الصحة ان تخصص لمن تعيينهن من خريجات الثانوية التمريضي دورات قصيرة من اجل التكيف المهني في بداية التعيين.

واوصت الدراسة توصية الى المسؤولين في وزارة الصحة لدراسة وضع خريجة الثانوية التمريضية كدراسة واقعية ومستقبلية.

المؤلفات التي حصلت على ارقام ايداع في المكتبات

عمان - "بترا" - بلغ عدد المؤلفات التي حصلت على ارقام ايداع من مديرية المكتبات والوثائق الوطنية خلال شهر نيسان الحالي (٦٢) مخطوطة من المؤلفات الممتازة والمعدة للطباعة.

وذكر الدكتور احمد شركس مدير عام المديرية ان هذا الرقم يشكل رقما قياسيا بالنسبة لاعداد الكتب التي جرى تسجيلها خلال هذا العام وهي تغطي موضوعات الديانات والعلوم الاجتماعية واللغات والفنون والاداب.

اعلان صادر عن رئيس لجنة تسجيل الناخبين لمنطقة غور الصافي

يعلن للاطلاع العموم ضمن منطقة بلدية غور الصافي وعملا باحكام الفقرة (٤) من المادة (١١) والفقرة (١) من المادة (١٣) من قانون البلديات رقم ٢٩ لسنة ١٩٥٥ وتعديلاته بان لجنة تسجيل الناخبين قد اتمت اعداد جداول الناخبين لمنطقة بلدية غور الصافي وقد علق نسخة منه في دار البلدية للاعتراض عليه لمدة اسبوع اعتبارا من يوم السبت الموافق ١٩٨٧/٥/٢ وخلال ساعات الدوام الرسمي حيث يحق لاي شخص الاطلاع عليه ويجوز له ان يعترض عليه طالبا ادراج اسمه او ادراج جواز انتخابه لعضوية المجلس او شطب اسم غيره منه او شطب جواز انتخاب غيره للعضوية وذلك باعتراض خطي يقدم من المعترض لرئيس لجنة تسجيل الناخبين على نموذج خاص عليكم الحصول عليه من دار البلدية خلال مدة الاعتراض علما بان اللجنة ستنظر في الاعتراضات المقدمة اليها يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٧/٥/١٢.

المهندس عبدالحميد الذنيبات

رئيس لجنة تسجيل الناخبين لمنطقة غور الصافي

تهنئة من الإعماق





الوالد الحاج احمد حسن عبد الفتاح والوالدة والاخوة والاخوات يتقدمون باحر التهاني واجمل الامنيات الى الدكتور

يوسف احمد عبد الفتاح

وذلك بمناسبة حصوله على شهادة البكالوريوس في الطب بتفوق من جامعة دكا.

تهانينا والف مبروك.

فقدان اسهم

اعلن انا المدعو ميخائيل ابو ناصر كرادشة عن فقدان شهادة اسهم عدد ٧ صادرة عن بنك الاردن والتي اجهل ارقامها ارجو ممن يعثر عليها الاتصال ب رقم ٠٨/٥٤٤٦٤٣ مادبا، وله جزيل الشكر.



المحليات

الاردن يشـــارك اليوم في الاحتفال بعيد العمال العالمي

الحاج حسن: تطبيق مرحلة جـديـدة من الضمـان... واجـراءات لتنظيم سـوق العمل

قـردن: تحديث، تشـريعات العمل... من ابرز اهداف اتحاد نقابات العمال

عمان – بترا – من سميح حداد..

يشارك الاردن اليوم الجمعة دول العالم الاحتفال بالاول من ايار وهو يوم العمال العالمي.

وقال المهندس خالد الحاج حسن وزير العمل والتنمية الاجتماعية ان الاردن يستقبل هذا العيد بالاعتزاز والتقدير والامل لما يحمله من معاني الوفاء والجهد الصادق المخلص في المشاركة في الواجب والمسؤولية في مسيرة التنمية التي سار عليها الاردن لتحقيق حياة افضل لابناء اسرته الكبيرة... اسرة الحسين حيث غدا هذا العيد عيدا وطنيا بما يرمز اليه من معاني الخير وامال المستقبل في مسيرة الاردن الحديث.

واضاف السيد الوزير في مقابلة مع وكالة الانباء الاردنية انه تقديرا من جلالة الملك الحسين لما شهده الاردن من نهضة شاملة في اقتصاده الوطني وتطوره الاجتماعي... وما حققه من قفزات كبيرة في طريق الاعمار والتطور وفي ضوء نمو مؤسساتنا الاقتصادية فقد تم ايجاد اطار تشريعي تجسد فيه ضمان اجتماعي يكفل للفرد العامل والمواطن الصالح... الراحة والطمأنينة في حالات مرضه وعجزه وعطله وشيخوخته ويهيىء لافراد اسرته سبل العيش الكريم.

وقال ان الحكومة قررت تطبيق مرحلة جديدة... تشمل التأمين ضد اصابات العمل وامراض المهنة والتأمين ضد الشيخوخة والعجز والوفاة على الشركات والمنشآت الخاصة التي يعمل في كل منها خمسة اشخاص فاكثر اعتبارا من ١٩٨٧/٦/١ والشركات والمنشآت الخاصة التي يعمل في كل منها اقل من خمسة اشخاص بشكل اختياري وتطبيق التأمين ضد الشيخوخة والعجز والوفاة على الاردنيين العاملين في الاردن بشكل اختياري وتطبيقه على الاردنيين العاملين في جميع السفارات والملحقيات والمراكز التعليمية والاجنبية العاملة في الاردن.

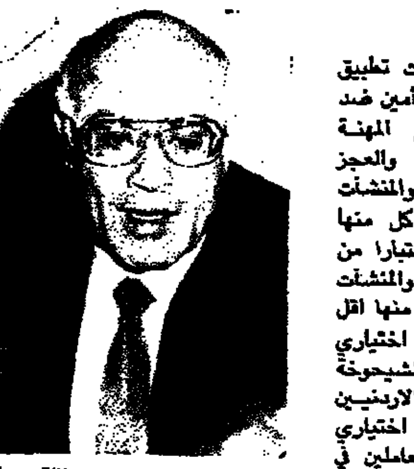
واشار الى ان دور الاردن لم يقتصر في عنايته ورعايته للحركة العمالية وقواه العاملة داخل الاردن فحسب بل امتد ليشمل المغتربين الاردنيين في الخارج الذين يمثلون وجه الاردن المشرق حيث تم عقد المؤتمر الاول في عام ١٩٨٥ والثاني في عام ١٩٨٦ وتم تنفيذ قرارات وتوصيات المؤتمرين في كافة المجالات الثقافية والعلمية والاجتماعية والاقتصادية.

مشكلة البطالة

وحول اجراءات الحكومة لحل مشكلة البطالة اكد السيد الوزير ان البطالة في الاردن هي بطالة مسلكية وهيكلية اذ ان عدد الباحثين عن عمل لا يشكل سوى ما نسبته ٣٠٪ من اجمالي العمالة الوافدة ومع ذلك قامت الحكومة ممثلة بوزارة العمل باتخاذ العديد من الاجراءات المنظمة لسوق العمل من حيث اجراء تعديلات قانونية المزيد من فرص العمل للاردنيين.

كما شكلت الحكومة لجنة وزارية انيطت بها مهمة البحث في اسباب البطالة واقتراح الوسائل الكفيلة بمعالجتها والحد منها وقد اتخذت على فترات مستقبلية محددة وتم رفع هذه التوصيات الى رئاسة الوزراء تمهيدا لاقرارها بصورتها النهائية.

ونفى السيد الوزير الانباء التي ترددت حول قيام دول مجلس التعاون الخليجي بالاستغناء عن الاردنيين العاملين فيها وقال ان وضع العمال الاردنيين العاملين في دول المجلس مطمئن ودليل ذلك ان تحويلات الاردنيين من الخارج بلغت ٤١٥ مليون دينار عام ١٩٨٦ مقابل ٤٠٢ ملايين عام ١٩٨٥ ومن المتوقع زيادتها خلال العام الحالي مشيرا الى ان السلطات السعودية اعربت عن رغبتها في التعاقد مع ١٣٠٠٠ معلم ومعلمة وهناك طلبات مستمرة في تخصصات ومهن فنية اخرى تردنا بشكل مستمر.




امين اتحاد النقابات

ومن جهته قال السيد سمير قردن الامين العام لاتحاد نقابات العمال... ان هذا اليوم يعتبر من الاعياد الرسمية التي يحتفل بها الاردن تكريما لاصحاب السواعد الفتية التي تتبارى في مسيرة البناء لخلق اردن متطور بقيادة جلالة الملك الحسين الذي كان لتوجيهاته السامية اكبر الاثر في هذا التكريم الذي يحظى به عمال الاردن مشيرا الى ان الدستور يمنح العمال حقهم في التنظيم النقابي وتشريعات العمل التي توفر لهم الحماية والرعاية والحياة الكريمة.

واضاف ان امام الاتحاد الكثير من الاهداف والطموحات التى نسعى لتحقيقها خدمة للعمال والاقتصاد الوطني ومن ابرز هذه الاهداف تطوير وتحديث تشريعات العمل لتواكب التطور الحضاري في جانبيه الاجتماعي والاقتصادي الذي حققه الاردن اضافة الى الاسراع في مد مظلة قانون الضمان الاجتماعي لتشمل بالرعاية والعناية كل العمال المشمولين باحكام القانون والبدء بتطبيق انواع جديدة من التأمينات وفي مقدمتها التأمين الصحي الشامل.

تنظيم سوق العمل

كما سيتم تنظيم سوق العمل ورسم سياسة الاستخدام بحيث تؤكد حق العمل خاصة من خلال توفير فرص العمل لكل قادر عليه وان هذه السياسة ليست مهمة مستقلة بذاتها وانما هي محصلة ونتاج نهائي لمجمل السياسات السكانية والتعليمية والتدريبية والتكنولوجية وهي السياسات التي تتطلبها اهداف التنمية الاقتصادية والاجتماعية.

اضافة الى ذلك سيتم التوسع في اقامة مشاريع الاسكان العمالية من خلال مؤسسة الضمان الاجتماعي ومراعاة التوزيع العادل وفق احتياجات السياسة السكانية التي تلبي متطلبات توزيع القوى العاملة في مختلف مناطق المملكة.

واشار السيد قردن الى ان الحركة العمالية عبر مسيرتها الطويلة تمكنت من ارساء اسس متينة لعلاقات عمل متوازنة تشجع على الاستثمار وخلق فرص العمل امام رأس المال الوطني وتعميق شعور الانتماء الوطني لدى العمال.

واعرب عن تقديره للجهود الدائمة التي تبذلها وزارة العمل لخدمة قضايا العمل والعمال الذين اسهموا بفكرهم وجهدهم ومالهم في بناء صرح اقتصاد وطني متين وبناء صناعات انتاجية متطورة اسهمت في خلق فرص العمل واتاحة المجال امام تأكيد حق العمل لكل مواطن.

اجتماع للجنة السلامة العامة في لواء الكورة

دير ابي سعيد – "بترا" – قررت لجنة السلامة العامة في لواء الكورة القيام بحملات نظافة عامة في مدن وقرى اللواء وتعقيم مصادر المياه وتنظيم حملات رش واتخاذ جميع الترتيبات لمواجهة فصل الصيف وتلافي حدوث الحرائق على جوانب الطرق.

واكدت اللجنة في اجتماع عقدته امس برئاسة السيد محمود الساري متصرف اللواء رئيس اللجنة ضرورة تكثيف الجولات الميدانية في مدن وقرى اللواء خلال شهر رمضان المبارك للاطلاع على مدى تطبيق المؤسسات التي تتعامل مع المواد الغذائية بشروط السلامة العامة.

واكد السيد الساري ضرورة توفير جميع المواد التموينية التي يحتاجها المواطنون في اللواء.

وحضر الاجتماع رؤساء المجالس البلدية ومدير صحة اللواء ومندوب عن مصلحة زراعة الكورة.

دورات تدريبية يعقدها بنك تنمية المدن والقرى

عمان – "بترا" – يعقد بنك تنمية المدن والقرى خلال الشهر المقبل دورات تدريبية تتعلق باختيار المقدرة الاقتراضية للمجالس المحلية والعوامل المؤثرة فيها لموظفي المجالس المحلية في عدد من محافظات المملكة.

وذكر السيد محمد صالح الحوراني مدير عام البنك ان هذه الدورات تهدف الى تمكين العاملين في تلك المجالس من تقييم الاوضاع المالية لمجالسهم وتحديد حاجاتها من المشروعات واولوية تنفيذها مشيرا الى ان عدد المستفيدين منها يبلغ اربعمائة موظف.

وقال ان ادارة البنك عقدت خلال الشهر الحالي دورات مماثلة لموظفي المجالس المحلية في محافظات العاصمة والبلقاء والزرقاء.

واضاف ان عقد هذه الدورات يأتي في ضوء قرار مجلس الوزراء باعفاء المجالس المحلية عن الفوائد المستحقة عليها للبنك واعادة جدولة القروض الممنوحة لها منه اضافة الى تكليف الوزارات والدوائر الحكومية بتحمل نفقات استملاك الاراضي وانشاء الابنية الخاصة بها في المجالس البلدية والقروية لتحسين الاوضاع المالية في تلك المجالس لتمكينها من تنفيذ مشروعاتها المختلفة لخدمة مجتمعاتها المحلية.

تحديد موعد امتحان مراكز الكبار

الشونة الجنوبية – الرأي – قرر السيد ابراهيم الحياري مدير التربية والتعليم للواء الشونة الجنوبية تحديد مواعيد الامتحان النهائي للمتحقين والملتحقات بمراكز تعليم الكبار ومحو الامية في اللواء للعام الدراسي ١٩٨٧/٨٦ على النحو التالي.

مركز السكة الاعدادية للقوات – الاثنين ١٩٨٧/٥/٤ – من الساعة الواحدة بعد الظهر.

مركز الكفرين الاعدادية للبنات – السبت ١٩٨٧/٥/٩ – من الساعة الثانية عشرة والنصف ظهرا.

مركز الجواسرة الابتدائية – الاربعاء ١٩٨٧/٥/١٣ من الساعة الثانية بعد الظهر.

مركز الجوفة الابتدائية لـ السبت ١٩٨٧/٥/١٦ – من الساعة الثانية عشرة النصف ظهرا.

مركز رعاية الكبار الشونة الجنوبية الاحد – ١٩٨٧/٥/١٧ – من العاشرة والنصف صباحا.

مركز الروضة الاعدادية للبنات الاثنين ١٩٨٧/٥/١٨ – من الثانية بعد الظهر.

مركز الكرامة الاعدادية للبنات الثلاثاء ١٩٨٧/٥/١٩ – من الثانية بعد الظهر.

مركز الجلد للبنات الاربعاء ١٩٨٧/٥/٢٠ – من الثانية بعد الظهر.

مركز الروضة الثانوية للبنين الاحد ١٩٨٧/٥/٢٤ – من الثانية مساء.

مركز جمعية سويمة الخيرية الاحد – ١٩٨٧/٥/٢٤ – من الثانية بعد الظهر.

كما قرر السيد الحياري تكليف السيد جميل السعايدة رئيس قسم التعليم الثانوي والالزامي في المديرية تولي مهمة اجراء الامتحان للدارسين في المواعيد والاماكن المذكورة وبالتعاون مع معلمي ومعلمات المراكز المعنية.

أسعار العملة

حدد البنك المركزي اسعار العملات الاجنبية ليوم امس كما يلي:

دولار امريكي	٣٢٩	٣٣٣
جنيه استرليني	٥٤٤٫٣	٥٥٣٫٨
مارك الماني	١٨٢٫٨	١٨٦٫٥
فرنك سويسري	٢٢٣٫٨	٢٢٨٫٦
فرنك فرنسي	٥٤٫٨	٥٥٫٩
ين ياباني	٢٣٥٫٥	٢٣٩٫٢
جولدر هولندي	١٦٢٫٣	١٦٥٫٣
كرونا سويدي	٥٢٫٥	٥٣٫٤
لير ايطالي	٢٥٫٦	٢٦٫١
فرنك بلجيكي	٨٨٫١	٨٩٫٨

اسعار الذهب بالمحلي

عيار	شراء	بيع
٢٤	٤٦٥	٥١٠
٢١	٤١٠	٤٢٥
١٨	٣٥٠	٣٧٠
١٤	٣٦٠	٢٨٠
١٢	٢٤٠	٢٥٥

الحفل السنوي لمدرسة دار الطفل

عمان – "الرأي" – اقامت مدرسة وروضة دار الطفل في ماركا الشمالية حفلها السنوي على مسرح صالة سينما الاوبرا.

وقد بدأ الحفل بالقرآن الكريم ثم السلام الملكي وتخلل الحفل مشاهد دينية ورقصات ودبكات اداها الاطفال والطلاب والطالبات بنجاح نال اعجاب جمهور الحاضرين واولياء الامور.



سوق عمان المالي

سوق عمان المالي

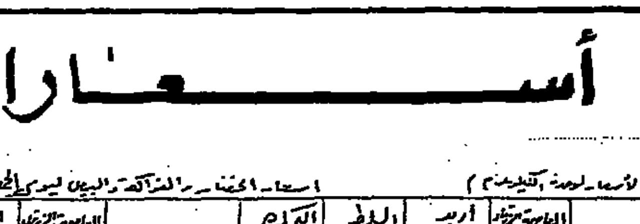
المجمع التجاري لبنك الاسكان

ارقام الهواتف ٦٦٠١٧٠ / ٦٦٠١٧١ / ٦٦٣١٧٠ / ٦٦٣١٧١

نشرة سوق عمان المالي السوق النظامي للفترة الواقعة ما بين ٢٥/٤/١٩٨٧ ولغاية ٢٩/٤/١٩٨٧

النشـرة الاسبوعيـة

أعلى سعر خلال الثلاث اسابيع الماضية	أدنى سعر خلال الثلاث اسابيع الماضية	اسم الشركة	عدد الاسهم المتداولة	حجم التداول بالدينار	سعر الافتتاح	أعلى سعر تم	أدنى سعر تم	سعر الاقفال	القيمة الاسمية	عدد العقود
٢ر١٢٠	٢ر٠٠٠	البنك الاسلامي الاردني	١٥٠	٣١٣	٢ر١٠٠	٢ر١٥٠	٢ر٠٥٠	٢ر٠٥٠	١ سـ	٢
١ر٧٢٠	١ر٦١٠	البنك الاردني الكويتي	٢١١٠	٣٣٦٠	١ر٦٣٠	١ر٦٣٠	١ر٥٨٠	١ر٥٨٠	١ سـ	٧
١ر٣١٠	١ر٢٣٠	بنك الاردن والخليج	٢١٦	٢٢٧	١ر٢٤٠	١ر٢٢٠	١ر٢٢٠	١ر٢٢٠	١ سـ	١
١ر٧٧٠	١ر٦٣٠	بنك الاسكان	٢٣٥٠	٣٨٨٢	١ر٦٥٠	١ر٦٦٠	١ر٦٥٠	١ر٦٥٠	١ سـ	٦
٢ر٢٠٠	٢ر١٥٠	بنك الاستثمار العربي	٨٠٠	١٧٢٢	٢ر١٥٠	٢ر١٦٠	٢ر١٥٠	٢ر١٥٠	١ سـ	٣
١ر٢٥٠	١ر٢٥٠	بنك الانماء الصناعي	٨٥٠	١٠٦٢	١ر٢٥٠	١ر٢٥٠	١ر٢٥٠	١ر٢٥٠	١ سـ	٢
١ر٤١٠	١ر٣٦٠	المؤسسة المالية العربية/الاردن	٢٧٨٦	٣٨٠٤	١ر٣٩٠	١ر٤٠٠	١ر٣١٠	١ر٣٦٠	١ سـ	٤
٢ر٥٠٠	٢ر١٠٠	بنك البتراء	٩٦٠٠	٢٠٥٧٨	٢ر١٠٠	٢ر١٢٠	٢ر٠٠٠	٢ر١٢٠	١ سـ	١٧
ر٩٤٠	ر٨٦٠	الاردنية للاوراق المالية	٥٢١٨	٤٦٤٧	ر٩٠٠	ر٩٠٠	ر٨٩٠	ر٨٩٠	١ سـ	١٣
ر٨٦٠	ر٨١٠	بيت التمويل الاردني	١٩٦١٢٥	١٦٨٣٨١	ر٨٣٠	ر٨٥٠	ر٨٣٠	ر٨٥٠	١ سـ	٥٥
٢ر٦١٠	٢ر٤٨٠	البنك الاهلي الاردني	٧٧٧٢	١٩٢١٥	٢ر٤٨٠	٢ر٤٨٠	٢ر٤٧٠	٢ر٤٧٠	١ سـ	١١
١ر٧٤٠	١ر٦٤٠	الاردن للاستثمار والتمويل ٥٠٪	٥٧٧٠	٩٣٦٩	١ر٦٤٠	١ر٦٤٠	١ر٦١٠	١ر٦٣٠	١ سـ	١٠
ر٩٢٠	ر٧٧٠	المال والاقتصاد	٣٣٥٦١	٢٦٤٨٢	ر٧٧٠	ر٨٠٠	ر٧٧٠	ر٨٠٠	١ سـ	٤٨
ر٦٢٠	ر٥٧٠	داركو للاستثمار والاسكان	١٢٤٥٥	٧١٢٠	ر٥٨٠	ر٥٨٠	ر٥٧٠	ر٥٧٠	١ سـ	٢٣
ر٤٦٠	ر٤٢٠	العقارية الاستثمارية/عقاركو	٦١٠٠	٢٧٠٧	ر٤٢٠	ر٤٥٠	ر٤٢٠	ر٤٢٠	١ سـ	٤
ر٧٩٠	ر٧٠٠	[illegible] الوطنية	١٨٨١٢	١٣٢٧٥	ر٧٢٠	ر٧٢٠	ر٦٦٠	ر٦٦٠	١ سـ	٢٥
١ر٤٧٠	١ر٣٥٠	الاهلية للاستثمارات المالية	١٠١٢٢٠	١٣٧٢٤٧	١ر٣٥٠	١ر٤٠٠	١ر٣٥٠	١ر٣٥٠	١ سـ	٦
ر٧٢٠	ر٦٦٠	الاردنية لتأجير الآليات والمعدات	٥٨٤٦٠	٤٠٩١٦	ر٦٧٠	ر٧٠٠	ر٦٨٠	ر٧٠٠	١ سـ	١٢
٢٨ر٥٠٠	٢٨ر٠٠٠	بنك القاهرة/عمان	٥٤٦٠	١٥٦٥٥٠	٢٨ر٠٠٠	٢٩ر٠٠٠	٢٨ر٥٠٠	٢٨ر٥٠٠	٥ سـ	٢٣
١٩ر٢٠٠	١٧ر٧٥٠	بنك الاردن	٢١٩٨	٣٩٣٣٦	١٨ر٠٠٠	١٨ر٠١٠	١٧ر٨٠٠	١٧ر٨٠٠	٥ سـ	٧١
١٢٩ر٠٠٠	١٢١ر٠٠٠	البنك العربي المحدود	٤٤٠	٥٤١٥٣	١٢٣ر٠٠٠	١٢٣ر٢٥٠	١٢٢ر٨٠٠	١٢٣ر٠٠٠	١٠ سـ	١٧
١١ر٥٠٠	١١ر٠٠٠	التأمين الاردنية	١٠٧٠	١١٩٣١	١١ر٠٠٠	١١ر٥٠٠	١١ر١٠٠	١١ر٣٠٠	١ سـ	٨
١ر٣٨٠	١ر٣٣٠	القدس للتأمين	٢٣٠	٣٠٦	١ر٣٣٠	١ر٣٣٠	١ر٣٣٠	١ر٣٣٠	١ سـ	١
٥ر٥٠٠	٤ر٦٠٠	الاردنية الفرنسية للتأمين	٧٠٠	٣٢٦٧	٤ر٥٥٠	٤ر٧٠٠	٤ر٦٦٠	٤ر٧٠٠	١ سـ	٥
١ر١٠٠	١ر٠٥٠	الاراضي المقدسة للتأمين	٢١٠٠	٢٤٠٤	١ر١٠٠	١ر١٥٠	١ر١٤٠	١ر١٤٠	١ سـ	٣
١ر٠٣٠	١ر٠٢٠	اليرموك للتأمين	٥٥٥٠	٥٧٤٢	١ر٠٣٠	١ر٠٤٠	١ر٠٣٠	١ر٠٤٠	١ سـ	٢
ر٧٩٠	ر٧٥٠	الاردن والخليج للتأمين	١٨٦٥٠	١٤٢٧٦	ر٧٥٠	ر٧٧٠	ر٧٦٠	ر٧٧٠	١ سـ	٢٠
ر٨٧٠	ر٨١٠	المشرق للتأمين	٧٣٠٧	٦٠٦٢	ر٨١٠	ر٨٤٠	ر٨٢٠	ر٨٣٠	١ سـ	٩
ر٩١٠	ر٨٧٠	[illegible] للتأمين	٢٢٠	١٦١	ر٩٠٠	ر٨٧٠	ر٨٧٠	ر٨٧٠	١ سـ	١
١ر٢٥٠	١ر٢٠٠	التأمين الوطنية الاهلية	٣٠٠٠	٣٦٠٠	١ر٢٠٠	١ر٢٠٠	١ر٢٠٠	١ر٢٠٠	١ سـ	١
١ر٥٧٠	١ر٥٢٠	الكهرباء الاردنية	٩٣٨٦	١٤٤٤١	١ر٥٢٠	١ر٥٤٠	١ر٥٣٠	١ر٥٣٠	١ سـ	١٤
ر٧٥٠	ر٧٥٠	المواشي والدواجن	١٤٠	١٠٥	ر٧٥٠	ر٧٥٠	ر٧٥٠	ر٧٥٠	١ سـ	١
ر٥١٠	ر٤٤٠	دار الشعب للصحافة والنشر والتوزيع	٢٥٨٩١	١١٤١٩	ر٤٦٠	ر٤٦٠	ر٤٥٠	ر٤٦٠	١ سـ	٢٧
ر٩٣٠	ر٩٠٠	الخطوط البحرية الوطنية	١٠٣٥٠	٩٤١٩	ر٩١٠	ر٩١٠	ر٩١٠	ر٩١٠	١ سـ	٣
٣ر٠٠٠	٢ر٧٥٠	المؤسسة الصحفية الاردنية/الرأي	٤٢٠١	١١١٢٣	٣ر٠٠٠	٢ر٦٠٠	٢ر٦٠٠	٢ر٦٠٠	١ سـ	٨
ر٩٧٠	ر٩٠٠	تأجير وصيانة الآليات والمعدات/تأجيركو ٥٠٪	٢٠٥٠	١٩٥١	ر٩٠٠	ر٩٤٠	ر٩١٠	ر٩١٠	١ سـ	٣
ر٦٨٠	ر٦٦٠	البتراء للمشاريع وتأجير المعدات ٥٠٪	٢١٤٥٦	١٤٢٩١	ر٦٦٠	ر٦٦٠	ر٦٥٠	ر٦٥٠	١ سـ	١٢
ر٤٠٠	ر٣٣٠	العربية للتصنيع وتجارة الورق	٧٥٦١٨	٢٧٣١٥	ر٤٠٠	ر٣٧٠	ر٣٦٠	ر٣٦٠	١ سـ	٦
١ر٢٧٠	١ر١٩٠	الالبان الاردنية	٢٧٤٤٢	٣٢٣٣٦	١ر١٩٠	١ر٢٠٠	١ر١٦٠	١ر١٦٠	١ سـ	٤٠
١ر٧٥٠	١ر٦٧٠	العامة للتعدين	٧٩٢	١١٩٢	١ر٦٧٠	١ر٥١٠	١ر٥٠٠	١ر٥٠٠	١ سـ	٤
٢ر٠٤٠	١ر٧٨٠	العربية لصناعة الالمنيوم	٢٢٢٠١٥	٤٠٦٠٠٦	١ر٨٤٠	١ر٨٦٠	١ر٧٥٠	١ر٧٥٠	١ سـ	٣٣٠
٢ر٠٣٠	١ر٩٢٠	العربية لصناعة الادوية	٧١٠٤	١٣٨٦١	١ر٩٤٠	١ر٩٦٠	١ر٩٥٠	١ر٩٥٠	١ سـ	١٧
١ر٤٨٠	١ر٤٤٠	الصناعية التجارية الزراعية/الانتاج	٣١٦٩	٤٠٤٥	١ر٤٤٠	١ر٣٧٠	١ر٢٥٠	١ر٢٧٠	١ سـ	٧
٥ر٥٠٠	٥ر١٠٠	المنتجات الكيماوية العربية	١٢٠٣	٦١٣٥	٥ر١٠٠	٥ر١٠٠	٥ر١٠٠	٥ر١٠٠	١ سـ	٥
٢ر٥٧٠	٢ر٢٢٠	الوطنية لصناعة الصلب	٥٨٦٠٠	١٣٥٨٢٥	٢ر٢٢٠	٢ر٣٥٠	٢ر٢٨٠	٢ر٢٨٠	١ سـ	١٣٥
١ر٣٦٠	١ر١٨٠	دار الدواء للتنمية والاستثمار	٣٣٨٥	٤١٣٨	١ر٢٠٠	١ر٢٣٠	١ر٢١٠	١ر٢٢٠	١ سـ	١٣
١ر٢١٠	ر٩١٠	الصناعات البتروكيماوية الوسيطة	٢٣٢٦٥٠	٢١٥٤٦٤	ر٩٠٠	ر٩٧٠	ر٩١٠	ر٩٢٠	١ سـ	١٥٥
—	—	مصانع الاجواخ الاردنية	٧٢٣	٣١٢٤	٤ر٣٠٠	٤ر٤٠٠	٤ر٢٠٠	٤ر٣١٠	١ سـ	٤
١ر٠٦٠	١ر٠٢٠	مصانع الخزف الاردنية	٥٤٥٠	٥٧٤١	١ر٠٣٠	١ر٠٧٠	١ر٠٣٠	١ر٠٥٠	١ سـ	١٣
١ر٢٨٠	ر٩٠٠	مصانع الزجاج الاردنية	٢٦٠٠	٢٣١٢	ر٩٠٠	ر٩٠٠	ر٨٨٠	ر٨٨٠	١ سـ	١١
٢ر٦١٠	٢ر٣٠٠	مصانع الورق والكرتون	٤٥٠	١١٢٥	٢ر٥٠٠	٢ر٥٠٠	٢ر٥٠٠	٢ر٥٠٠	١ سـ	١
٢ر٢٧٠	١ر٩٥٠	مناجم الفوسفات الاردنية	٢٨٤١	٥٥٩٤	١ر٩٩٠	١ر٩٧٠	١ر٩٥٠	١ر٩٥٠	١ سـ	٩
١ر٢٥٠	١ر١٨٠	الاردنية لصناعة الانابيب	١٠٨٥٠	١٣٠٨٩	١ر١٩٠	١ر٢١٠	١ر٢٠٠	١ر٢٠٠	١ سـ	١٣
١ر٨٨٠	١ر٨١٠	الدباغة الاردنية	٥٠٤٥	٩٥٨٤	١ر٨٦٠	١ر٩٠٠	١ر٩٠٠	١ر٩٠٠	١ سـ	٢
ر٣٥٠	ر٢٦٠	الاردنية لصناعة الجير والطوب	٣٥٧٠٠	١٠١٦٣	ر٣١٠	ر٣١٠	ر٢٧٠	ر٢٧٠	١ سـ	٤١
ر٧٣٠	ر٦١٠	الصناعات الوطنية	٣٨٧٥	٢٣٣١	ر٦١٠	ر٥٨٠	ر٥٦٠	ر٥٨٠	١ سـ	١٣
١ر١٨٠	١ر٠٦٠	الصناعات الكيماوية	٨١٠٠	٨٥٦١	١ر٠٦٠	١ر٠٦٠	١ر٠٥٠	١ر٠٦٠	١ سـ	١١
١ر١٠٠	ر٩٢٠	صناعات علاء الدين	٢٥٩٢٤	٢٥٥٤٦	ر٩٥٠	١ر٠٢٠	ر٩٣٠	ر٩٢٠	١ سـ	٤٢
—	—	رانيا الصناعية للاكياس البلاستيكية	٣٧٧٢٠	٣٢٠٦٢	ر٧٥٠	ر٨٥٠	ر٨٥٠	ر٨٥٠	١ سـ	١
ر٤٢٠	ر٤٨٠	الصناعات والكبريت/جيمكو	٥٠٠٠	٢٣٤٣	ر٤٨٠	ر٤٩٠	ر٤٧٠	ر٤٩٠	١ سـ	٧
ر٩٧٠	ر٧٨٠	مصانع الغزل والنسيج	٤١٥٥٢	٣٢٩٨٤	ر٧٨٠	ر٨٢٠	ر٧٥٠	ر٧٥٠	١ سـ	٥٣
ر٩٨٠	ر٩٣٠	الاردنية للصناعات الخشبية/جوايكو	١٠٠	٩٠	ر٩٣٠	ر٩٠٠	ر٩٠٠	ر٩٠٠	١ سـ	١
١ر٠٦٠	ر٨٣٠	الوطنية لصناعة الكوابل والاسلاك الكهربائية	١١٦٨٠٠	١٠٥٢٠٢	ر٩٠٠	ر٩٣٠	ر٨٧٠	ر٨٧٠	١ سـ	٣٣
٣ر٤١٠	٣ر٠٠٠	السلفوكيماويات الاردنية ٧٥٪	٢٧٨٠٦١	٨٥٧٥٢٩	٣ر٣٩٠	٣ر١٠٠	٣ر٢٠٠	٣ر٢٥٠	١ سـ	٦٨٦
١ر٠٠٠	ر٩٢٠	مصانع الاسمنت الاردنية	١١٤١٨٤	١١٣٨٦٥	ر٩٩٠	١ر٠١٠	ر٩٩٠	١ر٠٠٠	١ سـ	١٥٠
ر٥٠٠	ر٤٦٠	الاردنية لصناعة الصوف الصخري	٤٤٠٠	٢١٤٢	ر٤٨٠	ر٤٩٠	ر٤٨٠	ر٤٩٠	١ سـ	٦
٧ر٤١٠	٧ر١٠٠	مصفاة البترول الاردنية	٤٥٤٢	٣٢٦٨٢	٧ر٢٠٠	٧ر٢١٠	٧ر١٨٠	٧ر٢٠٠	٥ سـ	٢٩
		المجموع العام	١٨٢٨٩٧٣ سهما	٢٨١٠٨٨٧ دينارا						٢٣٣٦ عقدا



أسعار الخضار

(الاسعار لوحدة الكيلوغرام) — اسعار الخضار والفواكه بالجملة في اسواق المملكة ليوم الجمعة الموافق ١/٥/١٩٨٧ فلس/كغم

الصنف	العاصمة/الزرقاء اعلى	العاصمة/الزرقاء ادنى	اربد اعلى	اربد ادنى	السلط اعلى	السلط ادنى	الكرك اعلى	الكرك ادنى
بندورة	١٥٠	١٠٠	١٤٠	١٠٠	١٢٠	٨٠	١٤٠	١٠٠
اسود عجمي	٢٥٠	١٨٠	٢٥٠	١٨٠	٢٣٠	٢٠٠	١٦٠	١٢٠
اسود رشيق	٢٠٠	١٨٠	٢٢٠	١٨٠	٢٣٠	٢٠٠	٢٥٠	١٨٠
كوسا	٣٦٠	٢٨٠	٢٥٠	٢٠٠	٢٥٠	٢٣٠	٢٠٠	٢٤٠
خيار	٢٤٠	١٨٠	١٧٠	١٢٠	٢٢٠	٢٠٠	٢٢٠	١٨٠
بطاطا [illegible]	١٦٠	١٢٠	١٦٠	١٢٠	١٧٠	١٤٠	١٩٠	١٤٠
فصولياء [illegible]	١٧٠	١٢٠	١٤٠	١٠٠	١٥٠	١٤٠	١٨٠	١٤٠
فول اخضر بلدي	١٦٠	١٢٠	١٤٠	٩٠	١٥٠	١٢٠	١٦٠	١٢٠
فول اخضر [illegible]	٢٠٠	١٥٠	٢٠٠	١٥٠	١٩٠	١٥٠	٢٠٠	١٥٠
ناهوليا بلدية	٣٢٠	٢٦٠	٢٩٠	٢٢٠	٣٢٠	٢٨٠	٣٠٠	٢٥٠
ناهوليا [illegible]	٤٠٠	٣٠٠	٤٥٠	٤٠٠	٣٦٠	٣٤٠	٤٢٠	٣٥٠
ملفوف	١٠٠	٧٠	١٠٠	٧٠	١٠٠	٧٠	١٠٠	٧٠
زهرة	١٦٠	١٢٠	١٧٠	١٢٠	١٦٠	١٢٠	١٨٠	١٤٠
سبانخ	—	—	—	—	—	—	—	—
فلفل حار [illegible]	٢٨٠	٢٢٠	٣٠٠	٢٥٠	٢٧٠	٢٥٠	٣٠٠	٢٥٠
فلفل حلو	٢٦٠	٢٠٠	٢٥٠	٢٠٠	٢٢٠	٢٠٠	٢٥٠	٢٠٠
جزر احمر	١٠٠	٧٠	١٠٠	٧٠	١٠٠	٨٠	١٢٠	٨٠
جزر [illegible]	١٥٠	١٠٠	١٥٠	١٠٠	١٤٠	١٢٠	١٤٠	١٠٠
لفت	١٠٠	٧٠	١٠٠	٧٠	١٠٠	٨٠	١٠٠	٧٠
شمندر	١٠٠	٧٠	١١٠	٧٠	١١٠	٨٠	١٠٠	٧٠
بازيلاء	٢٥٠	٢٠٠	٢٠٠	١٥٠	٢٥٠	٢٠٠	٢٥٠	٢٠٠
فول اخضر [illegible]	١٢٠	٨٠	١٠٠	٧٠	١٢٠	١٠٠	١٢٠	٨٠
ملوخية	٤٢٠	٣٦٠	٤٥٠	٣٨٠	٤٠٠	٣٦٠	٤٢٠	٣٦٠
ورق دوالي	٦٠٠	٥٠٠	٥٥٠	٤٥٠	٥٥٠	٥٠٠	٤٥٠	٣٥٠

الصنف	العاصمة/الزرقاء اعلى	العاصمة/الزرقاء ادنى	اربد اعلى	اربد ادنى	السلط اعلى	السلط ادنى	الكرك اعلى	الكرك ادنى
تفاح لبناني [illegible]	٣١٠	٢٧٠	٣١٠	٢٧٠	٣١٠	٢٧٠	٣١٠	٢٧٠
تفاح [illegible] ثلاجة	٣٨٠	٣٤٠	٣٨٠	٣٤٠	٣٨٠	٣٤٠	٣٨٠	٣٤٠
برتقال شموطي [illegible]	٢٨٠	٢٠٠	٢٨٠	٢٠٠	٢٨٠	٢٠٠	٢٨٠	٢٠٠
برتقال فالنسيا بلدي	١٥٠	١٠٠	١٦٠	١٢٠	١٦٠	١٢٠	١٥٠	١٠٠
برتقال فالنسيا [illegible]	—	—	١٨٠	١٢٠	—	١٥٠	٢٠٠	١٥٠
ليمون	٢٢٠	١٨٠	٢٠٠	١٥٠	٢١٠	١٦٠	٢٤٠	٢٠٠
جريب فروت	١٦٠	١٢٠	١٦٠	١٢٠	١٦٠	١٢٠	١٦٠	١٢٠
بطيخ [illegible]	٢٢٠	١٦٠	٢٠٠	١٥٠	٢٢٠	١٦٠	٢٠٠	١٥٠
اسكدنيا [illegible]	٤٠٠	٣٥٠	٣٠٠	٢٥٠	٤٠٠	٣٥٠	٤٠٠	٣٥٠
اسكدنيا [illegible]	٤٠٠	٣٥٠	٣٥٠	٢٥٠	٤٠٠	٣٥٠	٤٠٠	٣٥٠

الصنف	العاصمة/الزرقاء اعلى	العاصمة/الزرقاء ادنى	اربد اعلى	اربد ادنى	السلط اعلى	السلط ادنى	الكرك اعلى	الكرك ادنى
موز [illegible]	٣٠٠	٢٤٠	٣٠٠	٢٤٠	٣٠٠	٢٤٠	٣٠٠	٢٨٠
موز [illegible]	٣٥٠	٣٠٠	٣٥٠	٣٠٠	٣٥٠	٣٠٠	٣٧٠	٣٢٠
نعنع وبقدونس وكزبرة الضمة	٠٧٠	—	٠٧٠	—	٠٧٠	—	٠٨٠	—
ميرمية	٢٧٠	٢٢٠	٢٧٠	٢٢٠	٢٧٠	٢٢٠	٢٦٠	٢٤٠
حمص اخضر	١٢٠	٨٠	١٠٠	٧٠	١٢٠	٨٠	١٢٠	٨٠
[illegible]	١٠٠	—	٨٠	—	٦٠	—	٧٠	—
بصل اخضر	١٦٠	١٢٠	١٢٠	٩٠	١٥٠	١٢٠	١٨٠	١٤٠
ثوم اخضر	٣٠٠	٢٤٠	٣٠٠	٢٥٠	٢٨٠	٢٤٠	٢٨٠	٢٤٠
[illegible]	١٢٠	٨٠	١٢٠	٨٠	١٥٠	١٢٠	١٤٠	١٠٠
[illegible]	—	—	—	—	—	—	[illegible]	[illegible]
[illegible]	١٦٠	١٢٠	١٦٠	١٢٠	١٦٠	١٢٠	١٧٠	١٢٠

اسعار البيض المائدة في جميع انحاء المملكة

[illegible]	من ١٩٥١ غم فما فوق	١٠٠٠ فلس
[illegible]	من ١٨٠١ – ١٩٥٠ غم	٩٥٠ فلس
[illegible]	من ١٦٥١ – ١٨٠٠ غم	٩٠٠ فلس
[illegible]	من ١٥٠١ – ١٦٥٠ غم	٨٥٠ فلس
[illegible]	من ١٣٥١ – ١٥٠٠ غم	٨٠٠ فلس
[illegible]	من ١٢٠٠ – ١٣٥٠ غم	٧٥٠ فلس
ملاحظة	[illegible]	

دليل الرأي

كلمات متقاطعة

اعداد: عمر الخطيب

افقيا:

١ـ ملحن مصري قدير، ٢ـ نصف غيدا + حرف + ل + حرف، ٣ـ نصف تقلي + حرف، ٤ـ للنداء + ب + ممثلة مصرية، ٥ـ اداة تمني + حرف + بمعنى الجواب، ٦ـ لاعب اردني، ٧ـ مبعد + حرف + احد الثقلين، ٨ـ للنداء معكوسة + حرف جر معكوسة + انت بالانجليزية + حرف، ٩ـ متشابهان + متشابهات.

عموديا:

١ـ عاصمة استراليا + مدينة بدولة الامارات العربية، ٢ـ اغنية لام كلثوم + حرف، ٣ـ حرف جر معكوس، ٤ـ حرف جر + عاصمة اوروبية، ٥ـ حرف + م + حرف، ٦ـ الاعضاء، ٧ـ نابولي مبعثرة، ٨ـ بمعنى خاصتي معكوسة + اغنية لعبد الحليم مبعثرة + حرف ابجدي، ٩ـ من الاندية الممتازة.

حل الشبكة السابقة

افقيا:

الباكستان، ٢ـ اختنشتاين، ٣ـ ....، ٤ـ رعد، ٥ـ ....، ٦ـ مهد، ٧ـ وشا، ٨ـ ام، سام، ٩ـ عبد الناصر.

عموديا:

١ـ ال، ٢ـ خل، عقاب، ٣ـ بترول، مد، ٤ـ ان، ٥ـ ك ش ي ر + حمام + ل، ٦ـ ست، ٥ ش أ + ن، ٧ـ أت، اسود، ٨ـ اي، ٩ـ ن + نابليون + ر.

الطائرات القادمة

الطائرات القادمة الملكية الاردنية مبنى ١ + ٢

١٠,ـ	العقبة
١٠,٢٠	القاهرة
١٠,٢٥	جدة
١٠,٣٠	مسقط دبي
١١,٥	ابو ظبي الكويت
١١,٥	الدوحة البحرين
٦,٢٠	القاهرة
٧,٥	فرانكفورت
٧,١٥	اسطنبول
٧,٣٠	لندن باريس
٧,٤٥	بانكوك
٨,ـ	الرياض

رحلات الشركات العربية والاجنبية القادمة مبنى (٢)

٨,٣٠	القاهرة ـ المصرية
١٠,٢٠	صنعاء ـ لوفتهانزا
١,٣٠	جدة ـ السعودية
١,٣٠	ريدوجانيرو ـ العراقي
١,٤٠	مسقط الدوحة ـ الخليج
٢,٣٠	الكويت ـ الكويتية
٣,ـ	دبي الامارات
٥,٣٠	اثينا ـ اليونانية
٩,ـ	فرانكفورت لوفتهانزا
١٢,٤٥	لندن القاهرة البريطانية

الكلمة الضائعة

● اعداد: معروف الجدعان واحمد القضاه ـ السلط

● مطربة عربية راحلة يتكون اسمها من مقطعين و ٩ احرف

وردة الجزائرية، نادية لطفي، فؤاد غازي، محمد الساعي، سلوى قطريب، نعيم حمدي، عماد عبد الحليم، نايف مشهور، طلال مداح، محمد عبده، ام كلثوم، فارس عوض، نجاح سلام، عدنان شهلب، وليد توفيق، اسمهان، ابراهيم خليفة، ماجدة الرومي، سميرة توفيق، ماجدة، معروف العيد، سناء، طارق، علي، عرب، احمد، الهفك، فيصل كلوب، سليم، عدي، فوزة، امي، اب، عم، سعد، رب، ين، أ، د.

طبيب مناوب

عمان / د. محمد العجم ـ ت ـ ٨٩٤١٨٤
د ـ خليل عبده ـ ت ـ ٧٩٥٣٩٢
د. ابراهيم ابو فوطة ت ـ ٧٤٠٩٩٦
د ـ وائل خرطبيل ـ ت ـ ٦١٥٠٣٥
اربد ـ د. نضال حداد ت ـ ٢٤٢٤٤٩
الزرقاء/ د. راتب عطاء الله ـ ت ـ ٩٨٥٢٣٨
السلط/ د. عبد الرحيم الحديدي
المفرق/ د. محمد الزعبي
الكرك/ د. عزمي سلايطة ت ـ ٥٤٤٩٨٩
البقعة/ د. عثمان المحسيري
الرصيفة/ د. محمد علي حجاج
شنلر/ د. فوزي عبد اللطيف
الاغوار/ د. مازن الاشهب

اطباء الاسنان

عمان/د. عبد الكريم غطاس ت ـ ٦٤٠٤٩٧
د. خليل الصعيدي ت ـ ٦٧٠٥٣٨
الزرقاء/د. نزار ياسين ت ـ ٩٨٢٩٢٩
اربد/ د. عصام شعبان ت ـ ٢٤٤١٢٠
الرصيفة/ د. مصطفى الصلتوري ت ـ ٦٨٦٢١١
المفرق/ د. عيسى ابو الشعر ت ـ ٤٣١٩٥٠
مادبا/ د. رمزي عجيلات ت ـ ٣٣٤١١٠

حظك اليوم

● الحمل: ادرس وابحث وواظب على الاجتماعات المتعلقة بعملك الجديد او التجارة اقفل بابك باحكام عند خروجك.

● الثور: في هذا الاسبوع اهتم فورا بشراء كل الحاجات التقليدية لهذا الموسم لان ارجاء امور كهذه الى اخر دقيقة يقلق راحتك.

● الجوزاء: ستنال ترقية في مركزك، التزم الصراحة والبساطة والاستقامة في كل تصرفاتك.

● السرطان: النشاطات الاجتماعية والمسلية في هذا الاسبوع كثيرة وانت مسرور للاشتراك فيها، لا تهمل صحتك.

● الاسد: حال الكآبة تسيطر عليك فلا ترضخ لها. اذهب الى محلات التسلية والمرح بذلك يصبح الجو مشرقا.

● العذراء: هذا الاسبوع غير مناسب للتجارة او لعقد اتفاقيات عمل، لتكن معاملتك للكبار حسنة. اسبوع اهتمام بالامور البيتية.

● الميزان: تجد نفسك مرهقا وبحالة يأس يحسن الابتعاد ما امكن عن النشاطات الاجتماعية الصاخبة.

● العقرب: تمسك بالحكمة الذهبية، واجعل تصرفاتك فوق مستوى الشبهات فاذا وجدت نفسك منساقا الى الخطيئة فتذكر ان العاقبة قد تضر اعز الناس.

● القوس: ليكن تقييمك لمنزلك وممتلكاتك واقعيا ولا تعتمد على امكان الحصول على شيء فوق هذا التقييم.

● الجدي: شخص ما تعتبره صديقا يظهر على حقيقته. قد يكون من الصعب ان تصدق هذا ولكن الوقائع تتحدث عن نفسها.

● الدلو: افصل بين الشائعة والحقيقة واستوثق من انك تعرف بدقة ما ينبغي ان تعرف وتستطيع ان تنجو من المتاعب.

● الحوت: التزم الحذر عندما تدخل المسائل المالية في الصورة فقد تقع في خطأ يكلفك الكثير. الخطوة الصحيحة هذا الاسبوع تحقق لك الربح.

● طريق الجنة:
سأل معاذ بن جبل فقال يا رسول الله اخبرني بعمل يدخلني الجنة، ويباعدني من النار قال ـ لقد سألت عن عظيم وانه ليسير على من يسره الله عليه: تعبد الله ولا تشرك به شيئا وتقيم الصلاة، وتؤتي الزكاة، وتصوم رمضان، وتحج البيت.

مع تحيات ادارة صندوق الزكاة ـ وزارة الاوقاف

المراكز الثقافية

● المركز الثقافي الملكي ـ مسارح مختلفة ـ وقاعات للمؤتمرات والمعارض ـ يفتح ابوابه يوميا.

● المركز الثقافي البريطاني ـ قاعات للمطالعة ـ ومكتبة افلام ـ الدوام من السبت الى الخميس

● المركز الثقافي الفرنسي ـ كمبيوتر ـ وموسيقى ـ وسينما وقاعات للمعارض ـ

● مركز هيا الثقافي ـ نشاطات ثقافية مختلفة ـ ومكتبة للاطفال ساعات الدوام من ٨,٣٠ ـ ١,٣٠ ـ ٣,٣٠ ـ ٥,٣٠ مساء

● مركز اليرموك الثقافي ـ نشاطات ثقافية مختلفة ـ مختبر لغة حديث ـ نشاطات رياضية. قاعات للمطالعة ساعات الدوام يوميا.

قنوات التلفزيون

VHF

	البرنامج الاول	الثاني
صويلح	٣	٦
راس منيف	٩	١١
معان	١١	٨
وادي موسى	٧	١٠
الطفيلة	١٠	ـ
راس النقب	٥	ـ
العقبة	٩	٥

UHF

	البرنامج الاول	الثاني
ع التاج	٢٢	٢٥
حي عالية	٣٠	٣٣
ع الاخضر	٣٢	٣٥
مجمع بنك الاسكان	٣٨	٤١
ك الحسين	٤٩	٥٢
د. اول	٥٤	٥٧
هوليدي ان	٥٩	٦٤
ع الجوفة	٦٢	٦٨
الجاسورة	٥٤	٥٧
الشونة ـ ش	٣٥	٣٨
دير علا	٢٦	٢٩

برامج التلفزيون

القناة الاولى

١٠,ـ	القرآن الكريم
١٠,٢٠	عرض البرامج
١٠,٢٥	الرحالة الصغير
١٠,٥٠	رسوم متحركة
١١,٢٥	كوالا
١١,٣٥	فرقشة
١٢,ـ	مسابقة اسماء لا تنس
١٢,١٠	من قصص القرآن الكريم
١٢,٢٥	خطبة وصلاة الجمعة
١,١٥	وجوه واحداث
٢,١٥	حديث الشعراوي
٣,ـ	الصحة والصيام
٣,٣٥	سوق الالغاز
٤,١٥	صحتين وعافية
٤,٣٠	الجزء الاول من مسرحية عشم ابليس
٥,١٥	الاسلام والحياة
٥,٥٥	من وحي الاذان
٦,ـ	وكسبنا القضية
٧,ـ	فتاوي
٧,٢٠	اذان المغرب
٧,٣٠	فطوطه
٨,ـ	نشرة الاخبار
٨,٢٠	الارض المحتلة
٨,٤٠	برج الاكسير حلقة (٦)
٩,٢٥	كرة القدم بين منتخب الامارات ومنتخب العراق
١١,ـ	موجز الاخبار
١١,١٠	لقاء النجوم
١٢,ـ	فيلم عربي، اخر الرجال المحترمين
١,٤٥	سبحانك اللهم

القناة الثانية

٦,ـ	البرنامج الفرنسي
٧,ـ	الاخبار بالفرنسية
٧,٣٠	الاخبار بالعبرية
٨,٣٠	مسلسل كوميدي

الطائرات المغادرة

رحلات الشركات العربية والاجنبية المغادرة مبنى (٢)

٧,٢٠	اسطنبول امستردام الهولندية
٨,٣٠	لارنكا زيوريخ السويسرية
٩,٢٠	القاهرة ـ المصرية
١١,١٠	فرانكفورت لوفتهانزا
٢,٣٠	بغداد العراقية
٣,ـ	جدة السعودية
٣,ـ	الدوحة البحرين الخليج
٣,٣٠	الكويت الكويتية
٤,ـ	دبي الامارات
٦,٢٠	اثينا اليونانية

الطائرات المغادرة الملكية الاردنية مبنى (١)

٧,٤٥	العقبة
١٢,ـ	امستردام نيويورك
١٢,٤٥	فينا شيكاغو لوس انجلوس
١,١٥	فرانكفورت كوبنهاجن
١,٤٥	اسطنبول
٢,٣٠	القاهرة
٢,٣٠	الرياض
٨,٣٠	الكويت الظهران
٨,٤٥	صنعاء
٩,٣٠	دبي كراتشي
٩,٣٠	البحرين ابو ظبي
١٠,١٥	القاهرة
١٠,١٥	دمشق

مستشفى الجامعة

الزيارة من الساعة (٤,٣٠ ـ ٦) يوميا ما عدا الجمعة فتكون الزيارة من الساعة (١٠ صباحا ـ ١٢ ظهرا) ومن الساعة (٣ ـ ٥ مساء).

مستشفى البشير

من الساعة ٣ ـ ٥ مساء يوميا وايام الجمع والعطل الرسمية فتكون من (١٠ ـ ١٢) ظهرا ومن الساعة (٣ ـ ٥) مساء ما عدا قسم التوليد فتكون الزيارة من (٣ ـ ٤) بعد الظهر.

المدينة الطبية

الزيارة من الساعة (١٠ ـ ٢) ومن (٢ ـ ٤) يوم الجمعة ومن (٢ ـ ٤) بقية الايام.

تكسي مندوب

تكسي البرق	٦٤١٢٩٩
تكسي عصفور	٦٢٢٢٢٠
تكسي البستان	٦٦١٠٦٠
تكسي سلطان	٨٩٧٩٨٨
تكسي قصر الثقافة	٦٦٦٩٥٥
تكسي الصويفية	٨١٧٤٨٨
تكسي فراس	٦٤٠٠٣١
تكسي المهد	٦٣٧٣١٢
تكسي جمال	٦٧٠٨٨٥
تكسي البرج	٦٦١٠٢٨
تكسي الرفاتي	٦٦٣٢٤٠
تكسي البدري	٧٧٢١٠٨
تكسي الكوز	٧٧٩٢٩٤
تكسي رعد	٨٩٨٦٣٢
تكسي رويال	٧٧٧١١٦

ارشادات

خزانات المياه في البيت يجب ان تكون محكمة الغطاء

****

ينبغي تجنب استعمال اوعية شرب الماء والمرطبات والقهوة التي استعملها غيرك وغسلها حيدا بالماء والصابون قبل استخدامها ثانية.

صيدليات مناوبة

عمان ـ الصيدليات المناوبة ٢٤ ساعة
ص. السلام ت ـ ٦٣١٧٣٠
ص. اتيروخ ت ـ ٧٢٣٧٦٧٣
صباح الصاحب ت ـ ٦٦٨٠٥٦
ص خلف ت ـ ٧٧٨٦٥٣
صويلح ـ ص. الحتاوي ت ـ ٨٤٥٣٧٦
ص. الفردوس ت ـ ٧٨٧٣٣٦
اربد/ ص. وهران + ليث
السلط/ ص. النابلسي
البقعة/ ص. الكرامة
دير علا/ ص. عيسى
الشونة/ ص. الشونة
الزرقاء/ ص. الوحدة
الرصيفة وشنلر/ ص. يونس + الرصيفة + الهدى
المفرق/ ص. مزيج
الرمثا/ ص. الطاهرجرش/ ص. جرش
مادبا/ ص. سناء

عجلون	ص. عجلون
عين جنا	ص. عدنان
كفرنجة	ص. كفرنجة
عنجرة	ص. عنجرة
الكريمة	ص. سلوم
المشارع	ص. الشلبي
الحصن	ص. هاني
ايدون	ص. اسماعيل الشرع
الصريح	ص. الصريح
الوسطية	ص. الوسطية
دير ابي سعيد	ص. دير ابي سعيد
تلاع العلي	ص. عبود
اليادودة	ص. شادية
ابو علندا	ص. نعمة
وادي السير	ص. الحسن
سحاب	ص. البادية
ناعور	ص. ناعور
القويسمة	ص. شريف
مرج الحمام	مرج الحمام

الصلاة

● الامساك	٤,٦
● الفجر	٤,٢١
● الشروق	٥,٤٧
● الظهر	١٢,٣٣
● العصر	٤,١٢
● المغرب	٧,١٨
● العشاء	٨,٤٥

هواتف ضرورية

مديرية الامن العام	٦٣٠٣٢١
مديرية شرطة العاصمة	٦٣٩١٤١
شرطة النجدة	١٩٢
طوارىء الكهرباء	٦٢٤٨٨١
بنك الدم	٧٧٥١٢١
شرطة السير	٨٩٦٣٩٠
شكاوي امانة العاصمة	٧٨٧١١١
شكاوي المجاري	٨٩٧٤٦٧
شكاوي المياه	٨٩٥٤٠٧
شكاوي التموين	٦٦١١٧٦
شكاوي الفنادق	٦٠٥٨٠٠
استعلامات البريد	١٢
استعلامات المطار	٠٨/٥٣٢٠٠
مقسم المطار	٠٨/٥٢٠٠٠
مدينة الحسين الطبية	٨١٣٨١٣
الاسعاف الفوري	٦٣٠٣٤١
الدوريات الخارجية	٨٤٣٤٠٢
ادارة ترخيص السواقين	٨٩٢٢٨٣
مستشفى البشير	٧٧٥١١١
شكاوي مؤسسة النقل العام	٦٦٦١٨٦
ملاحظة الطوارىء في البريد	١٩٥
مديرية الدفاع المدني	٦٦١١١١
دفاع مدني القويسمة	٧٧٠٧٣٣
اطفائية مطار عمان	٨٩٢٩٩١
مديرية الدفاع المدني	١٩٩

اجرة البريد الجوي

مصر	٨٠ فلسا
سوريا	٦٠ فلسا
العراق	٨٠ فلسا
الكويت	٨٠ فلسا
السعودية	٨٠ فلسا
الامارات العربية	٨٠ فلسا
الولايات المتحدة	٢٤٠
اليونان	١٦٠ فلسا
فرنسا	١٦٠ فلسا
بريطانيا	١٦٠ فلسا
سويسرا	١٦٠ فلسا
اليابان	١٦٠ فلسا
النمسا	١٦٠ فلسا
بلجيكا	١٦٠ فلسا
بولندا	١٦٠ فلسا
الدنمارك	١٦٠ فلسا
السويد	١٦٠ فلسا
فنلندا	١٦٠ فلسا
قبرص	١٦٠ فلسا
النرويج	١٦٠ فلسا

النداء الآلي المباشر

رمز الاتصال لغير مدن الاردنية

الزرقاء	٠٩
اربد	٠٢
معان	٠٣
العقبة	٠٣
الكرك	٠٣
جرش	٠٤
عجلون	٠٤
المفرق	٠٤
عنجرة	٠٤
الرمثا	٠٢
السلط	٠٥
الطفيلة	٠٧
مطار الملكة علياء الدولي	٠٨
مادبا	٠٨
الرصيفة	٠٩
مؤالف السيارات	٩

النداء الالي الدولي والوطني

الدول العربية

الجزائر	٠٠٢١٣
البحرين	٠٠٩٧٣
مصر	٠٠٢٠
العراق	٠٠٩٦٤
الكويت	٠٠٩٦٥
ليبيا	٠٠٢١٨
المغرب	٠٠٢١٢
عمان	٠٠٩٦٨
قطر	٠٠٩٧٤
سوريا	٠٠٩٦٣
السعودية	٠٠٩٦٦
تونس	٠٠٢١٦
الامارات العربية	٠٠٩٧١
اليمن العربية(ش)	٠٠٩٦٧

الدول الاوروبية

النمسا	٠٠٤٣
بلجيكا	٠٠٣٢
قبرص	٠٠٣٥٧
الدنمارك	٠٠٤٥
فنلندا	٠٠٣٥٨
فرنسا	٠٠٣٣
المانيا الاتحادية	٠٠٤٩
اليونان	٠٠٣٠
ايطاليا	٠٠٣٩
هولندا	٠٠٣١
النرويج	٠٠٤٧
بولندا	٠٠٤٨
رومانيا	٠٠٤٠
اسبانيا	٠٠٣٤
السويد	٠٠٤٦
تركيا	٠٠٩٠
بريطانيا	٠٠٤٤
يوغسلافيا	٠٠٣٨
تشيكوسلوفاكيا	٠٠٤٢
ايرلندا	٠٠٣٥٣
بلغاريا	٠٠٣٥٩

جدول البريد الممتاز

اسم المركز	س الاغلاق د ـ س	س الاقلاع د ـ س	س الوصول د ـ س
نيويورك	٩,٠٠	١١,٠٠	١٨,٥٠
لارنكا	٩,٠٠	١٢,٤٥	١٤,٢٠
امستردام	٩,٠٠	١١,٠٠	١٥,٠٠
القاهرة	٩,٠٠	١١,٣٠	١٣,٠٠
الاسكندرية	٩,٠٠	١١,٣٠	١٣,٠٠
بورسعيد	٩,٠٠	١١,٣٠	١٣,٠٠
فرانكفورت	٩,٠٠	١٢,١٥	١٦,١٠
اثينا	٩,٠٠	١٢,٤٥	١٠,٤٠
فينا	٩,٠٠	١١,٤٥	١٤,٤٥
جدة	١٢,٠٠	١٤,٠٠	١٧,٥
الدوحة	١٢,٠٠	١٥,٠٠	١٧,٠٠
المدينة المنورة	١٢,٠٠	١٤,٠٠	١٧,٥
اثينا	١٤,٠٠	١٨,٢٠	٢١,٣٥
الكويت	١٧,٠٠	١٩,٣٠	٢٢,٣٠
الظهران	١٧,٠٠	١٩,٣٠	٠,١٥

برامج الاذاعة

٨,٣٠	البث المباشر
١٠,٤٥	معكم على الاثير
١٢,٣٠	خطبة وصلاة الجمعة
٥,١٥	المسلسل اليومي
٥,٣٠	مع الغروب + جزيرة رمضان
٧,٢٠	اذان المغرب
٨,٤٥	رسائل شوق
٩,ـ	نشرة الاخبار
١٠,ـ	سهرة عربية
١١,١٥	دينار المسرح
١٢,٣٠	شرفة السحسر
١,١٥	اسقي العطاش
٢,ـ	جزيرة رمضان
٣,١٥	ابتهالات دينية
٤,١٥	اذان الامساك
٤,٢٤	اذان الفجر
٤,٣٠	الختام بالسلام الملكي

متاحف اردنية

● صرح الشهيد: اسس تخليدا لذكرى الذين استشهدوا دفاعا عن وطنهم واهلهم، وعرض فيه تاريخ القوات المسلحة الاردنية منذ الثورة العربية الكبرى، يقع في المدينة الرياضية ويفتح ابوابه من (٩ ـ ٤ مساء).

● المتحف الشعبي الاردني: اسس للمحافظة على التراث الشعبي الاردني يقع في المدرج الروماني يفتح ابوابه من (٩ ـ ٥ مساء).

● متحف الكتاب المدرسي: يحتوي المتحف على الكتب المدرسية التي استخدمت في مدارس المملكة منذ عام ١٩٢١ ـ يقع في السلط يفتح ابوابه يوميا.

● متحف الآثار الاردني: مؤسسة ثقافية تعليمية للتعريف بالحضارات التي توالت على الاردن يقع في جبل القلعة ابوابه من (٩ ـ ٥ مساء) ما عدا يوم الثلاثاء.

يعرض اليوم على شاشة دار سينما

بلازا	الكونكورد	الاوبرا	الرينبو	الحسين	زهران	رغدان	بسمان	الخيام	فرساي	فلسطين	غرناطة
ت ٦٣٤١٤٤	ت ٦٧٧٤٢٠	ت ٦٧٥٥٧٣	ت ٦٢٥١٥٥	ت ٦٢٢١١٧	ت ٦٢٣١٧١	ت ٦٢٢١٩٨	ت ٦٣٠١٢٦	ت ٦٢٢٩٥٠	ت ٦٣٥٣٠٤	ت ٦٢٢١١٧	ت ٦٣٩٠٤٢
فرانكونيرو .. في رحلة حب	المدرسة المشاكسة WILD CATS	الفدائي الشرس STRIKE COMMANDO	بونبير Bon Ber	صقر الابطال	رسالة من اليابان	الفائزون والخاطئون Winners & Sinners	نساء آخر أمان في القصة	ليلى علوي في الانثى / النزوات / عصابة الكلاب	لوارس / العملاق والمتوحش / يسير كالنمر	قسماً يا أمي / صقر الكاراتيه / الرصاصة الطائشة	١- ... ٢- ... ٣- أخوة الدم
٣,٣٠-٥,١٠-٩ ، ١٠,٤٥ ليلا	٣,٣٠-١٠,٥-٩ ، ١٠,٤٥ ليلا	٣,١٥-٥,١٥ ، ٨,٤٥-١٠,٤٥ ليلا	١٠,٣٠/٨,٣٠/٦,٠٠/٢,٣٠	٨,٣٠-٣,٣٠-١,٣٠	٨,٠٠/٥,٣٠/٢,٠٠/١٢	٨,٣٠-٥-٣-١,١٥	٨-٣-١٢				

التحقيقات



● البطالة قضية استراتيجية تحتاج الى تغيير وتطوير السياسات الاقتصادية

أجرى اللقاءات
● سمير الحياري ●

● قانون العمل الجديد اهم مايشغل الحركة العمالية الاردنية

● ليس صحيحاً ان العلاقة بين النقابات العمالية والاتحاد .. فيها فتور.

بعض العاملين في احدى المؤسسات العمالية في محافظة الزرقاء .. قال لي وانا اجري بعض المقابلات مع رؤساء النقابات العمالية وقادة الحركة النقابية لماذا انتم في الصحف ووسائل الاعلام تهتمون اهتماما بالغا بمقابلة رؤساء النقابات والناس الذين وصلوا .. وتنسون او تتناسون قضايانا نحن العمال .. الفئة الاكثر فقرا والاقل حظا، والاكثر الما وحسرة..

قلت له: كلا يا عزيزي فنحن في الصحافة والوسائل الاخرى نستقي اسئلتنا من واقعكم ومن خلالكم .. وخير دليل على ذلك اننا مستعدون لتوجيه اي سؤال لاي رئيس نقابة او نقابي في اتحاد نقابات العمال يأتي منكم.

وفعلا فقد استقينا هذه المرة وضمن الاحتفال بعيد العمال اسئلتنا التالية والتي وجهناها لعدد من النقابيين المعروفين من المواقع وعن لسان عمالنا وهي:-

ـ قضيتان اساسيتان تشغلان الساحة المحلية هذه الايام .. هما البطالة والركود الاقتصادي .. هل في رؤياكم اقتراحات موضوعية في ظل هذا الواقع يمكن من خلالها ايجاد السبل الكفيلة للقضاء او التخفيف من حدتها في المستقبل ؟

ـ قانون العمل الاردني.. جرت عليه بعض التعديلات خلال الفترة الماضية .. والقانون الجديد لم يصدر بعد .. هل هناك ملاحظات تود ابداءها في هذا المجال؟

ـ لاتحاد نقابات العمال .. دور اساسي وبارز في المشاركة باتخاذ الكثير من القرارات العمالية المحلية .. لكننا نلاحظ ان هناك تقصيرا واضحا في ابراز هذا الدور الملقى على عاتقها .. هل هناك سبب لذلك؟ وما تقييمكم للعلاقة بين النقابات والاتحاد ؟

ـ العلاقة بين النقابات العمالية والاتحاد فيها فتور واضح.. هل هناك تعليق حول هذه العلاقة لتحقيق المصلحة العامة لعمالنا في الاردن؟

ـ عملية الفصل التعسفي بدات اخيرا تزداد يوما بعد يوم ومن مؤسسة لاخرى .. ما وهو دور نقابتكم في وقف هذه البطالة الجديدة القادمة وتحديد العلاقة بين ادارة تلك المؤسسات والعاملين فيها .. في سبيل تحقيق التفاهم والمتانة بين الطرفين ؟

ـ هل انت راض عن العلاقة بين العمال ونقابتهم من جهة .. وبين رؤساء النقابات والاتحاد من جهة ثانية ؟

● دعوة للتلاحم بين العمال ونقاباتهم ... لخدمة كل القطاعات..

● النقابي حيدر رشيد يقول:

اما بالنسبة للبطالة فان لها اسبابا متعددة تساهم في زيادة نسبتها واهم هذه الاسباب استمرار وجود الالاف المؤلفة من العمال الاجانب اولا، وعشرات الالاف من خريجي المدارس والمعاهد والجامعات ثانيا وعودة اعداد كبيرة من العاملين الاردنيين في الخارج ثالثا، واهم من كل ذلك البطالة الناتجة التي ستنتج عن عمليات الفصل التي بدانا نلمسها حاليا ويعتبر هذا السبب من اخطر الاسباب التي تؤدي الى زيادة هذه البطالة تحت شعار توفير المصاريف وتحقيق ارباح جديدة او المحافظة على مستوى الارباح العالية.

وبطبيعة الحال فانني اعتقد جازما بأن نتائج ايجابية وسريعة يمكن تحقيقها في مجال حظر البطالة، وذلك من خلال التدخل المباشر والصريح من قبل وزارة العمل لوقف عمليات الفصل والاستغناء عن العمال تحت اية حجة كانت واكثر من ذلك من خلال تعديل القانون بشكل سريع وكاجراء سريع الى حين تعديل القانون برمته تعديلا ايجابيا. تعديل المادة (١٦) بقرار مستعجل تماما كما عدلت المادة المتعلقة بتعويضات العمال واجورهم.

من ناحية ثانية فان ايجاد الحل السريع لمشكلة العمالة الاجنبية الوافدة يساعد في التخفيف من حدة البطالة. وليس صحيحا ما يقال من ان العمالة الاردنية قد ترفض العمل في المهن التي يعمل بها العمال الاجانب، فالعامل العاطل عن العمل لا يرفض العمل في اي مهنة من اجل ضمان لقمة عيشه وقوت اطفاله. وفي هذا المجال فان عملية حسابية بسيطة تكشف لنا بأن التخلص او التخفيف من حجم العمالة الاجنبية الموجودة في الاردن يكفي لحل مشكلة البطالة بحجمها الحالي على المدى الحالي على الاقل.

من ناحية اخرى فان الحلول الجذرية لمشكلة البطالة تبقى مرتبطة بالسياسات الاقتصادية والتعليمية والسياسية والاجتماعية المختلفة، وهنا يبرز الترابط العضوي بين العمال على حل مشكلة الركود الاقتصادي وتاثير ذلك على مشكلة البطالة وبطبيعة الحال فان مشاكل كبيرة بمثل حجم هاتين المشكلتين تبقى في النهاية قضية استراتيجية تحتاج لكثير من التغيير والتطوير في كثير من السياسات المالية المتبعة.

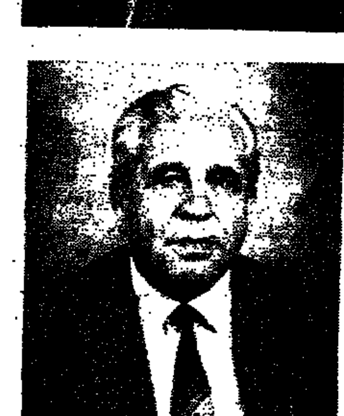
ـ قانون العمل الحالي تشريع قديم مضى على وضعه اكثر من ربع قرن، وقد عكس عند افرازه الواقع الاقتصادي والاجتماعي وحجم التطور الذي وصل له المجتمع الاردني في حينه، كما عكس كغيره من القوانين الوطنية طبيعة التوازن الذي كان قائما بين الاطراف المختلفة التي تتاثر بهذا القانون لذلك فان الحاجة الى تعديل هذا القانون تعديلا جذريا يأخذ بعين الاعتبار مستوى وحجم التطور الذي تم على المجتمع الاردني اولا ومستوى التطور الذي تم على التشريعات المشابهة في كافة انحاء العالم وفي الدول الشبيهة والقريبة ثانيا يعتبر امرا مهما وضروريا لا يختلف عليه اثنان وخاصة في مجال الحقوق الفردية للعمال والحقوق النقابية للنقابات، ورغم ان سنين عديدة مرت على المطالبة بتعديل هذا القانون وبشكل خاص من قبل الحركة النقابية الاردنية، ورغم ان اكثر من مشروع طرح لتعديل هذا القانون، الا اننا نلاحظ بأن احتمالات تعديل بالقريب العاجل غير واردة على الاطلاق الامر الذي يعتبر غريبا من وجهة نظر الحركة النقابية. والاكثر غرابة من ذلك ان يتم تعديل هذا القانون خلال السنوات الماضية بشكل يعيد الحركة النقابية ويفقدها الكثير من حقوقها وقدرتها على التحرك، في حين لم يعدل القانون بشكل ايجابي سوى مرة واحدة حين اعطيت اجور وتعويضات العمال صفة الدين الممتاز على المؤسسات المفلسة كما ورد في الرد على السؤال الاول. لذلك فان ما يمكن قوله في هذا المجال هو اننا معنيون بل ان الحاجة اصبحت ملحة لتعديل هذا القانون، وتأخذ هذه القضية اهميتها القصوى في هذه الفترة بالذات والتي يتميز بالتعسف في استعمال مواد هذا القانون من قبل اصحاب العمل، ولا شك بان تعديل القانون سيساعد في التخفيف من حدة المظاهر السلبية التي نلاحظها ونتابعها كل يوم وستبقى هذه القضية من اهم القضايا التي تشغل الحركة العمالية. وقد سجلت هذه الحركة موقفها الصريح في هذه القضية قبل فترة بسيطة حين طالبت في المذكرة الموجهة الى وزير العمل باسم المجلس المركزي لاتحاد النقابات باعادة طرح مشروع القانون ومناقشته من اجل اقراره بالشكل الذي يحافظ على مصالح العمال الاردنيين.

ـ صحيح تماما ان لاتحاد نقابات العمال دور بارز ليس في المشاركة باتخاذ القرارات العمالية المحلية فقط بل في صنع هذه القرارات. ذلك لانه الجهة الوحيدة المعنية باتخاذ مثل هذه القرارات بحكم كونه المؤسسة النقابية التي تنظم النقابات العمالية السبعة عشر الممثلة بدورها للقاعدة العمالية الاردنية، وهو تبعا لذلك الجهة التي تناقش هذه القضايا وتتخذ بشأنها القرارات التي يقرها المجلس المركزي الذي يضم ممثلين عن كافة هذه النقابات، ولكننا قبل الاسترسال في التفاؤل يجب ان نلاحظ بأن هذه القرارات تفقد معناها الحقيقي عندما تتعارض مع مواقف الجهات الاخرى التي يعتمد على موقفها تحويل هذه القرارات الى واقع جديد، وبحكم كونه الاتحاد العام للنقابات الممثل الرسمي لطبقة اساسية في المجتمع فان قراراته تتناول العلاقة مع جهات مختلفة واساسية في المجتمع ايضا منها السلطتين التنفيذية والتشريعية واصحاب العمل ومنظماتهم، وعند ملاحظة ذلك فاننا يجب ان نعترف بان دور الاتحاد العام وامكاناته لا تزال محدودة في هذا المجال، ولمزيد من التوضيح فان دوره في الحياة العامة لم يزل دورا محدودا بدليل عدم تمثيله في العديد من المؤسسات والفعاليات الهامة التي يعتبر وجوده فيها ضرورة هامة كما لا يزال الاتحاد العام غير قادر على تنفيذ قراراته واعطائها الصفة الملزمة او تامين قوة ضاغطة لتنفيذها، واكبر دليل على ذلك عدم قدرة الاتحاد العام على حل قضية تعديل قانون العمل الحالي.

ـ ليس صحيحا ان العلاقة بين النقابات العمالية والاتحاد العام







فيها فتور واضح، فهذه القضية ليست خاضعة لمزاج احد بقدر ما تحكمها ديناميكية كل طرف من الاطراف المعنية، فمن المعلوم ان اتحاد النقابات يمثل من خلال لجنته التنفيذية ومجلسه المركزي كافة النقابات العمالية وبالتالي فان النقابات العمالية ويمثلها في مؤسسات الاتحاد وهي نفسها الاتحاد العام لنقابات العمال، ولكن الحقيقة الثانية ان هناك اختلافا واضحا في قوة وامانيات كل نقابة عمالية، وفي مستوى الخدمات التي تقدمها لعمالها ومنتسبيها، ويعني ذلك ان النقابات العمالية الفعالة والديناميكية والتي تعمل بشكل واضح من اجل خدمة عمالها ومصلحة الطبقة العاملة والاردنية معنية تماما بتحريك الاتحاد العام بتنشيطه واعطائه الدور المطلوب لان ذلك يساعد في تدعيم مواقفها وتنفيذ مطالبها المتجددة، وذلك يعني ايضا بأن حالة الركود التي تعيش بها نقابات اخرى ستضعها في موقف اللامبالاة في دور الاتحاد العام ومستوى حركته ونشاطه، وتؤدي هذه الحقيقة في بعض الحالات لوضع بعض النقابات العمالية في وضع اكثر قوة في قضية معينة من قوة الاتحاد العام من نفس هذه القضية، وهذا مخالف لواقع الحال او لما يفترض ان يكون عليه واقع الحال، وبسبب كون القيادة التنفيذية للاتحاد غير ممثلة لكافة النقابات العمالية المشاركة في قيادة الاتحاد، وبسبب التباين في موقف القادة النقابيين في هذه القيادة فان مواقفها وقراراتها تبقى خاضعة للجدل في اوساط العديد من النقابات والنقابيين، ولا تعكس الاجماع المطلوب في كثير من القضايا الاساسية.

وبدون شك فان مصلحة عمالنا في الاردن تفترض موقفا حازما من القيادات النقابية سواء على مستوى النقابات العمالية او على مستوى قيادة الاتحاد العام للنقابات في كافة القضايا العمالية فذلك على الاقل فهذا ليس لازالة ما يمكن وصفه بالفتور بل في تحقيق موقف موحد وحركة جدية لخدمة مصالح العمال.

ـ الفصل التعسفي اجراء بشع وهو بالحجم الذي يتم به الان يعتبر قضية خطيرة ليس على العمال ونقاباتهم فقط ، بل على المجتمع برمته، وتأتي خطورته من كونه يتم بالاستناد الى القانون اولا، ولكونه يتم في هذه المرحلة التي تتميز باختلال التوازن في سوق العمل بين العرض والطلب لصالح اصحاب العمل ثانيا، ولكونه لا يواجه موقفا حازما من قبل الاجهزة الرسمية ووزارة العمل ثالثا بالشكل الذي يحد منه او يوقفه لمصلحة المجتمع بكامله.

انطلاقا من ذلك فان امكانية ومسؤولية مواجهته ليست ملقاة على نقابة عمالية بعينها او على كل نقابة عمالية على حدة، بل هو مسؤولية الدولة المطالبة بوقف هذه الاجراءات اولا وتعديل التشريع بشكل يمنع هذه الاجراءات ثانيا، ويأتي بعد ذلك دور الحركة النقابية التي يلعب تضامنها ووحدتها في هذه القضية دورا اساسيا، ولا شك بأن هذه الحركة العمالية تجاه هذه القضية يساعد بشكل كبير في حلها خاصة عند توفر النوايا الصادقة والمواقف الصلبة والحازمة المدافعة عن مصالح العمال الاساسية، وعلى كل حال يجب ان لا تقلل في هذا المجال من قدرة بعض النقابات العمالية على التصدي بشكل منفرد لمثل هذه الظاهرة، خاصة وان الفصل من العمل اجراء لا يلقى الاقدام والتعاطف، وهو ليس الاجراء الوحيد للحفاظ على تطور المؤسسات ودفع عملها الى الامام، بل هو الاجراء الذي يتم اللجوء اليه في ظل عدم القدرة على مواجهة ظروف ومتطلبات المرحلة الاقتصادية الحالية.

ـ اعتقد في هذا المجال بأن العلاقة بين العمال ونقاباتهم ليست في المستوى المطلوب، ويثبت ذلك النسبة المتدنية للانتساب الى النقابات العمالية، وبطبيعة الحال فان هذه النسبة ليست متساوية في كافة النقابات فهي في بعضه نسبة عالية تعكس الالتفاف والتلاحم بين القيادة النقابية والعمال الامر الذي يعكس بالمقابل حجم التباعد بين قيادات هذه النقابات والعاملين التابعين لها وانخفاض مستوى الخدمات التي تقدمها هذه القيادات للعمال. ولذلك فانني اعتقد بأن هذه العلاقة ذات طابع جدلي، في القدر الذي تخدم القيادة العمال تحصل على التفافهم وتضامنهم، وبالقدر الذي تبتعد فيه عن مصالحهم يبتعدون فيه عنها وتفقد صفتها التمثيلية، وهذا حاصل في العديد من المنظمات النقابية، اما بالنسبة للعلاقة بين رؤساء النقابات العمالية والاتحاد العام لنقابات العمال فهذه القضية ليست قضية خاصة او شخصية.

● النقابي سمير قردن يقول:

قبل ابداء الرأي في مجمل القضايا المطروحة في جريدة الرأي الغراء، اعتقد أن احدا لا يمكن ان يلقي اللوم على الحركة العمالية النقابية في اي موقف او موضوع ما لم يسمح لها بالمشاركة في اتخاذ او صنع القرار.

وفيما يتعلق بقضية البطالة والركود الاقتصادي فانا نعتقد بأن مفهوم التنمية في بلدنا قد حظي باهمية بالغة من كافة المستويات مما عكس تفاعل قوى الانتاج بهدف بلوغ حد الانتاج الاقصى ولا اظن بان احدا يستطيع ان يغفل دور العمال في زيادة الانتاج وما قدمه العمال من عطاء طيلة السنوات الماضية.

اما فيما يتعلق بمقترحات لحل قضية الركود الاقتصادي فان الامر يستوجب ما يلي:

ـ ضرورة عقد عدد من الندوات المتخصصة لبحث ومعالجة كافة القضايا المتعلقة بالركود الاقتصادي تشارك فيها كل الفعاليات الاقتصادية والاجتماعية والسياسية وقوى العمالة والانتاج ورسم صورة واضحة لمعالم هذه القضية بما يحقق مزيدا من التنمية الوطنية.

ـ حماية الصناعات المحلية وتطويرها واتباع اسلوب انتاجي جديد لتغيير بنية هيكل الاقتصاد الوطني بما يحقق الاستفادة من الموارد الطبيعية التي لم تستغل بعد.

ـ اغلاق أبواب الاستهلاك الخارجي من خلال منظور وطني وتشجيع الصناعات المحلية وتوجيهها بما يخدم المستهلك الاردني ويخدم الاقتصاد الوطني.

ـ ضرورة واهمية قيام الدولة بالعمل باتجاه البرمجة الاستثمارية تطوير وسائل الانتاج وخاصة في قطاع الزراعة والثروة الحيوانية.

ومن العوامل التي لها دور في الحد من تأثير البطالة في المجتمع :

ـ العمل على ايجاد تصنيف مهني في الاردن يقوم على اساس من تخطيط القوى العاملة وفق تصنيف مهني موحد لتكوين المهارات المختلفة.

ـ اعادة النظر في السياسة التعليمية والتدريب المهني بما يتلاءم وتحقيق اهداف التنمية في المجال الصناعي والزراعي ومواءمة هذه السياسات مع التطورات التكنولوجية.

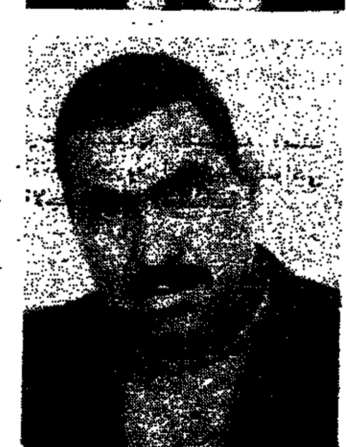
ـ اهمية توفر الاحصاءات الدقيقة لسوق العمل ومعرفة العناصر المهاجرة بهدف وضع مسوحات تمكننا من معرفة واقع الهيكل المهني في الاردن. ومن العوامل التي يمكن ان تلعب دورا مؤشرا في التخفيف من حدة البطالة مرحليا ما يلي:

ـ تهيئة المناخ المناسب للتعاون الثنائي ما بين الاردن والاشقاء العرب بهدف استثمار رؤوس الاموال العربية لتسهم في عمليات التنمية الوطنية في الاردن والتشغيل الوطني.

ـ قيام مؤسسات وجمعيات تعاونية وانتاجية في ميدان الزراعة وتوزيع الاراضي الصالحة للزراعة والغير مستغلة لاستغلالها من قبل هذه الجمعيات التعاونية. وكذلك قيام مؤسسات وجمعيات تعاونية في مجال الثروة الحيوانية، ومن المهم ان نذكر في هذا المجال ضرورة تطبيق التأمينات ضد البطالة، فاما ان يوفر العمل للمواطن واما ان تتوفر اسباب المعيشة اللائقة لمن لا يعمل.

ومن المهم ومن الضروري ايضا ان نذكر بأن من ابرز واهم العوامل







التي تسهم في الحد من البطالة انما تكمن في الاجراءات التنظيمية التي تقوم بها مكاتب الاستخدام باعطاء اولوية العمل للعامل الاردني وتنظيم سوق العمل بما يخدم العمال الاردنيين.

ـ فيما يتعلق بقانون العمل الجديد، فاننا نأمل ان يطرح على مجلس النواب الاردني لاقراره بعد ان يمر في مراحله الدستورية على مجلس النواب الاردني لاقراره بعد ان يمر في مراحله الدستورية وبعد. ان قام الاتحاد العام لنقابات العمال بوضع التوصيات والاقتراحات التي تحمل راي الحركة العمالية على هذا القانون وقد ناقشت الدورة النقابية السابقة مشروع القانون الجديد واعلنت رأيها في كافة القضايا والمواضيع التي طرحتها بنود العمل الجديد، وما نأمله اليوم ان نلمس تفاعل اعضاء مجلس النواب الاردني مع مقترحات الحركة العمالية ومدى تجاوبهم مع متطلبات النقابات العمالية التي تقدر للمخلصين جهدهم في سبيل نهضة العمال وتقدم الوطن.

ـ من المفروض ان يكون للاتحاد العام لنقابات العمال في الاردن حضور دائم في كل موقف او قرار وعلى كافة المستويات والاصعدة لان الاتحاد العام لنقابات العمال يعتبر اكبر مؤسسة شعبية ديمقراطية منتجة من قاعدة القوى العاملة والمنتجة، من هذا المنطلق نحن نتساءل لماذا لا يسمح للحركة العمالية في المشاركة في صنع القرار.

وهذا الكلام ينطبق كذلك على عدم اعطاء الحركة العمالية وتمكينها من الاسهام بشكل بارز في مجريات الحياة العامة وخاصة فيما يتعلق بقضايا العمل والعمال واحيانا لا يؤخذ برأي العمال لماذا ؟

واما فيما يتعلق بالعلاقات العمالية داخل اجهزة الاتحاد فيجب ان اشير الى ان ما يجري في مجلس الاتحاد من نقاش وحوار انما يمثل صورة مشرقة للعمل الديمقراطي والتفاعل الايجابي ما بين النقابات العمالية والاتحاد العام.

ـ ان المطلع على النظام الداخلي للاتحاد والهيكل التنظيمي للنقابات في الاردن يعرف ان النقابات العمالية هي التي تقود مسيرة الحركة العمالية والاتحاد العام لنقابات العمال من خلال المجلس المركزي للاتحاد وهو ما هو قائم الان، فالنقابات العمالية تفرز الهيئات الادارية وهذه الهيئات تبعث بممثليها الى عضوية المجلس المركزي للاتحاد وهو صاحب الصلاحية في رسم السياسة العمالية وصاحب اتخاذ القرار في كل امر يتعلق بالحركة العمالية والامانة العامة للاتحاد تقوم بدور السلطة التنفيذية للاتحاد، ونحن في الاتحاد نسعى بكل جهدنا وطاقاتنا من اجل تحقيق اهداف الحركة العمالية النقابية، والمفروض هنا ان تكون النقابة مؤهلة لان تأخذ دورها الريادي في العمل والعطاء لا ان يأخذ الاتحاد دور النقابة ولا يمكن ان يحدث فتور ما بين النقابة العمالية والاتحاد العام ولا ادري من اين جاءت هذه المقولة ولماذا ؟ انما يمكن ان يكون هناك قصور في تحرك نقابة ما في موضوع ما فينعكس تحركها السلبي على قيادة الحركة العمالية.

انما المهم ان العمل النقابي يجب ان يرتكز على مفهوم التعاون والديمقراطية وان تلتزم النقابة بقرارات مجلس الاتحاد.

ـ عمليات الفصل التعسفي انما تحدث في بعض المؤسسات الاردنية نتيجة لخطأ وسوء تقدير من بعض ادارات هذه المؤسسات لدور الحركة العمالية البانية، ونحن نعتز بالعلاقات الصناعية المتميزة في كثير من المؤسسات الاردنية التي تحرص على تنمية وزيادة تفاعلها وتعاونها مع النقابات العمالية وهناك مؤسسات اردنية لا توظف في اجهزتها وكوادرها المختلفة غير العمالة الاردنية، كما ان الكثير من ادارات الشركات توفر خدمات عمالية متميزة وتقدم انجازات نقابية كبيرة تفاخر بها.. ومع كل هذا تقوم احيانا بعض المؤسسات بتعكير صفو العلاقات وتقوم بعمليات فصل تعسفية تسيء للعمال وللحركة العمالية والاتحاد العام لنقابات العمال كما تعكس صورة سلبية امام المواطنين.

والاتحاد العام يعالج هذه القضايا باسلوب وحوار جيد بالتعاون مع وزارة العمل، وفي هذا المجال احب ان اؤكد ان الاتحاد العام لنقابات العمال لن يصمت امام اي موقف تتطلبه الحركة العمالية بعد ان تعجز النقابة العمالية من حل الاشكالات التي تواجهها لاننا نحرص على عدم التدخل منذ البداية لنعطي للنقابة حق التصرف والتحرك وتقييم الموقف.

● النقابي موسى قويدر يقول :

ـ القضيتان الهامتان اللتان تشغلان الساحة المحلية هذه الايام هما البطالة والركود الاقتصادي ولا تفيد في معالجتهما المقترحات الارتجالية المتسرعة فان اي علاج ناجع يجب ان يأتي نتيجة دراسة متأنية مبنية على اسس متينة. فالمشكلتان في نظري نابعتان من كون اقتصادنا مرتبطا ارتباطا وثيقا بالاقتصاد الغربي المسمى (بالاقتصاد الحر) تتأثر بسبب الارتباط سلبا وايجابا، فاذا وقع هذا الاقتصاد في حالة الازمات والكساد فهو يصدر لنا اكبر قدر من المتاعب والمصائب..! واذا حقق الانتعاش والرواج فحصتنا هنا في حدود الفتات، واقتراحاتي المتواضعة والمحدودة لتفادي الاضرار والتقليل من حجمها والعمل على ارتباطنا الوثيق بالاقتصاد الغربي، والبحث عن الطرق التي تبني لنا اقتصادا خاصا بنا مستقلا، يعطي الاولوية قبل اي شيء اخر لمصالحنا كشعب فقير، اقتصاد المشاريع الصناعية التي تزاحم بعضها البعض بشكل يؤدي بها الى الفشل وتعميق الازمات..!

ـ جميع الاطراف ذات العلاقة والتماس مع قانون العمل الحالي المعمول به منذ عام ١٩٦٠ تعترف بأن هذا القانون قد استنفذ اغراضه، وانه لم يعد صالحا لمواكبة التوسع الصناعي الذي تحقق خلال ما يزيد عن الربع قرن من الزمن، ومع تأكدي ان كل طرف له وجهة نظر وتصور لمحتوى القانون المنشود ولما سيحتويه فان هناك حقيقة اولية يجب مراعاتها وتوفرها في القانون الجديد اذا قدر وصدر، هذه الحقيقة هي وجوب حصول العمال على حقوقهم كاملة فيما يتعلق بشروط عملهم او المعالجة لمرضاهم وفي تعليم ذويهم.

ـ العلاقات بين النقابات العمالية والاتحاد العام يتخللها فتور واضح ! وهذا هو الواقع حقيقة قائمة لا يمكن انكارها، او تجاهلها، ولا يمكن ان تقوم علاقات خالية من الفتور او البرود الا اذا توفر لدى الهيئات القيادية والمسؤولة في الاتحاد الشعور بأنها جزء لا يتجزأ من الحركة العمالية، تستوحي هذه القيادة معالجاتها لمشاكل وقضايا العمال من داخل العمل النقابي.

في حالة توفر شروط كهذه او شعور كهذا فان الفتور يزول ويتحول الى حرارة ودفء وانتعاش.

ـ انسجاما مع طموحاتي النقابية وتصوري للشكل الذي اريده للعلاقات بين العمال ونقاباتهم، وبالتالي بين رؤساء النقابات والاتحاد لا اخفي عدم رضائي عن شكل العلاقات القائمة حاليا !

● النقابي محمد عودة [illegible] يقول :

ـ قضيتان اساسيتان تشغلان الساحة المحلية هذه الايام هما البطالة والركود الاقتصادي. البطالة تعني عدم وجود فرص عمل للعامل والفني ولصاحب المهنة الذي يبحث عن عمل يناسبه في بلده وبين اهله وعلى تراب هذه الارض في هذا البلد الخير المعطاء الذي يتميز عن كل البلاد العربية حتى الاوروبية في حياته وطريقة معيشته وبانسانه الذي هو ثروته والتي قالها قائد هذا الوطن ومعلم الانسان العربي الاردني معنى العمل والمثابرة وتحدي الصعاب ولو اتخذنا من قول الحسين منارة ومنهجا لحياتنا وفي تعاملنا كمسؤولين وعمال ليكون روح الالفة

التحقيقات

ماذا يقول النقابيون في عيد العمال:

● اتحاد نقابات العمال .. غير قادر على تنفيذ قراراته ؟!

● «الفصل التعسفي» .. اجراء خطر على المجتمع برمته ولا بد من التحرك سريعاً

والمحبة والتعاون في تذليل الصعاب والصدق في الانتماء الحقيقي الواقعي والتخفيف من الجشع ومرض حب الذات واحتواء الاموال بكل الوسائل وبأي طريق سواء كان ذلك على حساب الانسان نفسه او على حساب مصلحة المشروع او المؤسسة وبنظري يجب ان يتم العمل على الحد من العمالة الوافدة وكذلك توجيه التعليم وتنويعه وان يكون هناك تخطيط ودراسة لتنويع التخصصات بمراحلها الثانوية والجامعية حتى بالتالي تخفف البطالة ويزيد الانتاج وتزداد الارباح للشركات وبذلك ينشط الاقتصاد الاردني وان يفرج عنه وان لا يبقى محكوما عليه بالوقوف او حتى بالرجوع الى الوراء.

- بالنسبة لمشروع قانون العمل الاردني .اتمنى ان يصدر هذا المشروع الى حيز الوجود وان يأخذ بملاحظات الاتحاد العام التي وضعها على كثير من بنوده التي تخدم بالتالي العامل وبه شيء من الانصاف لعاملنا الذي يستحق ان يقدر وان لا يؤخذ برأيه.

- عملية الفصل التعسفي ظاهرة خطيرة بدأت تزداد يوما بعد يوم وتتفاوت من مؤسسة لاخرى يجب ان تقف النقابات كاملة بكل قوة امام هذا المرض الذي يغزو عمالنا من وقت لاخر وارى انه يجب ان تكون العلاقة تفاهم بين الادارة للمؤسسة والنقابة وعلى هذا الاساس يكون التعاون ليكون بالتالي مردوده خيرا على المؤسسة والعامل معا ومواقف نقابة عمال المناجم والتعدين معروفة من هذا الامر وتقف من كل شدة حيال الفصل التعسفي.

- الواقع الذي اعرف ان العامل المنتسب للنقابة هو انسان طيب وبسيط وان علاقة العامل بنقابته علاقة ممتازة ودائما يكون حبل الصلة وجسر الود والمحبة موصولا بين العامل ونقابته وان تكون العلاقة تتعدى الى نواح اجتماعية ورياضية لا فقط علاقة عمل وتقديم مطالب اما عن علاقة رؤساء النقابات بالاتحاد العام برأيي فيها شيء من الفتور وانا شخصيا غير راض عن هذه العلاقة.

● **النقابي خليل ابو خورمة يقول:**

لمعرفة العلاج لا بد اولا من معرفة الداء وتحديده بشكل دقيق فعندما نتحدث عن البطالة لا بد من تحديد شكل البطالة الموجودة واسبابها فاذا قلنا انها بطالة هيكلية لا بد من تحديد شكل البطالة الموجودة واسبابها فاذا قلنا انها بطالة هيكلية فأين التخطيط المسبق سواء بالنسبة للتعليم او خلق فرص العمل واخضاع خطط التنمية لتستوعب الكفاءات والخبرات المتوفرة في سوق العمل.

من المؤسف ان الركود الاقتصادي لا يشهر الا في وجوه العمال وحقوقهم المكتسبة. ومهما تكن حقيقة الامر فقد تعاملت الحركة العمالية مع هذا الواقع بما يمليه واجبها الوطني وفهمها لدورها في العملية الاقتصادية ودعم مؤسساتنا الانتاجية ولهذا لم يشهد العام الماضي مطالب عمالية جديدة وهذا يدل على ثقة الحركة العمالية بصدق الطرف الاخر من اطراف الانتاج وحسها الوطني وحرصها على مصلحة طرفي الانتاج. الا ان المؤسف ان هذا التفهم وهذا الدور الهادىء والمتزن لم يحظ في بعض الحالات بالتقدير المطلوب اذ لوحظ وقوع حالات كثيرة من الاعتداء على الحقوق المكتسبة للعمال وتخفيض الاجور والتسريح الجماعي من العمل بحجة الركود الاقتصادي واعادة تنظيم مؤسسات العمل. وهذا يتطلب من الحركة العمالية الانتباه والحرص على حماية الحقوق المكتسبة للعمال كما ان الحس الوطني يتطلب من بعض اصحاب العمل الذين يتذرعون بالركود الاقتصادي لفصل العمال او الانتقاص من حقوقهم المكتسبة ان يحكموا ضمائرهم ويقدروا جهود عمالهم وتضحياتهم من اجل زيادة الانتاج وتحقيق الارباح لاصحاب رؤوس الاموال لتشجيعهم على الاستثمار وخلق فرص العمل كما يتطلب من وزارة العمل كونها الجهة المسؤولة عن تطبيق قانون العمل حماية هذه الحقوق وعدم السماح بالاعتداء عليها لان اي اعتداء يعتبر مخالفا للقانون وانتهاكا صارخا لحقوق العمال.

***

- ما هي التعديلات التي جرت على قانون العمل واي المجالات والانشطة شملتها، ولماذا لم يصدر قانون العمل الجديد رغم مرور ١٢ عاما على وضع مشروع هذا القانون.

غالبية التعديلات تتعلق بتنظيم استخدام العمال الوافدين وتقتصر على الجانب المالي فقط والخاص بتصريح العمل. وهو ليس الجانب المهم او الذي يحتاجه تنظيم سوق العمل لحسن تنفيذ وتطبيق احكام قانون العمل فيما يتعلق بتأكيد اولوية العمل لعمالنا الاردنيين من جانب وابقاء استخدام العمال الوافدين كحالة استثنائية في حالة عدم توفر الايدي العاملة الاردنية حقيقة.

ولقد آن الاوان لتحديث وتطوير قانون العمل بحيث يحقق مواكبة التطور الاجتماعي والاقتصادي الذي حققه الاردن. وشمولية هذا القانون ليشمل بالعناية والرعاية كل عمالنا في مختلف قطاعات العمل وانسجام احكامه ومواده مع اتفاقيات العمل العربية والدولية.

- سبب التقصير يعود الى ثلاثة عوامل رئيسية هي:

- ان قانون العمل قيد حرية وحركة النقابات العمالية ضمن اطار ضيق وصعب ومعقد في ذات الوقت اذ منع حق التنظيم النقابي ومنع ممارسة النشاط النقابي داخل مؤسسات العمل ومنح النقابات حق التفاوض الجماعي ولم يوجد الحصانات النقابية وطالب الحركة العمالية بدور فعال ومع اشتغالها بالسياسة وهناك تداخل كبير بين السياسة والنواحي الاجتماعية والاقتصادية.

- ضعف التنظيم النقابي وعدم قدرته على بناء الشخصية النقابية وتكوين الموقف الخاص بها مما اضعف دور الحركة العمالية بشكل عام.

- المنظار الاسود الذي ينظر من خلاله للحركة العمالية اما بدافع المصالح المتناقضة او القياس على تجربة بعض الدول الاخرى مع الحركات العمالية او لاختلاط العمل النقابي بالعمل السياسي.

- العلاقة بين النقابات والاتحاد ترتبط ارتباطا كبيرا ومباشرا بقربهما من العمل لتحقيق اهداف التنظيم النقابي والالتزام بالانظمة الداخلية وتنشيط الهيئات النقابية واللجان الفنية المختصة. وبالتالي فهذه العلاقة تتأثر بشكل مباشر ايجابا وسلبا بالالتزام باتباع الاساليب الديمقراطية في العمل سواء في الانتخابات او العمل كقيادة جماعية او اتخاذ القرارات. وكذلك الحفاظ على عقد الاجتماعات الدورية خاصة للمجلس المركزي للاتحاد حيث تمثل فيه كافة النقابات ومنح اللجان المنبثقة عنه صلاحياتها وقدرتها على العمل. والتزام القيادات النقابية بالدفاع عن مصالح العمال وضرورة الاهتمام بالتثقيف والتوعية العمالية والتوسع في اقامة اللجان النقابية في كافة التجمعات العمالية.

- لاي نقابة عمالية دور مزدوج في مواجهة عملية الفصل التعسفي، الدور الاول قيامها بواجبها ومسؤولياتها اذا كان الفصل يشمل عمالا من المهنة التي تمثلها. والدور الثاني واجب التضامن مع النقابات الشقيقة التي يتعرض اعضاؤها وعمالها لحالات الفصل التعسفي والتسريح الجماعي من العمل. وهذه الحالات تتطلب موقفا موحدا من الاتحاد وكافة النقابات لمجابهة مثل هذه الحالات غير القانونية والتي توتر علاقات العمل وتؤثر على سير العمل والانتاج.

- غير راض عن العلاقة بين العمال ونقاباتهم لقصور هذه العلاقة وعجزها عن الوصول للوضع الطبيعي لهذه العلاقة علاقة العضوية بمفهومها النقابي الحديث والمتطور حيث لا تزال هذه العلاقة ضعيفة وترتبط بمصالح انية. وغير راض عن العلاقة بين رؤساء النقابات والاتحاد لانها حتى الان ضعيفة والثقة فيها مهزوزة الى حد كبير.

● **النقابي احمد سلامة الزيموني يقول:**

- ويطل الاول من ايار حاملا في اطلالته عزائم لا تعرف الكلل او الملل، عزائم عمالنا الشرفاء في مشارق الارض ومغاربها، عزائم السواعد التي تبني وتعلي البناء في كل ركن وفي كل ميدان في الحواضر في البوادي، في الارياف في السهول في الجبال في المصانع في المتاجر في المزارع عرق يتصبب هنا وهناك ووجوه تلفحها اشعة الشمس فلا تزيدها سوى قوة ومضاء، انهم ابطال جبابرة لا تلين لهم قناة ولا يضعف لهم جانب انهم عماد الامة ومصدر ثرواتها وينبوع عطائها، لقد اقسموا ان يواصلوا الجهد والعطاء ليعمروا ارجاء المسكونة وليبعثوا الطمأنينة والامن والسلام في نفوس بني البشر، انهم يجاهدون ويسهرون ويضحون بأوقاتهم بمسراتهم لتبقى عجلة الانتاج تدور وتدور ترفد العالم بأسره بالمأكل والمشرب والملبس، ها هم في كل مكان وفي كل مرفق، بعضهم في الصناعة، وبعضهم في التجارة، وآخرون في المصانع، وغيرهم في البناء والاعمار، يا لله كم ضحى اخواننا وكم قدموا لا يبغون سوى مرضاة الله وراحة الشعوب وازدهار العالم ونحن هنا في الاردن نفتخر ونعتز بسواعد عمالنا حيثما كانوا واينما وجدوا، نعتز بهم ثروة لاردننا الحبيب، فأينما تلفتنا نجد آثار سواعدهم بادية للانظار ونتاج جهودهم خالدا في الاذهان، لقد خطا اردن الحسين خطوات جبارة بفضل قيادته الرشيدة وتعاون وتكاتف ابنائه العمال.

العمالة الوافدة هل تواجه البطالة ايضا؟

امام مكاتب الاستخدام بانتظار فرص العمل!!

بمناسبة عيد العمال:

كتاب عن نظام العلاقات الصناعية في الاردن يوضح تجارب الدول الصناعية المتقدمة وادوارها

عمان - الرأي - صدر مؤخرا وبمناسبة عيد العمال كتاب للدكتور محمد هيثم الحوراني رئيس قسم الاقتصاد بالجامعة الاردنية بعنوان "نظام العلاقات الصناعية في الاردن".

وجاء في الكتاب ان تؤكد تجارب الدول الصناعية المتقدمة ان هناك علاقة متينة بين نجاح التنمية الصناعية وبين احداث تطور في نظام العلاقات الصناعية السائد، وهذا يعني ان اخذ المتطلبات الاساسية توفرها من اجل تحقيق نهضة صناعية في اي مجتمع هو بناء نظام من العلاقات الصناعية البناءة والمستقرة، ان تحقيق التعاون بين جميع اطراف العملية الانتاجية وتوفير ظروف عادلة في العمل يعتبران من العناصر الاساسية لرفع الكفاءة الانتاجية. ومن اجل هذا يمكن القول ان تحقيق الاستقرار والنجاح في هذه العلاقات يعتبر مظهرا متميزا من مظاهر التطور الاقتصادي والاجتماعي في المجتمع.

وتكتسب هذه الدراسة اهميتها العلمية باعتبارها اول دراسة شاملة عن العلاقات الصناعية الاردنية، وكذلك يمكن ان ينظر اليها باعتبارها نموذج علمي يستفاد منها على مستوى اقطار الوطن العربي نظرا لتشابه ظروف العمل والانتاج والعلاقات العمالية التي تسود في عدد كبير من الدول العربية.

لعل من ابرز جوانب العلاقات الصناعية في الاردن هو موضوع التفاوض الجماعي والاتفاقيات الجماعية اذ تزداد اتجاهات النقابات العمالية الى دعوة الشركات للتفاوض معها حول المطالب العمالية ونتيجة لهذه التطورات ازداد دور وزارة العمل في المساهمة في تنظيم اسس العلاقات الصناعية ان نظام العلاقات الصناعية كما تعرفه هذه الدراسة يشمل تحليلا شاملا لاراء ومواقف ووجهات نظر كل طرف من اطراف العلاقات الصناعية وهم تحديدا: العمال، اصحاب العمل ورجال الادارة العليا، النقابات العمالية، والحكومة ممثلة في اجهزتها الرسمية وعلى رأسها وزارة العمل.

وتتكون الدراسة من ستة ابواب متكاملة، افرد الباب الاول لتقديم وشرح موضوع العلاقات الصناعية كمدخل نظري ودراسة المؤشرات التطبيقية في الاردن بينما تم تحليل ادوار الاطراف الاربعة بشكل منظم ومتناسق في الابواب الاربعة التالية، اذ تم دراسة دور العمال في العلاقات الصناعية ابتداء من مجال طرق البحث عن فرص العمل والتعيين والتدريب وتحليل اراء ومواقف العمال في اسلوب التعامل وموضوع الانتماء للمنشأة التي يعملون فيها ومناقشة اراء العمال من النقابات العمالية واسلوب التفاوض الجماعي وحول دور الحكومة والتشريعات العمالية، وفي جانب اصحاب العمل ورجال الادارة العليا ناقشت الدراسة اراؤهم ومواقفهم من العمال الاردنيين بأساليب التعامل نحوهم واتجاهاتهم نحو النقابات العمالية والتفاوض الجماعي والحكومة وقانون العمل، وعلى صعيد دور النقابات العمالية بحثت الدراسة في اراء ووجهات نظر النقابيين الاردنيين من الحركة العمالية ومن العمال الاردنيين وحجم انتسابهم للنقابات العمالية، كما قامت الدراسة في تحليل اتجاهات النقابيين من اصحاب العمل ورجال الادارة العليا واراء النقابيين ايضا من الموقف الحكومي نحو النقابات العمالية، كما تم التعرف على وجهة نظر المسؤولين الحكوميين عن المناخ العام لهذه العلاقات في الاردن وتقييم للدور الحكومي في معالجة القضايا العمالية واستطلاع اراؤهم نحو الاطراف والاخرى وهم العمال، اصحاب العمل، والنقابات العمالية.

ولقد هدفت الدراسة في حصيلتها النهائية الى تقديم مجموعة من الافكار والاراء التي من شأنها تطوير المناخ العام السائد في نظام العلاقات الصناعية الاردني والى تحقيق فهم افضل للمشاكل التي تشوب هذه العلاقات والى تقديم الحلول والمقترحات التي تساهم في تنمية وتحسين العلاقات بين العمال ونقاباتهم من جهة وبين رجال الادارة العليا واصحاب العمل من جهة اخرى.

ولقد خلصت الدراسة الى التاكيد على حاجة نظام العلاقات الصناعية الاردني الى مزيد من التطور والتنظيم حتى يتم تسوية مناطق التوتر التي تحدث في بعض المجالات ومن اجل ان يزداد درجة انتماء العاملين نحو منشآتهم ورفع مستوى انتاجيتهم، كما خلصت الدراسة الى تاكيد كافة الاطراف على جدية العامل الاردني واخلاصه وانتمائه، ودعت الى منحه مزيدا من الحقوق العمالية وتطوير كفاءته الفنية

ولاحظت الدراسة انه لا يوجد انظمة فعالة في التدريب بما يتماشى مع التطورات الحديثة في الفن الانتاجي

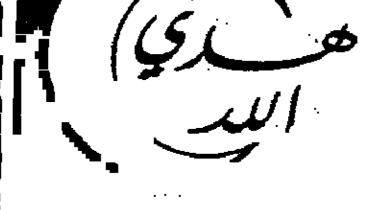
وهذا يؤكد على ضرورة انشاء مؤسسات تدريبية صناعية مؤهلة واوصت الدراسة على ضرورة توفير المزايا والحوافز المادية بالاضافة الى تحسين ظروف العمل البيئية داخل المنشآت الصناعية الاردنية، كما اجمعت اراء كافة الاطراف على ضرورة ادخال تطوير للتشريعات العمالية بحيث تستطيع ان تعالج القضايا التي يقصر فيها قانون العمل الحالي.

ولقد اختتمت الدراسة بالتأكيد على ان هناك مجالا كبيرا لتطوير المناخ العام السائد في نظام العلاقات الصناعية الاردني، وهذا يعتمد على بذل جهود صادقة من كافة الاطراف لفهم الظروف التي يعيشها اصحاب العمل والعمال والسعي لاجراء حوار منتظم ونشر الوعي ورفع الكفاءة لدى القياديين النقابيين ورجال الادارة العليا حتى يمكن التعايش والتعامل سوية في ظل اطار من الديمقراطية الصناعية، يقدر فيها اصحاب العمل جهود ومكانة القوى العاملة ويمنحونها مزيدا من الاهتمام والرعاية ما تستحق حتى يستمر عطاءها وزيادة انتاجيتها، وكذلك يقدر العمال والنقابيون ظروف ومشاكل الانتاج الصناعي والسعي للمساهمة في تقليل التكاليف ورفع الجودة حتى يمكن للصناعة الاردنية خلق قاعدة تسويقية عريضة من داخل الاردن وخارجه ومن هذا نجاح للقطاع الصناعي الاردني ولطاقة العاملين في هذا القطاع الاقتصادي الهام.

وفي الختام تأمل هذه الدراسة تقديم مجموعة من الافكار المفيدة التي تحقق منها اكبر لنظام العلاقات الصناعية الاردني وان تكون مرجعا علميا مفيدا للباحثين والدارسين في قضايا العلاقات الصناعية ومصدرا موضوعيا لكوادر وقيادات النقابات العمالية ورجال الادارة العليا واجهزة وزارة العمل والمهتمين عموما في موضوع العلاقات الصناعية الاردنية.

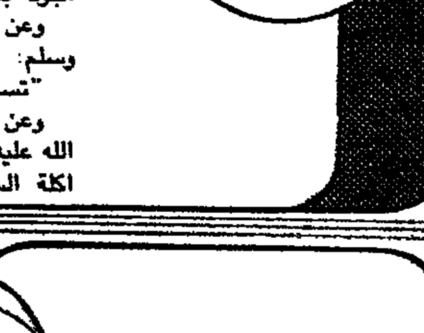
رمضان

شهر رمضان الذي أنزل فيه القرآن هدى للناس وبينات من الهدى والفرقان

يقول تعالى في سورة ال عمران الاية ١٠٤

"ولتكن منكم امة يدعون الى الخير ويامرون بالمعروف وينهون عن المنكر واولئك هم المفلحون * ولا تكونوا كالذين تفرقوا واختلفوا من بعد ما جاءهم البينات واولئك لهم عذاب عظيم * يوم تبيض وجوه وتسود وجوه فاما الذين اسودت وجوههم اكفرتم بعد ايمانكم فذوقوا العذاب بما كنتم تكفرون * واما الذين ابيضت وجوههم ففي رحمة الله هم فيها خالدون * تلك ايات الله نتلوها عليك بالحق وما الله يريد ظلما للعالمين * ولله ما في السماوات وما في الارض والى الله ترجع الامور * كنتم خير امة اخرجت للناس تامرون بالمعروف وتنهون عن المنكر وتؤمنون بالله ولو امن اهل الكتاب لكان خيرا لهم منهم المؤمنون واكثرهم الفاسقون



عن ابي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم "اذا جاء رمضان فتحت ابواب الجنة، وغلقت ابواب النار وصفدت الشياطين".

وعن ابن عباس رضي الله عنه قال: كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اجود الناس، وكان اجود ما يكون في رمضان حين يلقاه جبريل، وكان يلقاه جبريل في كل ليلة من رمضان فيدراسه القرآن، فلرسول الله صلى الله عليه وسلم حين يلقاه جبريل اجود بالخير من الريح المرسلة".

وعن انس رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم:

"تسحروا فان في السحور بركة".

وعن عمرو بن العاص رضي الله عنه قال: ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: "فصل ما بين صيامنا وصيام اهل الكتاب اكلة السحور".

نور على نور

... استعينوا بالصبر والصلاة ان الله مع الصابرين

(صدق الله العظيم البقرة ١٥٣)

هذه فئة من عباد الله، خاطبها بارئها تعالى، فنادى: "يا ايها الذين امنوا استعينوا بالصبر والصلاة ان الله مع الصابرين" فئة اختارها الله لينحاز اليها، فتكون في معيته سبحانه وتعالى ليس لها من ميزة الا انها اولا امنت به الها فردا واحدا صمدا... ثم ترتب على ايمانها انها...صبرت:

صبرت على طاعته فيما امر... وصبرت على ترك كل ما عنه نهى... صبرت في الباساء... وصبرت في الضراء... صبرت عند اللقاء... وصبرت عند الكرب والبلاء... صبرت على الخير ايمانا... وصبرت على الشر احتسابا... صبرت مؤمنة بقضاء الله.. وصبرت مؤمنة بقدر الله وقدرته وحكمته... امنت فكان ان اولد ايمانها في وجدانها الصبر على كل مكان قدرا من الله سبحانه وتعالى... فكان جزاؤها انها احدى الفئات التي وهبها الله تعالى ميزة انه بقدرته معها.

ولقد جاءت هذه الاية الكريمة، في موقع القلب من ايات ثلاث كريمات احاطت بها لتبني سياقا متكاملا متناغما جميلا يجسد في تناغم اعجازي مميز حكمة الله تعالى، وشمولية رسالته السماوية التي بنت بكمالية مطلقة منهجه الاسلامي الفريد:

"فاذكروني اذكركم... واشكروا لي ولا تكفرون".

"لا تكفرون"... بل كونوا كما اخترت لكم... "يا ايها الذين امنوا" "اشكروا لي"... ومظاهر شكر الله كثيرة... اكملها عبادته "الصلاة" فاذكروني"... وذكر الله له اول... ليس له منتهى... لذا كان تمامه "بالصبر" والمداومة... والاكثار المؤدي الى ان "اذكركم"... كل هذا مقدمة الى الحقيقة التي ستتلو:

"ولا تقولوا لمن يقتل في سبيل الله اموات بل احياء ولكن لا تشعرون" وهذا غاية الصبر ما يمكن ان ينزل بنفس ان تقتل، فاذا كان هذا في سبيل الله، فان "الصبر" على الاقدام عليه، ولا يفضي الى موت، وانما الى حياة.. حياة اكمل.. حياة تولد من الموت، وما يولد من الموت لن يفضي الى موت، هكذا كانت حياة الحياة... اكمل الحياة في الموت في سبيل الله.

قال سعيد بن جبير: "الذكر طاعة الله فمن لم يطعه لم يذكره" قال الصادق المصدوق ﷺ "من اطاع الله فقد ذكر الله، وان اقل صلاته وصومه وصنيعه للخير، ومن عصى الله فقد نسي الله وان كثر صلاته وصومه وصنيعه للخير" قال السدي: "ليس من عبد يذكر الله الا ذكره الله عز وجل، لا يذكره مؤمن الا ذكره الله برحمته، ولا يذكره كافر الا ذكره الله بعذاب" وسئل ابو عثمان فقيل له: نذكر الله ولا نجد في قلوبنا حلاوة! قال: "احمدوا الله تعالى على ان زين جارحة من جوارحكم بطاعته". قال معاذ بن جبل رضي الله عنه: "ما عمل ابن ادم من عمل انجى له من عذاب الله... من ذكر الله".

وروى ابن ماجة عن عبد الله بن بسر ان اعرابيا قال لرسول الله ﷺ: ان شرائع الاسلام قد كثرت علي فانبئني منها بشيء اتشبث به. قال رسول الله ﷺ "لا يزال لسانك رطبا من ذكر الله عز وجل" وعن ابي هريرة رضي الله عنه ان النبي ﷺ قال: "ان الله عز وجل يقول: انا مع عبدي اذا هو ذكرني وتحركت بي شفتاه"

كل هذا مامور به العبد المؤمن الصالح يقول تعالى في الاحزاب الاية ٤١ "يا ايها الذين امنوا اذكروا الله ذكرا كثيرا". قال ابن عباس: لم يعذر احد في ترك ذكر الله الا من غلب على عقله، وروى ابو سعيد عن النبي ﷺ قوله "اكثروا ذكر الله حتى يقولوا مجنون".

هكذا بين الله تعالى في هذه الاية "يا ايها الذين امنوا استعينوا بالصبر والصلاة ان الله مع الصابرين" والتي تقدمتها اية... الذكر: "فاذكروني اذكركم واشكروا لي ولا تكفرون".. وتلتها اية الخلود "ولا تقولوا لمن يقتل في سبيل الله اموات بل احياء ولكن لا تشعرون" نقول: هكذا بين الله تعالى لعباده المؤمنين سبيلا من سبل الاقتدار على الحياة بكل ما يمكن ان يكون فيها..وهو سبيل هين قريب المنال على من وفقه الله اليه... انه الذكر والشكر القائمان على مبدأ الايمان الملتزمان بفضيلة الصبر والصلاة... المؤديان الى الانضمام لاحدى فئات الله تعالى... ذلك ان لله فئات اخرى ايضا كان معهم، فالله سبحانه وتعالى "مع المتقين".. و"مع المحسنين"... و"مع الشاهدين"... و"مع الصادقين" وهذه كلها فئات كسبت هذه المكانة بما توفرت فيها من صفات بينها سبحانه وتعالى.. والله اعلم.

عبد الله حجازي



(النخعي والاعمش)

خرج ابراهيم النخعي، وقام سليمان الاعمش يمشي معه، فقال ابراهيم: ان الناس اذا راونا قالوا: اعور واعمش! قال: وما غلبك ان ياثموا ونؤجر؟ قال: وما عليك ان يسلموا ونسلم؟

(شداد واسود)

وقال شداد الحارثي: لقيت اسود بالبادية فقلت: لمن انت يا اسود؟ قال: لسيد الحي يا اصلع! قلت: ما اغضبك من الحق؟ قال لي: الحق اغضبك. قلت: اولست باسود؟ قال: اولست باصلع.

(ابن اسماء في سجن الكوفة)

ادخل مالك بن اسماء السجن، سجن الكوفة، فجلس اليه رجل من بني مرة فاتكا عليه المري يحدثه، ثم قال: اتدري كم قتلنا منكم في الجاهلية؟ قال: اما في الجاهلية فلا، ولكن اعرف من قتلتم منا في الاسلام! قال: ومن قتلنا منكم في الاسلام؟ قال: انا، قد قتلتني بنتن ابطيك!

الموعظة الحسنة

يكتبها: صالح خريسات

في تربية الاولاد

كثيرون هم الذين يشكون من كثرة العيال وعدم المقدرة على تربيتهم او مراقبة سلوكهم وقد عمد هؤلاء الى وقف الانجاب مع ان الاسلام نهى عن ذلك الا في الضرورات، واعتبر عدم الانجاب هو قتل لهم في النطفة، اما عن تربيتهم فقد جاء الاسلام باداب كثيرة منها قول الرسول صلى الله عليه وسلم : ما منح والد ولده خيرا من ادب حسن وقال سليمان عليه السلام

. من اراد ان يغيظ عدوه، فلا يرفع الادب عن ولده، وفي روايه اخرى انه قال فلا يرفع العصا عن ولده، وابن سيرين يقول اكرم ولدك واحسن ادبه ولم يقل (اضرب ولدك).

وقد تناقلت السنة العرب الكثير من هذه الاداب، منها قولهم : اعلم ان الادب من الاباء والصلاح من الله، وقولهم : من ادب ابنه صغيرا قرت به عينه كبيرا، وقد قال الحجاج في معنى الادب، انه تجرع الغصة حتى تمكن من الفرصة، وروي عن لقمان عليه السلام انه قال : ضرب الوالد للولد كالسماد للزرع، ولا تعني هذه انها دعوة للضرب بقدر ماهي تجاوز العواطف في سبيل الفوز بتربية حسنة، حتى ان هذا الفوز اعتبر عند العرب بمثابة العون الاكيد للولد عندما يكبر، فالعون لمن لاعون له الادب، وقال بعض الحكماء: لا ادب الا بعقل ولا عقل الا بأدب.

وصف اعرابي الادب في مجلس معتمر بن سليمان، فقال : الادب ادب الدين وهو داعية التوفيق وسبب الى السعادة وزاد من التقوى وهو ان تعلم شرائع الاسلام فمن تعلم ذلك حسن ادبه، وقد ركزت العرب على ضرورة تاديب الاولاد وهم في سن مبكر لقولهم، ان التعلم في الصغر كالنقش في الحجر، كذلك قال الاحنف بان الادب في الصغر هو نور العقل في الكبر ومن لم يصلح على ادب الله لم يصلح على اختياره لنفسه، وعن قول الله تعالى (يا ايها الذين امنوا قوا انفسكم واهليكم نارا، قال علي رضي الله عنه اي ادبوهم وعلموهم

ومما جاءت به العرب في ادب الاولاد، قول ابن القرية لاولاده : تأدبوا، فان كنتم ملوكا سدتم وان كنتم اوساطا رفعتم وان كنتم فقراء استغنيتم، وقد ذكر انه قيل لعيسى عليه السلام، من ادبك ؟ قال ما ادبني احد، رأيت جهل الجاهل فأجتنبته، وعن عبد الملك بن مروان قال لبنيه : يابني لو عداكم ما انتم فيه ما كنتم تعولون عليه ؟ فقال الوليد: اما انا ففارس حرب، وقال سليمان: اما انا فكاتب سلطان، وقال ليزيد، فانت، فقال: يا

امير المؤمنين ما تركا غاية لمختار، فقال عبدالملك فأين انتم يابني من التجارة التي هي اصلكم ؟ فقالوا تلك صناعة لا يفارقها ذل الرغبة والرهبة ولا ينجو صاحبها من الدخول في جملة الدهماء والرعية، قال : فعليكم اذا بطلب الادب فان كنتم ملوكا سدتم وان كنتم اوساطا رأستم وان اعوزتكم المعيشة عشتم. وقد قال الحطيئة في ادب الاولاد :

اذا نكبات الدهر لم تعظ الفتى — عن الجهل يوما لم تعظه انامله
ومن لم يؤدبه ابوه وامه — تؤدبه روعات الردى وزلازله
فدع عنك ما لا تستطيع ولا تطع — هواك يذهب بحقك باطله

وكان مما قالته الحكماء: ان افضل ما يورث الاباء الابناء: الثناء الحسن والادب النافع والاخوان الصالحين، وخير ما ننهي به حديثنا هو قول الحق سبحانه وتعالى على لسان لقمان عليه السلام : (يابني اقم الصلاة وامر بالمعروف وانهى عن المنكر واصبر على ما اصابك) صدق الله العظيم.

واحة الإيمان

بقلم: احسان جمعة حجير

بخ بخ لقد استوثقت لنفسك ما شئت

جملة فيها الاستحسان والاعجاب، يا ترى من هو قائلها وفي حق من قيلت؟

والجواب باذن الله سبحانه:

ان الامام ابا حنيفة دخل يوما على الخليفة المنصور وعنده بعض العلماء فقالوا للخليفة: هذا عالم الدنيا، فساله المنصور: عمن اخذت؟ فقال عن اصحاب عمر بن الخطاب عن عمر، وعن اصحاب علي بن ابي طالب عن علي، وعن اصحاب ابن مسعود عن ابن مسعود اي عبدالله بن مسعود، فقال له له الخليفة المنصور بخ بخ ...

... وفي هذا القول مدح وثناء على الامام ابي حنيفة رحمه الله حيث اعجب الخليفة بعلم ابي حنيفة واجتهاده واخذه العلم من مصادره الموثوقة. وها هو الامام الشافعي يمدح ابا حنيفة بقوله: (الناس في الفقه عيال على ابي حنيفة)

ايها الاخوة الاعزاء:

بخشية الله وحده حصل ابو حنيفة على العلم والفقه، وبالتواضع لله نال ابو حنيفة الدرجة العالية فمن تواضع لله رفعه الله، وبالاخلاص لله وحده مع الاجتهاد كانت عنده تلك الثروة العلمية، فقد صح عنه انه انفرد بمئتين وخمسة عشر حديثا، هذا بالاضافة الى ما اشترك في اخراجه مع بقية الائمة.

هذا بعض الشيء عن امام عظيم من ائمة المسلمين الذين اطاعوا ربهم واخلصوا له وحده كما امرهم وادوا الامانة حق الاداء ففازوا برضوان الله وبتكريمه سبحانه، تدبروا هذا الحديث القدسي الجليل:

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (يقول الله عز وجل للعلماء يوم القيامة اذا قعد على كرسيه للفصل بين العباد: اني لم اجعل علمي وحلمي فيكم الا وانا اريد ان اغفر لكم على ما كان فيكم ولا ابالي) الطبراني كما في كتاب خلق المسلم.

لقد اعز الله العلماء وفضلهم بكرامته فتسابقوا ايها الاخوة الى الحصول على العلم واعملوا بما تعلمون، فان الانسان يوم القيامة يسال عن اشياء منها عن علمه ماذا اعمل به؟ جعلنا الله واياكم من العلماء الصادقين الطائعين.

قالوا

سمعت اعرابيا يقول في دعائه: اللهم ان ذنوبي اليك لا تضرك، وان رحمتك اياي لا تنقصك، فاغفر لي ما لا يضرك، وهب لي ما لا ينقصك.

وسمعت اعرابيا وهو يقول في دعائه: اللهم اني اسالك عمل الخائفين، وخوف العاملين، حتى اتنعم بترك النعم طمعا فيما وعدت، وخوفا مما اوعدت اللهم اعذني من سطواتك، واجرني من نقماتك، سبقت لي ذنوب وانت تغفر لمن يتوب، اليك بك اتوسل، ومنك اليك افر.

وسمعت اعرابيا يقول: اللهم ان اقواما امنوا بك بالسنتهم ليحقنوا دماءهم فادركوا ما املوا وقد امنا بك بقلوبنا لتجيرنا من عذابك فادرك منا ما املناه.

ورأيت اعرابيا متعلقا باستار الكعبة رافعا يديه الى السماء وهو يقول رب، اتراك معذبنا وتوحيدك في قلوبنا، وما اخالك تفعل! ولئن فعلت لتجمعنا مع قوم طالما ابغضناهم لك.

فروق التوقيت

الفروق في مواقيت الصلاة بين عمان والمدن الاخرى بالدقائق

المدينة	الفجر	الشروق	الظهر	العصر	المغرب	العشاء
العقبة	١٢+	٨,٥+	٤+	٠,٥-	٠,٥-	٤-
معان	٧+	٤,٥+	١٠+	٥,٨-	٢,٥-	٥,٥-
الشوبك	٧+	٤,٥+	٢+	١-	١-	٣,٥-
الجفر	٥,٥+	٢,٥+	١-	٠,٥-	٤-	٦,٥-
الطفيلة	٠,٥+	٣,٥+	١٠+	٢,٥-	١,٥-	٣-
الكرك	٣,٥+	٣,٥+	١٠+	٥,٥-	٠,٥-	١,٥-
غور الصافي	٥,٥+	٤+	٢+	-	-	١,٥-
الاغوار الشمالية	٠,٥-	٠,٥+	٢,٥+	١,٥+	٢,٥+	٣,٥+
عجلون	٠,٥-	٠,٥+	١+	٢+	٣+	٢,٥+
اربد	١,٥-	٠,٥-	٠,٥+	١,٥+	١,٥+	٢,٥+
المفرق	٢,٥-	١,٥-	١-	٠,٥-	٠,٥-	٠,٥+
الجفور	١٠,٥-	١٠-	٩-	٨-	٨-	٧-
جرش	-	-	٠,٥+	١+	١+	-

المدينة	الفرق
القدس	يضاف ثلاث دقائق ونصف لجميع الاوقات
الخليل	يضاف ثلاث دقائق ونصف لجميع الاوقات
نابلس	يضاف ثلاث دقائق ونصف لجميع الاوقات
طولكرم	يضاف اربع دقائق لجميع الاوقات
مادبا	تطرح دقيقة واحدة لجميع الاوقات
السلط	يضاف دقيقة واحدة لجميع الاوقات
الاغوار الوسطى	يضاف دقيقتان لجميع الاوقات
الجفيف	يطرح اربع دقائق ونصف لجميع الاوقات
الازرق	يطرح ثلاث دقائق لجميع الاوقات
خو	يطرح دقيقتان لجميع الاوقات.
الزرقاء	يطرح دقيقة واحدة لجميع الاوقات

ملاحظة: تطرح المقادير السالبة وتضاف الموجبة لمعرفة مواقيت الصلاة في المدن المذكورة.

الإمساكية

امساكية يوم الجمعة - ٤ - رمضان ١٤٠٧ هـ

	دقيقة	ساعة
الامساك	٠٦	٤
الفجر	٢١	٤
الشروق	٤٧	٥
الظهر	٣٣	١٢
العصر	١٢	٤
المغرب	١٨	٧
العشاء	٤٥	٨

مسابقة رمضان

شعراء خالدون

إعداد وأشعار: خالد نصره

اعتادت "الراي"، ومنذ احد عشر عاما ان تقدم لقرائها مسابقة في قالب من القصة والشعر طيلة ايام شهر الصوم

ومن تلك المسابقات السنوية: اعلام الاسلام، من شهيرات النساء، رجال عاهدوا الله، الوية الايمان.. وغيرها..

وتتحدث كل حلقة من حلقات مسابقة هذا العام عن شاعر او شاعرة من المتفوقين الافذاذ المعروفين..

● وعلى كل من يرغب في الاشتراك بهذه المسابقة ان يعمل بالشروط التالية:-

١- يكتب على "قسيمة المسابقة" اسم الشاعر او الشاعرة ويحتفظ بها.

٢- ترسل القسائم مجتمعة الى جريدة "الراي" ص. ب "٦٧١٠" - عمان ومعها قائمة تتضمن جميع الاسماء بالتسلسل.

٣- يكتب على الغلاف: "مسابقة - شعراء خالدون - مع ذكر اسم المشترك وعنوانه بوضوح.

٤- يشترك في القرعة اصحاب الردود ممن يجيبون إجابات صحيحة على عشرين حلقة وما فوق، ولا يلتفت الى الرسائل التي لا تحتوي على جميع القسائم.

٥- اخر موعد لقبول رسائل المشتركين ١٥/٦/١٩٨٧.

٦- يمنح الفائزون بالقرعة ممن تستوفي رسائلهم الشروط..

"الحلقة الرابعة"

● نسال في حلقة اليوم عن شاعر اشتهر بلقبه الغريب ..

- عاش في الدولة العباسية، وهو من اهالي حمص ولم يبرح ديار الشام طيلة حياته حيث ولد ومات وقضى معظم اوقاته على ضفاف نهر العاصي، سادرا لاهيا ..

- احب وتزوج ممن احبها وانتهت قصة حبهما بمأساة حيث قتلها ثم قتل نفسه واسم تلك الزوجة "ورد" ...

● ونسال عن اللقب الذي عرف به ذاك الشاعر واشتهر به، بل وطمس اسمه ...

- قال بعد ان قتل زوجته "ورد" ظلما، وندم على فعلته:-

● يا طلعة طلع الحمام عليها — وجنى لها ثمر الردى بيديها
رويت من دمها الثرى، ولطالما — روى الهوى شفتي من شفتيها
مكنت سيفي في مجال خناقها — ومدامعي تجري على خديها!

- والمطلوب هو معرفة اللقب الذي عرف واشتهر به ذاك الشاعر العباسي الماجن والذي يمكن معرفة لقبه من خلال هذين البيتين:-

● لقب فيه لمنة من جان — حجبت اسمه عن الاذهان
وبه للديوك ذكر جلي — قصرت دونه ادق المعاني!

فمن هو ذاك الشاعر الحمصي العباسي؟ والمطلوب لقبه وليس اسمه ..

والى حلقة الغد ان شاء الله ..

جوائز المسابقة

الجائزة الاولى: [illegible]

الجائزة الثانية: [illegible]

الجائزة الثالثة: [illegible]

الجائزة الرابعة: [illegible]

الجائزة الخامسة: [illegible]

الجائزة السادسة: [illegible]

الجائزة السابعة: [illegible]

الجائزة الثامنة: [illegible]

الجائزة التاسعة: [illegible]

الجائزة العاشرة: [illegible]

الجائزة الحادية عشر: [illegible]

الجائزة الثانية عشر: [illegible]

الجائزة الثالثة عشر: [illegible]

الرابعة عشرة: [illegible]

الخامسة عشرة: [illegible]

قسيمة مسابقة رمضان

جواب سؤال الحلقة رقم ____

اسم المشترك الكامل ____

عنوان المشترك الكامل ____

رمضان

يا ايها الذين امنوا كتب عليكم الصيام كما كتب على الذين من قبلكم لعلكم تتقون

مع حديث رمضان

بسم الله الرحمن الرحيم

«ولتكن منكم امة يدعون الى الخير ويأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر، واولئك هم المفلحون».

صدق الله العظيم

سورة ال عمران الاية ١٠٤

الجماعة والفرد

حديث الامس عن (الفرد والجماعة) فيما الغى الاسلام، دين الفطرة، من الحواجز غير الطبيعية بينهما. فالفرد من الجماعة والجماعة ليست الا مجموع افرادها. يتبين ذلك بوضوح في العبادات، وهي من اركان الدين، مع كونها فرض عين على كل مكلف...

اتحدث اليوم عن (الجماعة والفرد) فيمالا يتصور ان يتعامل فيه الانسان مع نفسه كالبيوع والزواج والطلاق ومنهاج السلوك.

وما هو جماعي بطبيعته كوحدة الامة، والجهاد، والفتن، والحرب والسلام...

احكام المعاملات في الاسلام، تنظيم للحياة العملية وضبط العلاقات بين الافراد في المجتمع، بما يحقق مقاصد الشريعة لمصلحة الفرد والجماعة، ويكفل العدل والاحسان والامن وتكافؤ الحقوق والواجبات، وصيانة الحرمات العامة والخاصة باحكام الشرع.

واحكام القصاص في القتل والتشويه والجروح... تأمين لحياة الجماعة "ولكم في القصاص حياة يا اولي الالباب"،

وحدود الشرع في جرائم الحرابة والزنى والافك والسرقة وشرب الخمر... ردع عن الفساد في الارض، وحماية للجماعة من شر المجرمين والمنحرفين. يحكم الله عز وجل فيهم.

والاسلام لا ينظر الى الانسان فردا، فيما يأمره بالعدل والاحسان والبر وصلة الرحم واداء الامانات الى اهلها، والصدق والوفاء بالعهد والتواضع، وينهاه عن الكذب والعقوق والجور والبغي والفجور والغيبة والافك والبهتان، والمن والرياء والاذى والفساد...

فسفتل هذه الاوامر والنواهي

"ذلك الدين القيم"

د. بنت الشاطىء

جامعة القرويين

لا يتصور انها في تعامل المرء مع نفسه، وانما هو التعامل مع الناس، فليس الانسان بحيث يبر ويعف ويفي ويصدق ويصلح، او يخون ويفسق ويعق ويظلم ويزور ويكذب ويعتدي ويطغى، في نطاق فرديته الخاصة. قال تعالى:

«ان الله يأمر بالعدل والاحسان وايتاء ذي القربى وينهى عن الفحشاء والمنكر والبغي يعظكم لعلكم تذكرون. واوفوا بعهد الله اذا عاهدتم ولا تنقضوا الايمان بعد توكيدها وقد جعلتم الله عليكم كفيلا ان الله يعلم ما تفعلون».

وتأخذ احكام الاسرة حرمة دينية بالغة، فهي كما سماها في القران الكريم، حدود الله التي لا يحل لاحد ان يتعداها، «ومن يتعد حدود الله فقد ظلم نفسه» ولعلي استطيع ان افرد لها حديثا خاصا، اذا يسر الله واعان.

كما تأخذ وحدة الجماعة في الاسلام الحظ الاوفى من عنايته، شرعة ومنهاجا. الاعتصام بها اعتصام بحبل الله تعالى، قال عز وجل:

ولعتصموا بحبل الله جميعا ولا تفرقوا واذكروا نعمة الله عليكم اذ كنتم اعداء فالف بين قلوبكم فاصبحتم بنعمته اخوانا، وكنتم على شفا حفرة من النار فانقذكم منها، كذلك يبين الله لكم اياته لعلكم تهتدون»

ويشتد الاسلام في (الحكم على من فرق امر المسلمين وهو مجتمع) واحاديث الباب كثيرة في كتب الصحاح والسنن.

والفتنة في الاسلام، اشد من القتل، والغيبة والنميمة والتجسس والسعي بين الناس بالوقيعة والارجاف بشائعات السوء والاخذ بالظنة، امراض اجتماعية وبيلة، يصاب بها الفرد والافراد، فيصيب الجماعة منهم شر مهلك، حرص الاسلام على تحذير امته منه، حماية لكيان الجماعة من التصدع والمحنة بهذه المنكرات، وان كانت مما يقع من الافراد، ولتعتبر بهذه الايات البينات:

«يا ايها الذين امنوا ان جاءكم فاسق بنبأ فتبينوا ان تصيبوا قوما بجهالة فتصبحوا على ما فعلتم نادمين»

«يا ايها الذين امنوا لا يسخر قوم من قوم عسى ان يكونوا خيرا منهم ولا نساء من نساء عسى ان يكن خيرا منهن، ولا تلمزوا انفسكم ولا تنابزوا بالالقاب بئس الاسم الفسوق بعد الايمان، ومن لم يتب فاولئك هم الظالمون. يا ايها الذين امنوا اجتنبوا كثيرا من الظن ان بعض الظن اثم، ولا تجسسوا ولا يغتب بعضكم بعضا ايحب احدكم ان يأكل لحم اخيه ميتا، فكرهتموه، واتقوا الله، ان الله تواب رحيم"

ومن السلوك ما هو فردي خاص، يعده الاسلام من شعب الايمان كالحياء والنظافة، وما يشرع له احكام كالطهارة والاطعمة والاشربة واللباس والزينة... ليميز الله الخبيث من الطيب: كل طيب حلال وكل خبيث حرام.

ومن السلوك الفردي كذلك، ما يبلغ من خطره على الجماعة، ان يلحقه الاسلام بالكبائر الموبقات، مع الشرك بالله.

في صحيح الحديث عن رسول الله ﷺ:

- «لكل دين خلق، وخلق الاسلام الحياء»

«لا يحل لمسلم ان يهجر اخاه فوق ثلاث ليال، يلتقيان فيعرض هذا ويعرض هذا وخيرهما الذي يبدأ بالسلام»

«المسلم اخو المسلم، لا يظلمه ولايحقره. التقوى هاهنا ـ واشار ﷺ الى صدره ـ بحسب امرىء من الشر ان يحقر اخاه المسلم، كل المسلم على المسلم حرام: دمه وماله وعرضه»

«من حمل علينا السلاح فليس منا، ومن غشنا فليس منا»

«ما ظهر الغلول في قوم قط الا القي في قلوبهم الرعب، ولا فشى الزنا في قوم الا كثر فيهم الموت، ولا نقص المكيال والميزان الا قطع عنهم الرزق، ولا حكم قوم بغير الحق الا فشا فيهم الدم، ولا ختر قوم بالعهد الا سلط الله عليهم العدو»

«اجتنبوا السبع الموبقات: الشرك بالله، والسحر، وقتل النفس التي حرم الله بالحق، واكل مال اليتيم، واكل الربا، والتولي يوم الزحف، وقذف المحصنات الغافلات المؤمنات»

«ثلاثة لا يكلمهم الله يوم القيامة: المنان الذي لا يعطي شيئا الا منه، والمنفق سلعته بالحلف الفاجر، والمسبل ازاره بطرا وخيلاء..»

ويبلغ من حرص الاسلام على تهذيب الشخصية الاسلامية ونبل سجاياها، ان جعل للطريق حقا، وللرفق بالحيوان مثوبة واجرا، وان انذر بعذاب من يعذبه.

في (الصحيحين) عن ابي سعيد الخدري رضي الله عنه، عن النبي ﷺ، قال: "اياكم والجلوس في الطرقات" فقالوا ما لنا بد، انما هي مجالسنا نتحدث فيها. قال: «فاذا ابيتم الا المجالس فاعطوا الطريق حقها»

قالوا: وما حق الطريق؟ قال: «غض البصر، وكف الاذى، ورد السلام، وأمر بالمعروف ونهي عن المنكر». متفق عليه، واللفظ من صحيح مسلم

وحديثه رضي الله عنه، واللفظ من الموطأ. ان رسول الله ﷺ قال: «بينما رجل يمشي بطريق اذ اشتد عليه العطش فوجد بئرا فنزل فيها فشرب وخرج، فاذا كلب يلهث يأكل الثرى من العطش. فقال الرجل: لقد بلغ هذا الكلب من العطش مثل الذي بلغ مني. فنزل البئر فملأ خفه، ثم امسكه بفيه حتى رقي فسقى الكلب، فشكر الله له فغفر له» فقالو: يا رسول الله، وان لنا في البهائم لاجرا؟ فقال: «في كل ذات كبد رطبة اجر»

وحديث عبد الله بن عمر، رضي الله عنهما، واللفظ من مسلم: ان رسول الله ﷺ قال: «عذبت امراة في هرة سجنتها حتى ماتت، فدخلت فيها النار، لا هي اطعمتها ولا سقتها اذ حبستها، ولا هي تركتها تأكل من خشاش الارض».

* * *

فليقل من قال ان من هذا ما هو من اداب السلوك، (الاتيكيت)، في المجتمعات العصرية، ومن الاعراف والتقاليد للشعوب المتمدنة.

واقول: انها في الدين الاسلامي شريعة ومنهاج، نزلت بها ايات الاحكام في الاصلين منذ خمسة عشر قرنا، ولها موضعها في كتب الفقه والاحكام.

مسلمون وعناصر بناء الحضارة

ان ميلاد الحضارة لا يعني ان امة قد ظهرت فجأة في التاريخ فان هذا الوجود التاريخي للامم انما هو فعل قدري بحت لا يملكه الا خالق الوجود سبحانه وتعالى.

وانما يقصد بميلاد الحضارة ظهور ارادة بشرية وجدت لديها عناصر الانطلاق والابداع فسعت الى ان تقوم بدور حضاري مستعلية على مجرد وجودها التاريخي الذي تشترك فيه معها سائر الكائنات النباتية والحيوانية.

ان هذا الوجود التاريخي هو وجود علم لافضل فيه للانسان وهو لا يعتمد في استمرارية في المستوى الادنى الا لتعبير غريزي عن حاجاته واساليب الانسان لا تختلف كثيرا عن اساليب الحيوان في توفير هذه الحاجات والاستجابة لها.

اما الوجود الحضاري فهو وجود مختلف تماما عن الوجود سواء في اطار (حاجاته) او في اطار (اساليب) التعبير عن هذه الحاجات والاستجابة لها، كما ان هذا الوجود يقوم بدرجة اساسية على الانسان نفسه بارادته ووعيه وحركته ـ واليه يعزى الفضل الاول للقيام باية حضارة انسانية.

والحضارة الانسانية هي تعبير فطري عن حاجة انسانية يتميز بها الانسان على سائر الكائنات. ففي داخل كل انسان فردا او جماعة حاجة تلح عليه وتؤكد له عبر عدد من النوازع والسلوكيات انه شيء متميز عن الكائنات الاخرى. انه يحس باختلافه عن مستواها ويحس بانه قادر على ما لا تستطيع هي ان تقدر عليه ويحس بانه يستطيع ان "يسمو" لدرجة لا تستطيع الكائنات التي تشاركه في الارض ان تصل اليها..

ليكن هذا الشيء المتميز روحا تشعره بالعلو. ويتيحه انسانية خاصة. او ليكن الشيء عقلا يعقب.. ويتسع لرؤية الماضي واستكناه المستقبل حيث لا يستطيع غيره من الكائنات ان يمد الطرف الى الماضي والمستقبل ليكن هذا او ذاك.. فالمهم ان (الحضارة) اي الاستعلاء فوق الوجود التاريخي هو شيء فطري يحس به الانسان في كيانه الداخلي ولعل ان هذا الشيء بصورة ما في قوله تعالى:

"انا عرضنا الامانة على السموات والارض والجبال فابين ان يحملنها واشفقن منها وحملها الانسان"

الاحزاب ـ ٧٢

"هو الذي جعلكم خلائف في الارض ورفع بعضكم فوق بعض درجات ليبلوكم فيما اتاكم ان ربك سريع العقاب وانه لغفور رحيم" (الانعام ١٦٥).

ان بناء الحضارة هو قرار انساني يعتمد على الانسان والفكر ثم الاشياء.. وبالتالي فصناعة الانسان للحضارة عندما تتوافر لديه الارادة والوعي ـ تحتاج لثلاثة عناصر اساسية لا غنى لواحد منها عن الاخر.

(١) انسان مؤهل للقيام بالدور الحضاري المطلوب معد نفسيا واخلاقيا لتحمل المسؤولية ويدخل في عنصر الانسان (الزمان) باعتبار الانسان حقيقة زمانية لا تنفصل عن الزمان ووجوده زماني بدرجة كبيرة.

(٢) (فكر) يقود خطوات الانسان ويلهمه ويدفعه الى التضحية والايثار.. وقد يسمي بعضهم هذا الفكر بالعقيدة ويسميه بالثقافة او الجانب المعنوي للحضارة..

(٣) (اشياء) يستطيع الانسان ان يجد فيها المواد الخام المادية التي برز خلالها فكره وقد يسمي بعضهم هذه الاشياء بالجانب المادي في الحضارة او يطلق عليها بعضهم مصطلح (المدنية) ويسميها بعضهم (بالارض او التراب).

وهكذا فلا حضارة انسانية الا بهذه المنظومة الثلاثية:

- انسان.. (كينونة وزمان)
- فكر.. (عقيدة وثقافة)
- اشياء.. (التراب ورأس المال وشتى العوامل المادية).

هذه المنظومة بعناصرها الثلاثة تحتاج لكي تبقى فاعلة ومؤثرة ان توازن النسب بينها ويعطي كل عنصر قدرة في المرحلة التاريخية التي تمر بها.. ولا تسقط الحضارات لانها خلو من هذه العناصر انما تسقط الحضارة عندما تطغى نسبة عنصر على عنصر فعندما يعبد الانسان الفرد ويصبح هو الهدف وتصاغ الحياة بوسائلها واهدافها من اجل استمتاع.. يقع الخلل.. وايضا عندمايطغى الفكر ويذوب الانسان فيه على حساب الانسان) او الاشياء فيترك العمل ويصبح الفكر لمجرد الفكر ويريد بعضهم ان يصوم فلا يفطر ويقوم اخر فلا ينام ويرهبن ثالثا فلا يتزوج النساء هذا يطغى تالق (الفكرة) وتهدد الحياة بالخلل ويجب تقويم الميزات.. وتحقيق العدل بين العناصر.. وعند توافر عنصر الانطلاق لامة من الامم في طريق التحضير حتى ولو كانت الامة ذات سابقة حضارية فان عليها ان تهتم بتوفير العناصر الثلاثة الاساسية محافظة على الترتيب والنسب ـ حتى تضع قطارها ـ اولا ـ فوق القضبان الصحيحة ان الاية القرانية تقول لنا "من عمل صالحا من ذكر او انثى وهو مؤمن فلنحيينه حياة طيبة ولنجزينهم اجرهم باحسن ما كانوا يعملون" (النحل) ففي الاية يوجد (الانسان) الذي يعمل صالحا وهو مؤمن (بالعقيدة والفكرة) فمثل هذا الانسان هو الذي يستطيع ان يصل الى الحياة الطيبة اللائقة بالانسان.

عبد الحميد عويس

صندوق الدنيا

كبش اسماعيل

احمد بهجت

قال آدم وهو يتأملني بنظراته ـ سبحان الله..

نظرت الى آدم ثم نظرت الى حواء، ثم عدت التقم ثدي امي واغمض عيني وانزلق مع الغفو...

حين اغمضت عيني اضاء لي معنى "سبحان الله".. ان آدم يمجد الله مثلما تمجده كل الكائنات بالسنة الصمت المختلفة اما آدم فيملك القدرة على التعبير عن نفسه بينما لا تملك الكائنات الاخرى ذلك.. ادركت سر شرف ادم على بقية الكائنات وفتحت عيني فلم اجده، ولا وجدت غير زوجة هابيل وحواء...

كانا يقفان معا ويتبادلان حديثا لم افهم منه شيئا. كان الصوت يأتيني كما لو كان مسافرا ارهقته المسافة وكنت مرهقا فعدت اغفو في احضان امي وفمي على ثديها، لم اكن ارضع ولكنني رأيت ان هذا اضمن.. من يدري.. قد استيقظ واجوع مرة أخرى..

....

جاء المساء وكان الجو باردا خارج احضان امي فلبثت ملتصقا بها...

ثم دخل الحظيرة هابيل وزوجته...

اشعل هابيل النار في حفنه من فروع الاشجار فعاد الدفء يملأ الحظيرة.. وعلى وهج النار تبينت للمرة الاولى ملامح هابيل وزوجته..

كان هابيل يتأمل عودا من فروع الاشجار ويقول لزوجته ـ اليس مدهشا ان يشتعل الخشب رغم اصله المائي الاخضر لم افهم ما قاله هابيل.. ومرت الليلة الاولى على مولدي وانا استمتع باحضان دفئين معا، دفء الام ودفء الخشب المائي الاخضر...

ومرت الايام

بعد ثلاثة اشهر لم يعد اللبن كافيا لطعامي، ومددت نظري امامي فرأيت الاعشاب الخضراء مثل مائدة الهبة تدعو الجائعين للطعام.. واندفعت نحو الاعشاب..

كنت اكل جيدا وانمو بسرعة حتى مر عام ونصف، كان في فمي «سنان فسقطتا ذات يوم مني، وولدت سنان عريضان في فمي بدلا منهما.

كان معنى ما حدث انني قد وصلت الى البلوغ.



فداء عبدالله

وساد عبد المطلب
وصار في أعلى الرتب
فبنوه اضحوا عشرة
والنذر حقا قد وجب
ضربوا القداح .من ترى
خرجت به يا للعجب
بابي النبي ؟ لا ولن
فهو الحبيب ذو الادب
زيدوا الفداء انه
نعم المفدي في العرب
مائة من الابل الفدا
بشراك عبد المطلب
واعتنا فقد نلت المنى
وبلغت غايات الارب

يتيم في كنف الله

تبارك الله انشاه ورباه
ومن ظلام الردى واليتم أواه
تكفل الحق بالمولود فاتسعت
له القلوب وقرت حين مرآه
وأصبح اليتم بعد اليوم مفخرة
يرقى به المهتدي .والحافظ الله
نعم الكفيل وقد أغناه أتمنه خالقه
عما سواه ـ ومن تقواه أعطاه
محمد سيد الخلق الذي هتفت
به السماء وأعلى الله ذكراه
نور الهداية صاغ الله صورته
على مشيئته العليا وسواه
وجاء خاتم كل الرسل قاطبة
يهدي البرية ـ جل الله مولاه

شعر : محمد الشهاوى

قصة مسجد

مسجد قباء

العمارة الاسلامية مظهر من مظاهر الحضارة الاسلامية، وقد ظفرت البلدان التي حكمها المسلمون بتراث ضخم ما زال قائما حتى اليوم كالمساجد والقصور والاسوار وغيرها.

والواقع ان بذور العمارة الاسلامية كانت قد بدأت في المدينة المنورة باعتبارها العاصمة، وكان اول بناء اقيم هو المسجد واهم المساجد التي انشئت هو مسجد الرسول ﷺ وهو ليس المسجد الوحيد بالمدينة، بل هناك مساجد اخرى اسست معظمها في زمن النبي وصلى فيها، وكانت تقام فيها الصلاة اليومية جنبا الى جنب مع المسجد النبوي الشريف والتاريخ الفعلي للمدينة المنورة لم يبد الا بعد هجرة الرسول اليها فاشرقت على العالم الاسلامي كله.. وشكلت فيه نواة المدينة الاسلامية. كعاصمة اولى للمسلمين في التاريخ.. وبدأت تلك النواه بالجامع.. وخلال هذه الحقبة التاريخية من الزمن انتشرت حركة انشاء المساجد. وبمجرد وصول النبي ﷺ الى قباء وهي ضاحية من ضواحي المدينة المنورة وتقع في القسم الجنوبي الشرقي منها.. قام بتاسيس اول مسجد في الاسلام، وبعد هجرته الى باطن المدينة باشر بناء المسجد الاعظم الذي عرف بعد بمسجد الرسول.

وكان تخطيط مسجد قباء النموذجي الذي اسس على نمط المساجد الاسلامية الاخرى.. وظل كذلك حتى تطور شكل المساجد الجامعة بعمل ظلات الجوانب الاربعة للمسجد، وسار المسجد النبوي بعد هذا التطور هو النموذج

فتاوي واحكام

صلاة التراويح

كم عدد ركعات التراويح؟ وهل يشترط ان تكون في جماعة وما وقتها؟

يقول فضيلة الدكتور محمد سيد طنطاوي مفتي جمهورية مصر:

من ابرز مزايا شهر رمضان انه شهر العبادة، ان النفس الانسانية تكون في حالة الصيام اكثر نقاء وصفاء. وفي الحديث الذي اخرجه الشيخان عن ابي هريرة، ان الرسول ﷺ قال من صام رمضان ايمانا واحتسابا غفر له ما تقدم من ذنبه".

وعلى راس العبادات التي تؤدى في شهر رمضان صلاة التراويح. وسميت بهذا الاسم لان اهل مكة كانوا يطوفون بين كل اربع ركعات. فينالون فضل الطواف ويستريحون، او سميت بذلك لان المصلين لها يستريحون بعد كل اربع ركعات.

وجمهور العلماء يشيرون الى ان عدد ركعات التراويح عشرون ركعة، ومن ادلتهم ما اخرجه الامام البيهقي عن السائب بن يزيد انه قال: كان الناس على عهد عمر بن الخطاب ـ رضي الله عنه ـ يقومون في شهر رمضان بعشرين ركعة.

ومن العلماء من يرى ان عدد ركعات التراويح: ثماني ركعات، ومن ادلتهم ما اخرجه البخاري ومسلم وغيرهما، عن ابي مسلمة بن عبد الرحمن، انه سأل عائشة رضي الله عنها.. كيف كانت صلاة رسول الله ﷺ في رمضان؟ اي كم عدد صلاة القيام في رمضان؟ فقالت: ما كان ﷺ يزيد في رمضان ولا في غيره على احدى عشرة ركعة، يصلي اربعا فلا تسل عن حسنهن وطولهن، ثم يصلي اربعا فلا تسل عن حسنهن وطولهن، اي ـ كان يصلي اربع ركعات في نهاية الحسن من حيث الخشوع والاتقان، ثم يتبعها باربع اخرى، ثم ثلاثا..

بل انه ثبت عن اهل المدينة على ساكنها افضل الصلاة والسلام، انهم كانوا يصلون ستا وثلاثين ركعة، وانما كانوا يفعلون ذلك مضاهاة لاهل مكة، حيث كانوا يصلون اربع ركعات، ويطوفون بعدها بالكعبة سبع مرات، فاراد اهل المدينة ان يصلوا اربع ركعات بدل كل سبع طوفات فاوصلوا العدد الى ست وثلاثين ركعة.

والحق ان صلاة التراويح من النفل المطلق الذي لا حد لاكثره او اقله، وكلما اداها المسلم بخشوع واطمئنان واخلاص لرب العالمين، كان اجره عند الله تعالى ـ اعظم ورحم الله الامام الشافعي فقد قال عند حديثه عن صلاة التراويح. وليس لصلاة التراويح حد تنتهي عنده، لانها نافلة، والنوافل لا حد لها..

ومن الافضل ان تؤدى صلاة التراويح في جماعة، لان عمر ـ رضي الله عنه ـ قد جمع الناس على امام ليصلي بهم، وهو ابي بن كعب ـ رضي الله عنه، ومع ذلك فاذا صلاها المسلم في بيته منفردا فلا باس، ما دامت هناك ضرورة تدعو الى ذلك، فاذا لم تكن هناك ضرورة، فجمهور الفقهاء يقولون ان صلاتها في المسجد وفي جماعة افضل.

ووقت صلاة التراويح، يبدأ من بعد صلاة العشاء، لان هذا هو المأثور عن الرسول ـ ﷺ ـ وعن اصحابه. وقد سار المسلمون على ذلك حتى اليوم، استجابة لقوله تعالى "لقد كان لكم في رسول الله اسوة حسنة لمن كان يرجو الله واليوم الاخر وذكر الله كثيرا".

روجيه جارودي المفكر العالمي

لماذا اسلمت؟

في عام ١٩٨٢ اعلن روجيه جارودي اعتناقه للاسلام وكان ذلك مفاجئة اذهلت كل المثقفين والمفكرين في العالم فحتى سنوات قليلة كان من ابرز المدافعين عن النظرية الماركسية والفكر الماركسي.

ولد جارودي عام ١٩١٣ في مدينة مارسيليا بفرنسا. وفي عام ١٩٣٩ التحق بالجيش الفرنسي، ولكن سرعان ما اسر عام ١٩٤٠، واحتجز في معسكر للاعتقال بالجزائر ظل فيه حتى يخرج نائبا بالجمعية الوطنية الفرنسية، ثم اختير نائبا لرئيس الجمعية. وانتخب بعد ذلك عضوا في مجلس الشيوخ.

ومنذ عام ١٩٦٢ كرس جارودي جهده وفكره ونشاطه للتعليم الجامعي والكتابة في النظريات السياسية وفلسفة الحضارات ـ حتى قادة ذلك الى اعتناق الاسلام، الى ان يصبح من المدافعين عن الاسلام في المحافل الدولية.

ويروي روجيه جارودي كيف قاده تفكيره الى الاسلام فيقول: في عام ١٩٣٣ ـ وكان عمري عشرين سنة ـ وصل هتلر الى السلطة، وكانت الفاشستية في ذروة قوتها وعظمتها.. عندما غزا موسوليني اثيوبيا. وكانت ازمة ١٩٢٩ تلقي بظلالها على اوروبا ٧٠ مليون عاطل عن العمل، الاطفال يلبيب، والرجال يتصارعون من اجل كسرة خبز، ازاء اثر كان صغير انذاك يلجهم شعور بانه لم يعيش ايامه الاخيرة.

في هذا العام المضطرب بالعواصف، اقدمت على قرارين غير عاديين بالنسبة الى تقاليد العائلة: فقد كان اهلي ملحدين ـ واخترت ان أصبح مسيحيا. وكان اهلي ـ على الصعيد السياسي ـ تقليديين، فاخترت ان اصبح شيوعيا. وهكذا انضممت عام ١٩٣٣ الى الحزب الشيوعي الفرنسي.

لقد اعتنقت المسيحية في عالم عبثي. لاعطي معنى لحياتي، واتبعت تعاليم الماركسية في عالم يسوده العنف، لاعطي فاعلية لعملي. ولم اكن اجد بين الايمان الذي يعطي معنى لوجودي، وبين المنهجية التي تمنح عملي فاعلية، تضاربا وانما تكاملا. وهكذا عشت طوال ثلث قرن من الزمان، هذه الرغبة في الحوار بين المسيحيين والماركسيين.

على اثر انتصار هتلر على فرنسا قبض علي بتهمة تشكيل مجموعة للمقاومة، وسجنت ٣٣ شهرا.. كما تم اقتيادي الى معسكرات التعذيب.

هكذا شاركت في ملحمة تحرير فرنسا ـ وفي النضال ضد الحرب الاستعمارية في فيتنام.. ثم بدأت الاحلام تتراجع.. ظهرت صورة اخرى للاشتراكية التي كانت اعطت ابتداء من عام ١٩١٧ املا للمعذبين والمضطهدين. لقد اجهضوا في المؤتمر العشرين للحزب الشيوعي، محاولات كشف اخطاء وجرائم ستالين.

ثم ظهر امل جديد سرعان ما خبا لدى شبابنا.. انتفاضة ١٩٦٨ الطلابية في فرنسا، حيث ادرك الشباب ان النموذج الغربي للانتاج، اي الانتاج بمزيد من السرعة اللاهثة وانتاج اي شيء كان، امر غير مفيد، بل وقاتل مثل السلاح المدمر. واذا كانت الثورة تعني حتى عام ١٩٦٨ اثبات نظرية "تأزم النظام" فان الثورية اصبحت تعني منذ ذلك التاريخ تصور نظام بديل اخر. انها ازمة حضارية وصلت الى حد التشكيك في معنى الحياة. الحياة نفسها. فقد ظهرت دعوات تسعى الى اقناع شبابنا بان حياتهم وتاريخهم بلا معنى.

صحيح ان المسيحية على الرغم من تراجع تأثيرها في مواجهة هجمة شتى النماذج الايديولوجية، تعرضت الى هذه المسألة بصوره رائعة، وانما فعلت ذلك من اجل حياتنا الشخصية الداخلية فحسب، اذا فصلت بصورة جذرية بين ما يعود الى الله، وما يعود الى قيصر من دون ان تحدد السلوك الذي يجب اتبه قيصر.

اما النبي محمد ﷺ فلم يفصل بين ما يعود الى الله وما يعود الى قيصر فهو في الوقت عينه رسول ورجل دولة، زوج واب قاض ورجل اعمال وقائد عسكري.

ان الرسول محمد ﷺ لم يفصل قط بين الايمان والسياسة، او بين العقل والايمان والسياسة، او بين العقل والايمان، فالعقلانية ليست في تنظيم الوسائل من اجل تحقيق اي غاية كانت، بل في اختيار الغايات.

ـ ان ما يميز العلم الاسلامي في ذروته عندما كان يشع بثقافته على الغرب كله، نظرته الشاملة الى العقل رافضا التفريق بين مجال استخدامه: البحث عن الاسباب والبحث عن الغايات، مما يسمح بالانتقال، استنتاجا او تحليلا، من الوقائع الى القوانين والنظريات، من غاية الى اخرى حتى الوصول الى غاية الغايات اي تحضيرنا الى استقبال الوحي.

واكثر من هذا ان المسجد يجسد وحدة هذا الايمان عبر تنوع الثقافات ان المساجد كلها. من مسجد ابن طولون في القاهرة مرورا بالقيروان وتلمسان والقدس والسليمانية وسواها من المساجد هنا او في اسيا الوسطى او في خارجها تنادي بايمان واحد:

هذه هي قوة الاسلام، وقدرته على تقبل حوار الحضارات.

وقد يسألني سائل: وهل بالامكان تحقق هذا الاسلام المثالي؟ او: اذكر لنا مجتمعنا اسلاميا مثاليا؟

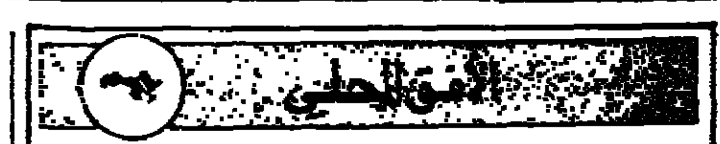
واجيب: بل اذكر لي انت، على الخريطة، وعلى امتداد التاريخ، مجتمعا مسيحيا او مجتمعا اشتراكيا مثاليا.

ان الاسلام هو المثالية التي تنظم نمط حياتنا اليومية.. انه الافق الذي نتجه صوبه من دون ان نقدر على الوصول اليه.

واذا فهم الاسلام وفق مبادئه الخالصة، فمن الممكن ان يعرف في العالم مزيدا من القوة والانتشار كما عرف ذروة انتشاره في القرن الثامن، في مواجهة "قوتين عظميين": امبراطورية الساسانيين وامبراطورية بيزنطة، حيث اعطى الاسلام للايين الرجال والنساء وعيهم بالبعد الانساني، وبروحية الحياة الجماعية. من جهتي، كنت ابحث طول حياتي عن النقطة التي يلتقي فيها الخلق الفني، والعمل السياسي وفعل الايمان، وقد وجدت في الاسلام ايمانا هو في الوقت ذاته دين الجمال ومثالية الفعل.

لقد دخلت في دين الاسلام من دون ان انتكر لما قدمه المسيح من مبادىء، ولما استفدت من الماركسية من اجل تحليل مجتمعاتنا، لان الاسلام لا يرفض العلم ولا التقنية، بل على العكس يقربها من طريق الله.

محمد ابراهيم



صباح الخير

مؤسسة النقل العام

أرجو أن أبدي بعض الملاحظات حول التغيير الأخير على مسار باصات مؤسسة النقل داخل عمان.

● كانت الاجرة التي يدفعها الطالب من ماركا الشمالية الى الجامعة الاردنية وبالعكس ١٠ قروش، وكان الزمن تقريبا اللازم للباص حوالي نصف ساعة.

اما بعد التغيير اصبحت الاجرة ١٤ قرشا بزيادة ٤٠٪ واصبح الوقت اللازم اكثر بربع ساعة على الاقل ويدور الباص الى العبدلي وسط البلد ثم ماركا والمخيم.

والمستفيد من هذا التغيير اولا المؤسسة لانها زادت الاجرة وزاد عدد الركاب. والمتضرر هو الطالب وولي امره ماديا وزمنيا ونحن حريصون على ان نوفر على طالبنا الناحيتين المادية والزمنية حتى يستفيد من الوقت. وتوفر عليه بعض الفلوس وفي زمان الشركات كان الطالب يدفع نصف الاجرة.

واذا كانت الشركات عندها الرحمة في تعاملها مع الطلاب، فالمؤسسة اولى بذلك.

● كانت الاجرة من البلد الى العبدلي خمسة قروش واصبحت الان سبعة. وتساوت الاجرة من البلد الى العبدلي والجامعة. وكأنه لا يوجد علاقة بين المسافة والاجرة. فمن يركب ٢ كم اجرته مثل من يركب ٧ كم. من المفروض ان يكون انصاف في العملية والمبرر ان ذلك يتعب موظفي المؤسسة بتعدد الاجور فهذه مسؤولية المؤسسة وليست مسؤولية الراكب.

وبالتالي اقترح اعادة النظر في تعرفة الاجور بحيث تكون عادلة ومناسبة وليس من العدل ان تتساوى اجرة الاتوبيس بالتكسي مهما كان المبرر كما هي اجرة الراكب من شارع الشابسوغ الى العبدلي.

مواطن

التلفزيون الاردني

نرجو من التلفزيون الاردني، ان يبث لنا على الشاشة الصغيرة مباراة كرة القدم التي جرت بين الجزائر والمانيا سنة ١٩٨٢ في مونديال اسبانيا، والتي فازت بها الجزائر ٢:١، او اي من المباريات القوية التي قدمها اشقاؤنا العرب في اسبانيا والمكسيك. وفي وقت مناسب في احد ايام شهر رمضان المبارك.

اشرف محمود ملكاوي

الأفق المحلي

المراة المعيلة

في حالات كثيرة، تتحمل المراة مسؤولية المعيل للاسرة، لا سيما في قطاع ذوي الدخل المحدود. وهذه الحقيقة، على الرغم من وضوحها وعدم نكرانها، فان مجتمعنا لا يزال يحرم المراة المعيلة، في الحقوق التي يمنحها للرجل المعيل، فهي على سبيل المثال، تجد ذويها الذين تعيلهم محرومين من التامين الصحي الذي تستفيد به، خلافا للرجل المعيل..

ويجب المصارحة بان هذه المحصلة هي من الغرائب التي تتناقض مع تغنينا بحقوق المراة، وتغنينا باحترامنا لتلك الحقوق، ولا يخفى ان استمرار هذا الحال، من شانه ان يلحق بالمراة المعيلة والذين تعيلهم غبنا واضحا، ومن شانه كذلك ان ينال من مصداقيتنا تجاه المراة..

لقد حان الوقت، لينبري المشرع في مجتمعنا، الى انصاف المراة المعيلة ومنحها والذين تعيلهم، الحقوق والمميزات التي منحها للرجل المعيل والذين يعيلهم، لانه لا يوجد سبب مقنع، يمكن التذرع به، للاستمرار في التمييز السلبي، الذي لا يزال مشهرا ضد المراة المعيلة.

ان انصاف المراة المعيلة المكافحة يمثل ترجمة طال انتظارها، للشعار الذي نتمسك به جميعا وفحواه ان الانسان هو اعز ما نملك، وطالما ان هذا الشعار يلقى الاحترام في علاقاتنا الاجتماعية، لذلك يتعين على المجتمع، ان يحترم الشعار ذاته في علاقاته مع المراة المعيلة التي تمثل نموذجا للانسان المثابر في مجتمعنا..

صلاح عبد الصمد

عيد العمل

استغفر الله من ذنب ولي ندم ... والشكر لله ما أعطى من النعم
هاتوا لي الناي ولنرقص على نغم ... اني طربت ومن راسي الى قدمي
ولنحي حفلا بهذا الليل نسهره ... حتى الصباح وإن نمتم فلن أنم
القلب يشدو بهذا العيد في فرح ... والهم ولى فحل السعد بالامم
في الشرق والغرب أفراح لنا قدمت ... حتى تعالت اناشيدي الى القمم
النفس كلت وهذا اليوم يسعدها ... حتى تجلت كمثل الشمس في شمم
من كان يبني فانعم فيه من عمل ... اما الكسالى فلن يعني بهم قلمي
والجد والدأب والاعمال في أمل ... تحيي النفوس وتشفيها من السقم
لولا الجبين اذا ما ابتل من عرق ... من أين نأتي بهذا القصر من عدم
من هام فينا الى الافساد نمقته ... اما الصلاح ففيه الخير فالنهم
أحزان قلبي من الاعمال إن نفذت ... والقلب يشدو بهذا الحال في ألم
وفر نقودك واحفظها لحاجتها ... فالقرش في الجيب كالقنديل في الظلم
والداء يفتك في شعب بأكمله ... من دون مال كفتك الذئب بالغنم
هيا لنبني وكل قدر طاقته ... بالعلم والفهم في جهد بلا سئم

شعر: ابراهيم حسن عيادي

المشارع

الاسلوب الصحيح للمطالعة

نحن الان على ابواب الامتحانات، يسعدني ان اقدم لاعزائي الطلبة السبيل الصحيح للقراءة والحفظ.

كثير من الطلبة يعتمد اسلوب القراءة والحفظ غيبا للدرس او للعادة ولكنه ساعة الامتحان يفاجأ بالنسيان، فلم يعد يقدر على كتابة حرف واحد، والاسلوب الصحيح للدراسة ليس هذا انما هو الاسلوب الذي يعتمد على الفهم والاستيعاب وكيف يأتي هذا الفهم والاستيعاب؟.

عزيزي الطالب، عزيزتي الطالبة: اعتمد في دراستك على اسلوب ان تدرس ثم تسأل نفسك؟ او ليسألك غيرك وحاول ان تكتب ما قرأته بايجاز على ورقة مستقلة، فهذا يساعدك على التذكر ايضا ثم اختر الاوقات المناسبة للدراسة، واياكم واستعمال الادوية المنشطة فانها تضركم وتنهك اجسادكم، ولتكن دراستكم في وقت الصباح الباكر وفي ساعات المساء الاولى ولا تكثروا من السهر طويلا.

اخواني الطلبة، حاولوا ان تكونوا هادئين باستمرار وابتعدوا عن الضوضاء والصوت المزعج ليكون الجو ملائما للدراسة وذلك لاستيعاب الدرس، واخيرا ارجو تطبيق ماذكر فبذلك تشعرون انكم ازددتم تقربا من المادة بعدها لايمكن النسيان ابدا متمنيا لكم جميعا التوفيق والنجاح

عباس حسن عباس الخوالده

على هامش الرحلات المدرسية .. وجهة نظر

هذه ليست عن حوادث الرحلات المدرسية ، ولا عن الاعداد الزائدة في الحافلات، ولا هي دعوة لتشديد الرقابة عليها، وانما عن الغاية التي يرتحل من اجلها ابناؤنا من مكان الى آخر.

مؤسف جدا واقع رحلات مدارسنا الى اي مكان يزورونه. ولعل هذا الاسف لا ولن ينتهي حتى يصبح طالبنا في قالب من الثقافة يستطيع معه ان يتعايش مع من حوله بطريقة سليمة تنم عن شخصية نامية نموا سويا في ظروف اجتماعية صالحة.

يرتحلون من مكان الى آخر وتعلو فوق رؤوسهم اصوات الطبول اينما كانوا، في الباص وفي الشارع وبين الاثار وعند الاضرحة ! وحيثما حلوا وناموا ليلتهم الى ان يبزغ فجر يومهم، لا يملون الطبول والزوامير بكافة انواعها، يتجولون وكأنهم لا يعرفون عن المكان الذي هم فيه فلا يستكشفون الجمال في الطبيعة او العظمة في الاثار لان ليس لديهم من الوقت للتفكير ما يجعلهم يعايشون الجمال والعظمة، ولان الهدوء لم يكن رفيقهم. وقد يشير مشرف الرحلة الى اهمية مكان من الناحية التاريخية الى ضريح من اضرحة الشهداء فلا يسمعون ولا يكفون عن شغبهم، ولا يهمهم غير تصريف طاقاتهم الجسدية بطريقة عشوائية غير سليمة. وترى السياح الاجانب ينظرون اليهم بكل دهشة وحيرة وهم يترنحون من مكان الى آخر يأخذون الصور لانفسهم فقط في حين يأخذ الاجانب الصور الجمالية للطبيعة والاثار. وقد يخطر ببالنا ان الاجانب يأخذونها لانها غريبة ولكنني اقول بأن طلبتنا غريبون عن بيئاتهم كل الغربة وكم من سائح اجنبي زار كل بقاع بلدنا وعرف عنها اكثر مما نعرف.

هذه الحقائق تحتاج الى دراسة وتمحيص وتوجيه ليكون في رحلته طالبا مثقفا يعرف معنى التجول والهدف المرجو منه. والا فلماذا نخاطر بأنفسنا ونتجرع من الحوادث المفجعة كل عام. نريد مردودا سليما من هذه الرحلات لتجعل شخصية طالبنا شخصية متزنة تبحث عن كوامن الطبيعة واسرار الدنيا، يعرف حق الطريق والشارع والاماكن الاثرية والمدرسة التي يأوي اليها بدلا من ان نجعله لا يعرف الا الغوغائية والفن الرخيص.

معلم

سلمان سالم الحسنات
مدرسة وادي موسى الثانوية

النساء الحوامل وعروق الدوالي

● ورد الينا سؤال من احدى المواطنات تقول فيه :
ـ ما هي عروق الدوالي، وما مدى خطورتها، وهل لها علاقة بتكرار الحمل ؟

***

ـ « الراي » اتصلت بالدكتور سميح خوري اخصائي التوليد والامراض النسائية، وعرضت عليه السؤال فأجاب بما يلي:

عروق الدوالي عبارة عن اوعية وريدية (الاوعية التي تنقل الدم من اعضاء الجسم الى القلب)، محتقن فيها الدم وبارزة ومتعرجة تحت الجلد، زرقاء اللون، قبيحة المنظر وهي اشد ظهورا في منطقة الساق والفخذ. سبب كثرة حدوثها وما ينتج عنها من تخثر دموي في الوريد (جلطات) يرجع الى عوامل وراثية والى تكرار الحمل مع وجود قابلية لتوسعها، فالحمل يؤدي الى انخفاض في توتر عضلة جدار الوعاء الوريدي، والنتيجة لذلك تكون تمدد وارتخاء الصمامات الموجودة داخل تجويف هذه الاوعية والتي بدورها الوظيفي تمنع ارتداد الدم الوريدي (غير النقي ـ غير المؤكسد) الى الخلف ومن جراء هذا الخلل يحدث تباطؤ في سريان الدم الوريدي واحتقانه في الاوعية السطحية المتواجدة في منطقة الحوض والساقين.

اعراض عروق الدوالي هي: الم وثقل وتنمنة واحيانا ورم في الساق، حدوث التهاب جدار هذه الاوعية وتخثر دمي فيها مع تقرحات جلدية حولها.

حقيقة لا يوجد علاج طبي يحد او يمنع من ظهورها، ولكن تكون المستحضرات الطبية في حالة التهاب جدرانها نافعة وفعالة. المداخلة الجراحية تكون فقط للحالات الصعبة ولعروق الدوالي العميقة.

لتجنب مشاكل ومضاعفات عروق الدوالي، يكون من الافضل استعمال اللفافات او الكلسات الضاغطة، احتذاء احذية واطئة الكعب، ممارسة الرياضة البدنية المعتدلة كالمشي. وعند الجلوس وضع القدمين على وسادة. كل هذه الممارسات تؤدي الى تنشيط الدورة الدموية في الساقين وتجبر الدم المحتقن على الجريان في اتجاه الاوردة العميقة، ومنها الى القلب.

اذا سبق وحدث تجلط في عروق الدوالي، عندها لا يفضل الحمل مستقبلا الا اذا كان هناك رغبة في الانجاب على شرط ان تخضع الحامل نفسها لرقابة طبية مستمرة تفاديا لمشاكل ومضاعفات قد تحدث، هي في غنى عنها.

الشراء في رمضان .. عند البعض تسلية صيام..

يوسف العلان

درهم وقاية والتثقيف الصحي

من بين الامور التي أصبح التركيز عليها كبيرا من قبل ذوي الاختصاصات الطبية ومحاولة اظهارها وخاصة في ايامنا هذه هو الارشاد والتثقيف الصحي ولكافة فئات المواطنين.

ان التثقيف والوقاية من المرض كلمات ذوات معان كبيرة وواسعة يصعب علينا حصرها في كتاب او مجلد، فالتثقيف الصحي والذي ظهرت نتائجه الايجابية من خلال تفاعل المواطن معه. يعني الارشاد والوقاية من المرض قبل وقوعه وكيف نتعامل معه ان حدث.

إن مسؤولية التثقيف الصحي لا تتمثل في جهة معينة كوزارة الصحة وانما تتمثل في كل فرد من افراد المجتمع، فالشخص يكون مسؤولا عن نفسه وذلك باتباع الطرق الصحية في حياته اليومية كتناول الطعام والشراب حسب النوع والكمية، وكذلك النظافة الشخصية كغسل اليدين، وتنظيف الاسنان والاستحمام ونظافة البيت العامة وكيفية الاحتفاظ بالاطعمة والاشربة والحيلولة دون فسادها.

ومن جهة اخرى لو اخذنا الام مثلا فكيف تتعامل مع نفسها خلال فترة الحمل كمراجعتها للطبيب واخذ المطعوم اللازم والاهتمام بنوعية التغذية وكميتها وعمل الفحوصات الضرورية قبل الولادة كمعرفة نوع الدم، اما بعد الولادة عليها الاهتمام بالطفل باعطائه المطاعيم الضرورية واللازمة وحسب اوقاتها المحددة، والاهتمام بنظافة الاطفال الشخصية وتعويدهم على العادات الصحية الجيدة وكيفية الاهتمام بالمنزل والتخلص من الفضلات وغير ذلك من الامور.

ان الوزارات والدوائر الحكومية والقطاعات الخاصة وغيرها تلعب دورا هاما في عملية التثقيف الصحي بطريقة مباشرة او غير مباشرة، وعلى سبيل المثال لو اخذنا وزارة التربية والتعليم والصحافة والاعلام في بلدنا، فوزارة التربية والتعليم يكون دورها عن طريق ارشاد التلاميذ الى الامور الصحية والعادات الحسنة وكيفية التقيد بها والابتعاد عن كل ما هو ضار او يتوقع ضرره، وحث التلاميذ على عمل النشرات الصحية ومجلات الحائط التي ترشد الى الامور الصحية الهامة.

اما دور الصحافة والاعلام فهو دور كبير وهام جدا وذلك لسهولتها في توصيل المعلومات وبوقت قصير، فالاذاعة والتلفزيون يقومان بالتثقيف عن طريق البرامج اليومية حيث تنظم ندوات ولقاءات مستمرة مع ذوي الاختصاص، ودور التلفزيون متميز وذلك عن طريق ارسال المعلومات عبر الصورة الهادفة.

ومن حيث الصحف والمجلات عن طريق ابراز مقالات قيمة ذات هدف واضح لاي مرض يتوقع حدوثه في مرحلة ما وكيفية الاستعداد لمجابهة ذلك المرض.

ان المسؤولية الصحية كما اشرت في الحديث تنطلق من الفرد الى كافة القطاعات، فاذا تضافرت هذه الجهود ووضعت نصب اعينها النهوض بالوقاية الصحية لتمكنت من ذلك ضمن طاقاتها ولخففت من الاصابة وحدوثها.

وكم من مرض خطير حصل نتيجة للتهاون والاستهتار اودى بحياة صاحبه، وفي الختام وكما يقولون درهم وقاية خير من قنطار علاج.

معاوية الشطناوي
مديرية صحة المفرق/ الصحة العامة

« متى ينتهي مسلسل حوادث الطرق في بلدنا ؟ »

بدأ فصل الربيع الذي تكثر فيه الرحلات الخاصة والرحلات المدرسية، وفي هذا الفصل بالذات تكثر حوادث الطرق في بلدنا. هذه الحوادث المؤلمة التي يذهب ضحيتها الاطفال والابرياء والشباب من ابنائنا وبناتنا .. والتي كان آخرها حادث الباص الذي وقع لطلاب مدرسة ذيبان الثانوية في منطقة الموجب.

لقد ترك هذا الحادث خلفه مآسي جسيمة ليس في نفوس اهالي الضحايا فحسب بل في نفس كل من سمع عن هذه الفاجعة المؤلمة، صحيح ان القدر وقع، ولكن السرعة وكما سمعنا كانت وراء ذلك..

وللحد من السرعة الزائدة ارى بأن لا تقتصر مسؤولية مشرف الرحلة على الطلاب فقط بل تشمل الاشراف على تصرفات السائق، والتنبيه عليه بضرورة التقيد بتعليمات قواعد السير في حالة خروجه عنها.

نأمل ويأذن الله ان نتفهم جميعا بان الحذر مطلوب والتعاون واجب ونرجو الله بأن ينتهي مسلسل حوادث الطرق في اردننا الغالي.

هشام ياسين عبيدات
الدوحة ـ قطر

مناظر مؤذية

● الضجيج الناتج عن مكبرات الصوت والاغاني الصاخبة، المنبعثة من محلات بيع الاشرطة التي تجعل الانسان يحرص على الهرب قبل الطرب.

● بعض الشباب يحرصون على التسكع على ابواب المدارس او المنعطفات، وامام المحلات وعلى الارصفة العامة من اجل التحرش، واطلاق عبارات الغزل البذيء على اخواتنا وبناتنا.

● بعض الاطفال الذين ينتشرون على الاشارات الضوئية وفي الاماكن العامة، دون رقابة من ذويهم .. فالحرية الزائدة تقودهم للانحراف.

● القلابات المحملة بالاتربة والحجارة تسلك الطرقات العامة بحمولة زائدة ومن دون وضع شادر محكم حيث تتساقط الاتربة والحجارة على السيارات السائرة من الخلف مما يؤدي الى اذى الآخرين..

غازي زيد ابو ربيع

مختارات

● اقتراح الحلول سهل، وبخاصة اذا لم تكن لديك اية فكرة عن المشكلة !...

● قد يكون من السهل ان ينحني الخط المستقيم، ولكن من الصعب ان تعود اليه استقامته.

● مفتاح النجاح.. الصبر، فانت لا تحطم البيضة لتجد الكتكوت، ولكنك تنتظر الى ان تفقس.

اختارتها
ايمان نجيب عماري
كلية الحصن للمهن الهندسية



الثقب الشعري في قصيدة نزار قباني "الثقب"

بقلم: عودة الله منيع القيسي

الشاعر نزار قباني.. قضى حقبة من حياته عاكفا على كتابة الشعر الغزلي الذي كان يدغدغ مشاعر المراهقين والمراهقات، مما جعل له شهرة واسعة بين افراد هذه الفئة ومن على اضرابهم، واصبحت دواوين شعره.. وسائد لهذه الفئة من الناس.

ولكن الرجل اضاف لونا جديدا الى شعره بعد هزيمة عام ١٩٦٧، فقد اخذ يضرب على اوتار المعاني الوطنية الاجتماعية. ولان الامة مصابة بل مذبوحة اخذت هذه المعاني الوطنية تلامس الوجع في نفوس افرادها، فيكون لها وقع مؤثر، مما جعل قصائده من هذا اللون تاخذ طريقها الى معظم فئات الامة، فاصبحت مقروءة على نطاق واسع، لانها كانت تمثل عقابا - لفظيا - للذات العربية التي قصرت في الدفاع عن الاوطان، وفي المحافظة على الحمى والمرأة.. يجد راحة - بعض راحة - من ذنبه الذي يحس به، بعد ان يسلط عقوبة - من نوع ما، وإن كانت لفظية - على هذه الذات المذنبة.

ولكن:

- اوطنية نزار قباني تقف عند حدود اللفظ ام تتعداه الى السلوك؟
- ارايجة ستروزة شعره الوطني الى معانيه ام الى قوة الشاعرية فيه ام اليهما كليهما؟

اما السؤال الاول.. فليس لدي إجابة عليه، لاني لا اعرف شيئا عن حياة الشاعر الخاصة بعد ان اخذ يمارس الشعر الوطني.

واما السؤال الثاني.. فساجيب عنه من خلال الوقوف عند قصيدته الاخيرة التي نشرت في جريدة "الراي" يوم الاحد ١٩٨٧/٤/١٩ بعنوان "الثقب".

وسانظر في القصيدة من زاويتين: زاوية المعاني وزاوية الشاعرية.

المعاني

يجدر ان اذكر ان الاشعار الجيدة، يعسر ان تقسمها الى معان وشكل، الا من باب التصنيف ومن اجل الدراسة، غير ان قصيدة نزار قباني هذه ليست من هذا النوع الجيد، كما سيتوضح ذلك تحت عنوان "الشاعرية". ولذلك.. يسهل علينا ان نقسمها الى معان وشكل. ومعانيها هي الاتية:

١- مر عشرون عاما على هزيمة ١٩٦٧، والامة العربية ساكتة خانعة، حلت الطائفية فيها محل القيمة الوحدوية.

٢- مر عشرون عاما والعالم يتطور ويتحرك من حولنا دون ان نتاثر.

٣- مر عشرون عاما لا نفعل إلا التناسل، وإلا مبايعة كل عقيد يقوم بثورة.

٤- مر عشرون عاما، وفي اثنائها اخذ نخل العراق يتهاوى ولم يكن من يرد عنه السقوط، واخذت بيروت تاكل فئرانها وتجر احزانها ولا من نصير، الشعراء والكتاب يلعبون بالالفاظ، واهل السياسة لا يقراون، واهل الخيول الاصيلة يركبون - بدل الخيول - الجواري!

٥- مر عشرون عاما ونحن نؤسس لحكم القبيلة، بدل حكم الوحدة العربية.

٦- مرت الاعوام الطوال وانا اقرا شعري الوطني، ولكن لكانني اقراه على كومة من عظام.

هذه هي المعاني الواردة في القصيدة - وهي كما ترى - معان تصيب الوجع في النفس العربية، وتهز الاوتار المشدودة فيها، وهذا.. بالدرجة الاولى هو سر ذيوعها وانتشارها. وهي معان تصلح للصحافة والخطابة، ولكنها لا تصلح.. مضمونا (ولا اقول: موضوعا) للشعر الرفيع.

الشاعرية

لا تكون القصيدة - اي قصيدة - مشحونة بالشاعرية الا اذا تلبست الشاعر، في لحظات الابداع، "حال شعرية". وهذا.. ما احس به الجاهليون المتلقون للشعر، واحس به الشاعر المبدع نفسه، فسموا ذلك "شيطان الشعر"، لانهم كانوا يجدون الشاعر يعيش حالا خاصة عندما يكون في لحظات الابداع، والشاعر - قبلهم - كان يجد ذلك، وهذا.. ما نعبر نحن عنه بالتجربة الشعرية، تلك التي يعقبها "حال" شعرية يتولد منها الابداع.

وفي اعتقادي ان الشاعر نزار القباني.. قال قصيدته هذه (وكثيرا من شعره الوطني) دون ان يعيش "حالا شعرية" كالتي ذكرنا، كانت هذه المعاني التي اسلفنا وليدة افكار يرويها، ثم يفرغها في قالب نظمي، اي: كان الرجل يفكر بالنثر، وفي اثناء حال نثرية، ثم يحول هذه المعاني النثرية الى قوالب النظم (وليس الشعر)، وكل الذي يمسكها من ان تبدو نثرا هو هذا النظم الذي وردت فيه، وهذه اللغة المصقولة المحبوكة التي يستخدمها الشاعر، لطول تمرسه بالكتابة، ثم.. هذه المعاني التي تصيب موضع الوجع في النفس العربية كما اسلفنا. (على ان الشعر، من حيث هو شعر ليس افضل من النثر من حيث هو نثر، لان كلا منهما "اداة" لحال، فاذا اخطات الاداة حالها وعبرت عن الحال الاخرى.. تكون قد اخطات الطريق.

لجل! اين المسحة من الغموض الشفيف التي تلف الشعر الذي ينبع من حال شعرية؟ اين العلاقات الخاصة بين الالفاظ في الشعر، تلك التي تجعلها تبدو في قران جديد، يوقظ الحس، وينبه الشعور؟ اين الطرب الفني - الذي يتجاوز الموضوع - الذي يحس به قارىء الشعر العظيم؟

إن الوضوح - من جهة - والعلاقات المالوفة، ولكن المصقولة، - من جهة اخرى - هي طابع هذه القصيدة، افنقول: ان ذلك راجع الى نقص التجربة الواقعية ثم الى نقص التجربة الشعرية المتولدة عنها؟ لربما، كان هذا.. ادق تعليل.

من قلم روكس بن زائد العزيزي

ذكريات من (القدس) مع المرحوم الاستاذ (إسعاف النشاشيبي) ! ...

وقع في يدي كتاب المرحوم الاستاذ (اسعاف النشاشيبي)، (البطل الخالد صلاح الدين، والشاعر الخالد احمد شوقي)، المطبوع سنة ١٩٣٢، فنقدته نقدا موجعا، نشرت مقالي في مجلة في القدس، انشئت لرصد تحركات (الصهيونية)؛ اسمها (رقيب صهيون)، كانت تملكها (بطريركية اللاتين). فلما عرض مقالي على المرحوم (إسعاف)، غضب، وهدد، لانه - يرحمه الله - كان يضيق صدره بالنقد، حتى الرفيق منه، فكيف بنقد هجومي؟ ومن انسان لا صلة له به ؟..

●****●

ما اسرع ما تمر الايام، وما اعجب تصرفات الصدف، التي تجمع الناس، من غير موعد، وبلا تخطيط !...

فانا واسرتي في (القدس) نحتاج الى الاقامة، والمسؤول العربي عنها، هو اخو المرحوم (اسعاف النشاشيبي) ! واسمي، لا يشاركني فيه - من المحيط الى الخليج - احد.

●****●

تقدمت بطلب الاقامة نهار خميس، وانا متردد، لخوفي من ان ينتصر هذا المسؤول العربي لاخيه، فيحجب عني الاقامة، والامر لا يحتاج الى اكثر من تحويل الطلب الى مدير المهاجرة اليهودي، لكي اعود الى (عمان) !..

سلمت، فاستقبلني الرجل بلطف يدل على الاصالة وكرم المنبت.

سالني: «هل تعلّم الصفوف الثانوية ؟» اجبت -: «من الثاني الثانوي، فما فوق !» قال: «لقد ذكرك لي اخي، وتردد اسمك في مجلس اخي (اسعاف) مرارا، فكيف ترى مسيرة الولد ؟».

قلت: «انه شاب مهذب، وحسن الاصغاء، في الصف، وفيما صفتان تضمنان له النجاح. لان ملامحه تدل على الذكاء !».

●****●

طلب مني الوثائق التالية :-

أ - جواز السفر الاردني المعمول به.

ب - شهادة من (كلية تراسانتة) تشعر بانها محتاجة الى عملي فيها، وان اعلم فيها ! مع تحديد المدة، ومقدار الراتب الذي اتقاضاه، ايكفي لاعالة اسرتي ؟!

ج - وانه مرضي عني.

ونصح لي ان تكون مراجعاتي له شخصيا، ونهار السبت يوم يكون مدير المهاجرة اليهودي غائبا، لئلا يحول دون السماح لي بالاقامة.

●****●

نهار السبت عدت اليه بما طلب، وقد سر بشهادة رئيس الكلية التي يقول فيها: «يسعد الكلية ان يكون حامل هذه التوصية (فلان) عضوا في هيئتها التعليمية، لما يتمتع به من مزايا، وسيكون مكانه محفوظا، استاذا للعربية، ما دام هو يرغب في العمل معنا. وسيكون راتبه الشهري كافيا لما تتطلب الحياة الكريمة، له ولاسرته، مع تعليم ابنائه في الكلية، مجانا. فسر بالشهادة، وقال لي: «راجعني نهار السبت المقبل، وستجد الاقامة الدائمة جاهزة !»

●****●

في السبت التالي راجعت الاستاذ النشاشيبي، فدفع اليّ الاقامة الدائمة، فانقذني من الخروج باسرتي كل سنة من القدس والعودة اليها، هذا ان اعجب المدير اليهودي اسمي !...

سارت الايام بنا سيرها، من غير ان يعلم المرحوم الاستاذ (اسعاف) اني موجود في (القدس)، لان نشاطي في السنة الاولى، والسنة الثانية، ظل مقصورا على الدروس المدرسية.

●****●

وفي سنة ١٩٤٦ حل في (القدس) ضيفا المرحوم استاذي العلامة، الاب (إنستاس ماري الكرملي) فكنت ازوره كل يوم لدى انصرافي من الكلية. وفي احد الايام، وجدت المرحوم الاستاذ (اسعاف النشاشيبي) قد سبقني الى زيارة (الكرملي)، سلمت فقدمني الاب (الكرملي) وعرفني اليه، فنظر - رحمات الله عليه - اليّ، وانا اكاد اذوب خجلا، وقال لي: «افي عشيرتكم من يدعى بهذا الاسم ؟» اجبت: «ليس في الاردن من يسمى بهذا الاسم سواي !» قال: «ما ابعد صورتك التي اراها، عن صورتك التي تخيلتها. ما علاقتك باستاذنا ؟» اجبت: «من صغار تلاميذه !» فمد يده، وصافحني. ولم انتظر الا قليلا، فاستأذنت، فقال لي المرحوم النشاشيبي: «ليس بيننا من اسرار تكتم. لقد آن لي ان انصرف» فاجاب المرحوم الكرملي: «ارجو ان تسمح لي لاخبرك من هذا الرجل الذي يبدو في ميعة الشباب، انه ولدي الفذ، وقد ساعدني في تحقيق ثلاثة كتب مخطوطة، واهديت اليه صورتي، وقد كتبت عليها: «الى ولدي الفذ، واستاذي معا، روكس بن زايد العزيزي !».

اجاب (النشاشيبي) - يرحمه الله -: «انني اكرر الترحيب به !» ولم يلبث، او ودعنا، وانصرف !..

●****●

بعد ان غادر المكان، قال لي المرحوم الكرملي: «هذا علامة ثبت !». فاخبرته بما كان من امري معه، ومن نقدي المر له، قال لي: «ويكفي انه عرف صلتك بي، لكي يتجاوز عن كل ما حدث» !!

قد اعلمني الاب الكرملي، ان الصداقة بينهما عميقة، عمق هيامهما باللغة العربية، وقد علمت بعد ذلك، ان المرحوم (النشاشيبي) كان شعاره قول الاب (الكرملي): «وهو ان اللغة العربية، هي لغة الله، والملائكة. واذا شاء الاولياء والقديسون ان يتخاطبوا في السماء... فان افواههم لا تنفتح، والسنتهم لا تنطلق، الا بلغة العرب..» !...

●****●

قررت بعد ان لقيت المرحوم (النشاشيبي) ان اسعى لاقامة حفلة تكريم كبرى، تليق بالاب (الكرملي) فابديت فكرتي لسيادة الاب (البرت روك) الفرنسيسي، فوافق على الفكرة وعرضها على رئيس النادي الكاثوليكي في القدس فقرر النادي اقامة حفلة كبرى، يدعى اليها ادباء وعلماء الضفتين واختاروني كتوما لهذه اللجنة، وطلب الي ان اتولى الدعوة فتوجهت الى سيادة المغفور له الشريف (حسين بن ناصر) قنصل (العراق) يومذاك يرعى الحفلة فقبل بما عرف عنه من سماحة النفس. واقيمت الحفلة في الوقت المعين فغصت قاعات النادي وساحته بالحضور. وكان في مقدمة الذين حضروا، المرحوم الاستاذ (النشاشيبي) والقيت الخطب لتكريم هذا العلامة الفذ، وكان بين الخطباء:

أ - المرحوم الدكتور قدري طوقان.
ب - الاستاذ الدكتور نقولا زيادة.
ج - العالم الجليل عبدالله مخلص.
د - وكاتب هذه السطور.
هـ - ورئيس النادي الكاثوليكي. وختم الحفلة المحتفى به بكلمة بليغة.

●****●

ولما جاء دور التصوير، تخليت عن مكاني للمغفور له الاستاذ (اسعاف النشاشيبي) فشكرني، وعقدت بيننا صداقة، كان حبنا للاب (الكرملي) همزة الوصل فيها.

فوضعت كتابا دعوته (سدنة التراث القومي) ذكرت فيه شيئا عن الاب (الكرملي) وحفلة التكريم، والكلمات التي القيت فيها. وكان من حسن حظي ان يرى هذا الكتاب الاب الكرملي - في (بغداد) - وهو على فراش الموت، فكان تعزية له عما لقي - كما ذكر لي المرحوم الاستاذ الباحث العراقي (يوسف يعقوب مسكوني).

وقد علمت ان الاب (الكرملي) جاء الى (القدس) مستشفيا، لكن المال اللازم لمعالجته، لم يصل فسافر الى بغداد من غير ان يذكر لي شيئا من ذلك، إباء منه. فلما علم بذلك المرحوم الدكتور (قدري طوقان) حزن جدا، لان الاب (الكرملي)، يرحمه الله، لو ذكر لي ذلك، لكان تدبير المال اللازم سهلا ميسورا.

●****●

سهوت عن ان اذكر ان سماحة الشيخ (نديم الملاح) كان قد بعث بقصيدة لطيفة جدا اشاد فيها بفضل (الكرملي) وخدماته الجلى لـ(اللغة) العربية التي شرف الله ذكرها، وقد اثبت هذه القصيدة وقصيدة ارتجلها الشاعر المبدع (سعيد العيسى) اثبتها في (سدنة التراث القومي).

●****●

الاستاذ (إسعاف النشاشيبي) من هو ؟

هو اديب العربية، كنيته (ابو الفضل) ولد في (القدس) سنة ١٨٨٢ ولقي ربه في (القاهرة) سنة ١٩٤٨ بعيدا عن الارض التي احب !.. وفي القاهرة دفن !..

عمل استاذا للعربية في مدرسة (الصلاحية) ب (نابلس) فمديرا للمدرسة (الرشيدية) في (القدس)، ثم عين مفتشا في التعليم في حكومة فلسطين. لكنه ما عتم ان استقال من هذا المنصب سنة (١٩٣٠)، وانقطع للبحث فالتاليف، سميرا لخزانة كتب عز نظيرها، لانه لم يكن يبخل بثمن كتاب، مهما غلا ثمنه. وكان قصره الفخم كعبة القصاد من عارفي فضله. فقد عرف بالكرم وسماحة النفس.

ولما اقام في (مصر) كان منزله مزارا لرجالات العرب الذين كانوا يزورون (مصر). كان شديد الغيرة على العربية هائما بها يراها اجمل اللغات وارقى اللغات كصديقه المرحوم الاب (انستاس ماري الكرملي) الذي كان يقول على اللغة العربية: «ان لسان العرب، فوق كل لسان، ولا تدانيها لسان اخرى من السنة العالم جمالا، ولا تركيبا، ولا اصولا، ولا «، ولا «، ولا «، (- نشوء اللغة العربية ونموها واكتهالها -).

فاذا قال (الكرملي) هذا القول، لا نستطيع ان نتهمه بالنزول على حكم العاطفة، فقد حذق اثنتي عشرة لغة من قديمة وحديثة ويوم تعلم الارمنية في منفاه، وضع لحروفها ضوابط تسهل لفظها !..

●****●

ولما لقي (النشاشيبي) ربه رثاه وابنه اساطين الادب وفرسان الشعر، مثل :-

١- احمد حسن الزيات صاحب (الرسالة)
٢- وعبدالغني حسن، الذي خاطبه بقوله :-

« يا غريب المصات ، ما نحن الا
غرباء، في منزل الغرباء !
اخطاتك الاقدار واليأس يغلي
في (فلسطين) والحصى في دماء ،
واصابتك في مكان امين
رب امن يجد حبل الرجاء ،
لم تمت ميتة الجبان .. ولكن ،
مت في العلم ، ميتة الشهداء »

عاش ومات هائما بلغته ممجدا لامته، ومن اقواله يرحمه الله - «اللغة هي الامة، والامة هي اللغة، وضعف الاولى ضعف الثانية، وهلاك الثانية هلاك الاولى ! ...».

●****●

اما مؤلفاته المطبوعة : فهي - بحسب سني طبعها -

١- امثال ابي تمام سنة ١٩١٢ نشرها في مجلة النفائس لـ (بيدس).
٢- كلمة موجزة في سير العلم وسيرتنا معه سنة ١٩٢١.
٣- مجموعة النشاشيبي سنة ١٩٢٢.
٤- قلب عربي وعقل اوروبي سنة ١٩٢٣.
٥- البستان ١٩٢٧.
٦- مجموعة النشاشيبي التي شملت :
أ - العربية وشاعرها الاكبر احمد شوقي.
ب - اللغة العربية والاستاذ الريحاني.
ج - العربية في المدرسة سنة ١٩٢٨.
٧- البطل الخالد صلاح الدين والشاعر الخالد احمد شوقي طبع سنة ١٩٣٢.
٨- الاسلام الصحيح، وهو كتاب نفيس للغاية مع سنة ١٩٣٥.
٩- مقام ابراهيم طبع سنة ١٩٣٨.
١٠- فضل الاديب طبع سنة ١٩٥٦، يعجب.
١١- وله كتاب يدعى (كلمة في اللغة العربية).

اما كتابه الذي لم يقدر له ان يرى النور، فمخطوط (الامة العربية) الذي ادركته المنية قبل ان يطمع، وسرقت اصوله بعد موته !..

●****●

كان ابوه رجل مال واعمال، فاراد ان يكون ابنه من رجال المال لكن عشق (اسعاف) للعلم والادب زهده في المال، فاشتد الخلاف بينهما. ولا سيما بعد ان باع المرحوم (اسعاف) قطعة ارض في (يافا) وضعها ابوه باسمه، وتصرف بثمنها ! فاثار هذا العمل اباه، واصر ابوه على مطاردته وحبسه كما يقول المرحوم (السكاكيني) وحبسه فعلا. وحقد على ابيه. فرحم الله الابن واباه، وسامح الله الآباء، فانهم يجهلون احيانا القول المأثور: «كل ميسر لما خلق له !».

اصداء الثقافة العربية في الهند

الدكتور نقولا زيادة

● كتاب عن مدينة لكنو

ليس الكتاب الذي وقع بين يدي مؤخرا، والذي يتحدث عن مدينة لكنو الهندية، حديثا. فهو كتاب وضعه مؤلفه حكيم عبدالحليم شرر (١٨٦٠ - ١٩٢٦) قبل نحو سبعين سنة. كتبه مقالات بالاردية، نشرت اصلا في الصحف الادبية التي كانت تصدر في لكنو (وفي غيرها)، على مدى سنوات طويلة، اذ كان المؤلف ينقطع عن الكتابة بسبب انشغاله او تغيبه عن لكنو. وقد جمعت المقالات ونشرت بعد وفاة كاتبها، ويبدو انها نشرت في طبعات متعددة. واخيرا تولى اثنان ترجمتها الى الانكليزية والتعليق عليها بحواش غنية مفيدة. وصدرت الطبعة الانكليزية سنة ١٩٧٥.

اما المؤلف فهو مولانا (حكيم) عبدالحليم شرر، وقد جاءه لقب شرر من الاسم المستعار الذي استعمله لما بدا الكتابة في الصحف المختلفة. وقد تعلم عبدالحليم في البيت اولا، وكانت مادة الدراسة المبكرة القرآن الكريم واللغتين العربية والفارسية. ثم اخذ نفسه، استجابة لرغبة ابيه، بدراسة الطب (العربي) اليوناني (ومن هنا جاءته صفة حكيم)، لكنه لم يستمر في هذه الدراسة بل وجّه همه الى العناية بالموضوعات الاسلامية - تفسيرا وحديثا وفقها وما الى ذلك. وقد تولى عبدالحليم مناصب متعددة بعضها في حيدر اباد الدكن، وقد حملته وظيفته هناك الى انكلترا حيث قضى خمسة عشر شهرا (١٨٩٥ - ١٨٩٦)، افاد منها كثيرا في اطلاعه المباشر على الحياة الاوروبية وتحسين لغته الانكليزية. لكن القسم الاكبر من حياة عبدالحليم قضاه الرجل يعمل حرا في حقل الصحافة، والادبية منها خاصة، والاهتمام بالمجتمع ومشكلاته.

وضع عبدالحليم عددا كبيرا من الكتب في الادب والاجتماع والشؤون الدينية من حيث ارتباطها بالمجتمع، كما صنف عددا لا يستهان به من القصص؛ وله مجموعات شعرية متنوعة.

والكتاب الذي وقع بين يدي مؤخرا، واردت ان اشرك قراء «الراي» في بعض ما عرفته منه عن لكنو، اراد واضعه ان يصور لقرائه الدور الذي قامت به لكنو في عالم الفكر والادب وخاصة باللغة الاردية، لكنه توسع في ذلك فوصف الحياة اللكنوية من جميع نواحيها - الموسيقى والشعر العامي والحفلات والابنية واصول المجتمع الادبية ومواكب الزواج ومضغ اوراق البتل والثياب ومناسباتها وقتال الطيور وتربية البيغاوات. ففي الواقع لم يترك عبدالحليم شيئا لم يتحدث عنه.

وتحضير الطبعة الانجليزية للنشر - ترجمة وتعليقا وتقديما - كان من عمل اثنين هما أ.س. هاركورت وفاخر حسين. وقد كان الاول ضابطا في الجيش البريطاني في الهند، وعاش سنوات طويلة في لكنو. وبعد مغادرته الهند التحق بجامعة اكسفورد مدرسا للغتين الفارسية والاردية. وقد توفي قبل الفراغ من اعداد الهوامش، فوقع هذا العمل بالذات على عاتق فاخر حسين. وهو لكنوي ولادة ونشأة، ومتحدر من اسرة لها في الحياة الادبية مشاركة كبيرة. وقد تخرج في جامعتي لندن والسوربون. وقد شغل منصبا تعليميا في كلية الملكة ماري (جامعة لندن). وله مؤلفات كثيرة بالانكليزية والفرنسية والاردية.

ولكنو، التي يتناول هذا الكتاب شؤونها المختلفة، واحدة من مدن الهند الكبيرة، التي تقع في الجهة الشمالية الشرقية من البلاد، في ولاية اتار برادش، وعلى نحو ٦٥٠ كيلومترا الى الجنوب الشرقي من دلهي. وتاريخ لكنو المبكر غير معروف، وقد لا يكون الى معرفته سبيل الا اذا تم النبش عن اثار المكان، وهو امر صعب دوما اذا كان المكان ماهولا بالسكان مثل لكنو. لكن تاريخ المدينة الحديث، وازدحامها بالسكان، واقبال الناس المتعلمين في الانتقال اليها يعود الى ايام الامبراطور اكبر (١٥٥٦ - ١٦٠٥). وكذلك اسمها لكنو الذي لم يعثر عليه قبل هذه الفترة.

و (اكبر) هو من اباطرة المغول الذين جاءوا من اواسط اسية وانشأوا لانفسهم دولة اسلامية في الهند استمرت من سنة ١٥٢٦ الى سنة ١٨٥٦، ولو ان الحضارة التي اقاموا بنيانها في تلك البلاد بدت عليها امارات التاخر في ايام اورنغزيب (١٦٥٨ - ١٧٠٧)، اذ انتقل هذا النشاط الفكري والادبي في جميع انحاء البلاد، اذ انتقل هذا النشاط من دلهي (العاصمة) الى لكنو مثلا وغيرها، وظل، بفضل ما قام به الحكام المحليون، يثمر اشياء جديدة، ولكنو، ولو انها ليست الوحيدة، فانها مثل جيد على ذلك. والمهم هو ان لكنو وجدت من يؤرخ لها على الشكل الذي نقع عليه في هذا الكتاب. ويقول فاخر حسين في مقدمة الكتاب ان الحياة التي وصفها عبد الحليم في كتابه ظلت حية الى الاربعينات، وان الذي قضى عليها نهائيا كان تقسيم شبه القارة الى دولتين - الهند والباكستان - سنة ١٩٤٧.

وفي ايام الامبراطور اكبر ازداد عدد السكان، واصبحت لكنو مركزا تجاريا غنيا. ويروى ان تاجرا فرنسيا استقر في لكنو بعد ان حصل على (اذن بالاقامة) من البلاط الامبراطوري. وقد اثرى وبنى اربعة بيوت على مقربة من السوق الرئيسية. لكن لما طلب تجديد الاذن في السنة التالية رُفض طلبه، ولما اراد ان يظل بدون اذن، اخرج من البلاد وصودرت املاكه. وقد عرفت المنطقة التي بنى الفرنسي بيوته فيها والتي بنيت فيها دور واقيمت فيها ابنية باسم «فرنجي محل» (اي حي الافرنج !).

وفي سنة ١٧٣٢ عُين نواب سادات خان برهان الملك حاكما على لكنو، فجاء المدينة وقطنها على غير عادة الحكام الذين كانوا ينتدبون من يقوم بالعمل نيابة عنهم. واليه يرجع الفضل في اقامة بلاط ارتبطت به حياة القوم ونشاطهم في الحقول المختلفة. والواقع ان انشاء هذا البلاط كان مرتبطا، بطبيعة الحال بانشاء اسرة حكمت المنطقة واتخذت من لكنو عاصمة لها. والكتاب الذي بين ايدينا، بعد ان يتحدث عن تاريخ لكنو والاسرة (اسرة افاد) وحكومة منطقة (افاد) ينصرف الى وصف الحياة الفكرية والاجتماعية، كما قلنا.

"العقل والواقع"

بقلم: فايز محمود

هل نملك موضوعا نبحث فيه دون عقلنة؟

لا ريب اذن فموضوعنا المقصود هنا "العقل والواقع" بحاجة الى تحديدات تعيينه منذ البدء.

وفي مجال هذه التحديدات، لا بد ان نغض النظر عن مسالة كون العقل واقعا، وكون الواقع عقلا - في نطاق المنظومة الجدلية سواء المثالية او المادية.

ذلك لان اي موضوع يطرحه الانسان، واي دراسة للعقل او للواقع.. هو موضوع او دراسة نسبية اولا واخيرا لعالمنا البشري الصرف؛ مهما تقارب او تباعد ما يمكننا اعتباره مطلقيته الموضوعية - اي مقدار عمق وشمولية الكينونة: الوجود.. فوعينا الانساني على مختلف مستويات اصالته النوعية والتاريخية؛ مرتبط في نوازع الاثارة الحيوية بوضعنا "العيشي": كيف ولماذا نعيش، ما هي المشاريع التي تستحوذنا؛ ان ذلك هو الذي يبلور نتاجنا العقلي نفسيا واجتماعيا وحضاريا في نهاية المطاف.

يندمج العقل والواقع عموما في محيط الحياة، لكن لانه لا يمكن ان يكون هناك تبادل في المعطيات متكافية بين العقول في ذرات مادة المجتمع وبين الواقع الاشمل لهذه المادة؛ فثمة ما يشبه شكل الاواني المستطرقة يستوعب المعطيات القائمة للعقل العام في مجتمع محدد مع واقعه العام؛ وتبدو هنا تلك النتوءات والتعرجات والفلطحات الخ من البنى الشخصيانية للسمة الاجتماعية - بمقدار ما تشكل بملامح صارخة سمة العقل - الواقع لهذا التركيب الاجتماعي المشار اليه، وبمقدار ما تبيد وتكشف عن تمزق او حتى تكسير العلاقة موضوع البحث.

نصل الان الى فحص هذا الواقع او هذا العقل لدى كل فرد.. لدى الجميع علاقة بائنة في هذه العلاقة؛ تقر فيها ان الواقع يملك براءته العقلية - وان العقل يملك كذلك براءته الواقعية.. ويتبدى الاختلاف غير الماهوي بعد ذلك - ان كان العقل واقعيا؛ او ان كان الواقع عقلانيا.. فالصراع ينعكس على الصعيد البشري بالتالي، بين الواقع وسواه من الواقعات، وبين العقل وسواه من العقول.

لو حاولنا على ضوء ذلك، ان نبصر ساحة الصراع الحضاري في تاريخنا البشري، فهل يكون بوسعنا فرز الصراعات الواقعية - ان جاز التعبير.. عن الصراعات العقلية؟.. بامكاننا فرز اعدادنا على الصعيد الكمي - في الميادين، اذ دون ما كبير عناء نجد جيوشنا العسكرية لا تعد ولا تحصى كما لا تحصر في اعداد جنودها - بينما من كان ميدانهم العقل يظلون افرادا قلائل؛ وذلك كله اضافة الى همجية الحرب العسكرية على الاقل بالقياس الى سلمية ان لم يكن انسانية الصراع الفكري.

والفرز الذي اتينا عليه ان كان يصح مخبريا، فهو يبدو ساذجا لا عقلاني وغير واقعي: ذلك لانه اساسا لم يكن هناك حرب قامت دون اسس فكرية شمخت او تطامنت؛ ولم يكن هناك اي فكر انتجه العقل البشري دون مخلب اعتداء!..

العدوان، يحمل في صميمية معناه شكلا ومضمونا - الرغبة النهائية في التوحد.. وان اختلاف مستويات العقل، واختلاف مستويات الواقع؛ تشكل باستمرار ليلا من سوء الفهم والمشاركة؛ يدفعنا جميعا للوقوع في هذه الملحمة الابدية من الصراع..

الـرأي الثقـافي

على هامش ندوة الازدواجية في اللغة العربية بمجمع اللغة

بقلم: مصطفى محمد الفار

بتنظيم من مجمع اللغة الاردني عقدت بين ٢١/٤/ ـ ٢٢/٤/٨٧ ندوة حول الازدواجية في اللغة العربية" وقد تخللت هذه الندوة عدة جلسات طرحت فيها عدة قضايا مهمة كانت على الوجه التالي:

١ ـ العربية في الحياة العامة اليومية ٢ ـ التدريس بالعربية الفصيحة ٣ ـ الازدواجية في اللغة ٤ ـ العامية والفصحى ٥ ـ لغة وسائل الاعلام.

وقد اتفقت الاراء التي طرحت في جلسات هذه الندوة على ان مشكلة ازدواجية اللغة العربية موجودة وقائمة، لكنها برغم ذلك قابلة للحل وغير معضلة.

وفي الجلسة الثانية التي عقدت يوم الاربعاء بتاريخ ٢٢/٤/٨٧ والتي كانت تحت موضوع "العامية والفصحى وتحدث فيها كل من د. محمد بركات ابو علي ود. محمد الحاج خليل وادارها د. هاشم ياغي اوضح د. محمد بركات ابو علي ان اللغة العربية ام اللغات وزينتها، واغناها بالمفردات واقدرها على التوالد عن طريق الاشتقاق واحلاها جرسا واجلاها بيانا، وهي اللغة المقدسة التي نقرأ بها ايات الله البينات، وهي لغتنا القومية، وعامل وحدتنا ووديثه ثقافتنا الاصيلة وواسطة اتصال ماضينا بحاضرنا. وناقش د. ابو علي دعوات استخدام العامية في الكتابة واحلالها محل العربية وتساءل كيف تتواصل الكتابة العامية وتستمر مع اجيال البيئة الواحدة، ولهم فروع تنتقل من مكان الى اخر، والفروع تختلف مع الاجيال السابقة في النطق وهذه الكتابة العامية تعتمد النطق اصلا. واكد ان الواقع الاجتماعي والثقافي يؤكد ان التواصل لا ينقطع، وان سعة العربية تغني عن اللجوء الى العامية.

اما د. محمد الحاج خليل فقد اثار عدة قضايا تتعلق بمشكلة تدريس قواعد اللغة العربية واستعرض الصعوبات التي يتعرض لها طلابنا في تعلم اللغة نتيجة التعقيدات التي احتوتها المناهج الدراسية وبخاصة في تدريس قواعد اللغة العربية ضاربا امثلة وشواهد باسلوب التعجب وتساءل لماذا ندرس الطالب العربي بطريقة لا تمت الى استعمال هذا التركيب بصلة فتشرح له عبارة مثل: ما أطول الرجل! بلغة تكاد تكون غير مفهومة؟

اطول: فعل ماض مبني على الفتح، وفاعله ضمير مستتر وجوبا على خلاف الاصل تقديره هو

الرجل: مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على اخره وجملة "اطول الرجل" الفعلية في محل رفع خبر المبتدأ. والتقدير شيء اطول الرجل. وقال د. محمد خليل ان هذا الشرح ليس غامضا وحسب، بل انه يتناقض مع ما علمناه للتلميذ من قبل، عن المبتدأ والفعل الماضي والمفعول به، واذا كان التلميذ نابها وسأل المعلم: كي تكون "ما" مبتدأ، واطول فعلا ماضيا، والرجل مفعول به؟ فان المعلم العادي لن يجد ما يقوله غير "هكذا تعلمناه" وتساءل د. محمد الحاج خليل قائلا لم لا نعلم اسلوب التعجب باساليب مختلفة كأن نقول في التعجب من جمال البحيرة مثلا: يا لها من بحيرة جميلة! واجمل بالبحيرة وما اجمل البحيرة، والتركيب الاخير اكثرها استعمالا ويتألف من ثلاثة عناصر هي: ما ويمكن ان نسميها اداة التعجب، وكلمة على وزن "افعل" مشتقة من الصفة ومنتهية بفتحة، ثم المتعجب منه وينتهي بفتحة، وبعد هذا الشرح اليسير الذي يتجنب المصطلحات الغامضة التي لا ترفد الاستعمال الوظيفي، ننتقل الى التدريس العملي على هذه الاساليب باستحضار شواهد التراث، واستمطار خبرات التلاميذ وتساءل قائلا الا يكفي هذا على الاقل، في مراحل التعليم الاولى؟ وقال اننا اذ نطرح هذا الراي للنقاش فذلك حرصا منا على اللغة، وعلى عقول اولادنا، وسعيا لتحبيبهم بلغتهم، وتوظيفها في حياتهم ودعا د. محمد الحاج خليل الى تبسيط قواعد اللغة بدون اللجوء الى الخوض في غامض المصطلحات وبعيدا عن الشرح المستفيض في هذه المرحلة.

ونحن نرى من النماذج التي عرضها د. محمد الحاج خليل وفق التعقيبات والتوضيحات والمداخلات التي استمعنا اليها خلال الندوة انه لا بد من ان تتجه الى تطوير مناهج النحو في المجال التربوي بحيث تتجه نظرتنا الى امور ثلاثة هي:

١. المنهج المقرر ٢ ـ الكتاب المدرسي ٣ ـ طريقة التدريس

ومن خلال النظر في المناهج الدراسية للنحو نلاحظ امرين اساسيين هما:

١ ـ ان نظرة الى هذه المناهج ترينا انها كبيرة الحجم، مترامية الابعاد، مشحونة بكثير من الموضوعات التي يمكن الاستغناء عن بعضها، اوتأجيله الى مرحلة اعلى.

٢ ـ ان بالمناهج موضوعات لا يؤدي حذفها الى انتقاص من وظيفة النحو، ولهذا نرى حذف هذه الموضوعات، وذلك مثل: الاعراب التقديري في الاسماء المقصورة، والمنقوصة والمضافة الى ياء المتكلم، ويكفي التلميذ ان يعرف الوظيفة المعنوية لهذه الاسماء في العبارات التي ترد فيها مثل: لعب الفتى، وشاهدت الفتى، واعجبت بالفتى، ولا نقحم على ذهن التلميذ كلاما عن الحركات المقدرة، التي منع من ظهورها الثقل، او اشتغال المحل بحركة المناسبة، وكذلك الاعراب المحلي لا داعي اليه، لان هذا الاعراب مثل الاعراب التقديري، لا يلحظ التلميذ فيه شيئا بارزا محسا، والنحو اصلا ـ يتناول الظواهر اللغوية، اما الخفايا فما شأن التلميذ بها؟ ومسايرة للمستوى العقلي واللغوي للتلاميذ نقترح نقل الموضوعات الاتية من المرحلة الابتدائية الى المرحلة الاعدادية وهي: التعريف والتنكير، نائب الفاعل، نصب المضارع بعد لام التعليل.

كذلك فان من الضروري الا نلجأ في المرحلة الاعدادية للتعرض الى الاراء المتعددة في المسألة الواحدة، كذلك فان من الضروري الا نغالي في احسان الظن بالتلميذ وقدرته على استيعاب هذا الحجم الضخم من قواعد النحو، بجانب ما يعانيه من صعوبات المواد الاخرى، وان نترك في شيء ـ من الاطمئنان وكثيرا من الدراسات التخصصية بالكليات الجامعية.

ولعل من البدهي ونحن نتطلع الى ايجاد صيغة معتدلة للفصحى المتداولة ان نطالب بان يقوم ذوو الاختصاص بوضع خطة يقومون على اساسها بعمل حصر للالفاظ التي يشيع تداولها بين تلاميذ المدرسة الابتدائية والتي يكثر دورها في كتبهم وصحفهم واذاعاتهم المدرسية وان يجري ترتيبها في قوائم طبقا لاسس مدروسة، وذلك بهدف اصدار قوائم موحدة بالمادة اللغوية التي تناسب الطفل الاردني، وتنسق هذه القوائم طبقا لدرجة شيوع الالفاظ والتراكيب من جهة، وصعوبة المعاني وقيمتها الوظيفية في اللغة من جهة اخرى، ومن ثم نخرج بصيغة تناسب الطفل يمكن اعتمادها اساسا في الكتب التي تؤلف للمرحلة الابتدائية.

ولا يفوتنا ونحن نتحدث عن موضوع تطوير اللغة العربية، ان نؤكد على دور المعلم في اي جهود للاصلاح التربوي، واللغوي، فعليه يتوقف نجاح خطط التطوير واساليب التحسن، وبدون توفير المعلم الكفء، وبخاصة في المرحلة الابتدائية الدنيا التي هي حجر الاساس للنظام التعليمي، فان كثيرا من جهود الاصلاح والتطوير قد تذهب ادراج الرياح. ومن هنا، فان اعداد المعلم وتدريبه يعتبر امرا اساسيا، وهذا يقتضي ان تقوم مراكز تدريب وتطوير المعلمين اثناء الخدمة على توفير فرص اعداد برامج التدريب ومحتواها بطريقة سليمة، قائمة على نظام الكفايات، وهذا يتطلب اعداد المعلم اعدادا عمليا سليما، ولا شك ان مدرس اللغة العربية في حاجة دائمة الى التجديد والى الصقل والى النمو المستمر، والى تجديد الطرق والاساليب التي يستخدمها مع تلاميذه، والى الاخذ بالوسائل الحديثة في التعليم.

ان لغتنا لغة مشرقة وهي لغة حضارة عريقة، وتراث مجيد، ولذلك لا يمكن ان يظل معلمها جامدا في اساليب ركيكة في مهاراته، ولعل ما جاء في التوصيات التي نادى بها المجتمعون في الجلسة الختامية تأهيلهم وتدريبهم للتعليم باللغة الفصيحة، وايجاد الحوافز التشجيعية لمدرسي اللغة العربية في المدارس والجامعات ما يكفل توفر مجموعة من المعايير التي تساعد على تقدم وتطور لغتنا الجميلة.

وبعد، فهذه ملاحظات اردت ان اكتف بها بعض الجوانب مما عالجته ودعت اليه ندوة "ازدواجية اللغة".

والشكر كل الشكر لمجمع اللغة العربية الاردني على اهتمامه المتواصل، وسعيه الحثيث من اجل تطوير لغتنا العربية الجميلة بما يحقق لها الانتشار والسمو، ومواكبة حركة النهضة القومية وتقدمها.

عبد الرحيم عمر في ديوان "أغاني الرحيل السابع"

بقلم: الدكتور جميل علوش

ليست الكتابة عن دواوين الشعراء الاخرين مهمة سهلة، بل هي لا ينبغي ان تكون كذلك، فليس ثمة اصعب من محاولة وصف الاعمال الادبية او تقييمها او الحديث عنها، ان احدنا يسافر الى بلد اخر، من الصعب اعطاء صورة دقيقة عن البلد ومعالمه وتضاريسه مما يُرى بالعين المجردة، فكيف بوصف ديوان شعر، ومعالمه وتضاريسه مما لا يُرى الا بالعقل او المنطق او القياس والملاحظة والاستنتاج وغير ذلك من الادوات التي يتكيء عليها الناقد، هذا علاوة على ان ادوات النقاد تختلف ونظراتهم تتباين وقناعاتهم تتنافر تبعا لاختلاف ثقافاتهم وتباين عقولهم وتنافر ادواتهم النقدية.

ولكثرة ما يواجهني في ميدان النقد من قضاء الاحكام وتنافر المقاييس اصبحت كثير التأمل في امكانية ابتداع وسائل ومقاييس تخفف من غلواء هذه الخلافات، وتحد من شره هذه التناقضات، واصبحت كذلك كثير الحذر فيما يمكن ان يصدر عني من احكام وتقديرات، وكثير التفكير في محاولة وضع ما اتوصل اليه من تلك الاحكام والتقديرات في موضعه الصحيح، ذلك ان النقد اصبح في ايامنا هذه ضربا من الاهواء والامزجة والنزوات يُخلق شاعر بجرة قلم ويدفن اخر بجرة قلم، وما هي الا امزجة وهلوسات تعمل عملها وتميت وترفع وتضع وتحلل وتحرم.

ولقد قادني تفكيري في هذا الموضوع الى ان النقد الصحيح ينبغي ان يقوم على حسن التحليل وبراعة التعليل واستخدام المقاييس الصحيحة والخلوص من المقدمات الى النتائج ولنه لا يصح تقييم اي عمل ادبي بالالفاظ المبهمة والعبارات الشاردة والاحكام القصيرة التي لا تقوم على علم او ثقافة كأن نقول: هذا انظم وهذا تكلف وهذا تقليد وهذا قديم وهذا حديث الى غير ذلك من الاحكام القصيرة المرتجلة المبتسرة، ذلك ان حكما لا يقوم على التعليل هو حكم ساقط لا قيمة له وهو علاوة على ذلك لا يدل على علم صاحبه ولا على ثقافته النقدية.

اسوق هذه الملاحظات تمهيدا للحديث عن ديوان جديد للشاعر عبد الرحيم عمر، وهو من مواليد جيوس في فلسطين بعنوان: "اغاني الرحيل السابع" الذي استوحته من رحلة السندباد السابعة المذكورة في كتاب الف ليلة وليلة، وهي رحلة وعد السندباد بأن تكون في غاية النجاح والتوفيق فكانت هي غاية الخيبة وسوء الطالع، ولعل الرحيل المقصود هو رحيل المقاتلين عن بيروت، وقد صدر هذا الديوان عن دائرة الثقافة والفنون التابعة لوزارة الثقافة والشباب، وهو يقع في حوالي ١٧٠ صفحة من القطع المتوسط والورق الصقيل. وعبد الرحيم عمر ممن ينظمون الشعر الحر على نهج بدر شاكر السياب ونازك الملائكة وخليل حاوي ممن تمسكوا بوحدة التفعيلة فنظموا الشعر كما نظرت له نازك الملائكة في كتابها المعروف "قضايا الشعر المعاصر" وممن يقفون في موقف وسط بين القديم الاصيل والحديث المتطرف، فشاعرنا يعتز ـ كما صرح لي في جلسة عابرة في مقر رابطة الكتاب الاردنيين ـ بأنه شديد التمسك بالوزن والقافية وانه لا يفرط في شيء منها ولقد كان الدافع وراء ما بسطت من تمهيد ان شاعرنا من انصار الشعر الحر، وان له فهما خاصا للشعر وموقعا منفردا منه، في حين اني اوثر في تخيلة نفسي الشعر الكلاسيكي على الشعر الحر والحديث عامة، واني اقبل من الشعر الحر والحديث ما يمت بصلة الى الشعر الكلاسيكي وبقدر قربه من القديم وصلته به من ناحية الشكل يكون تقديري له ورغبتي في قراءته، وانا انما اتحدث عن الكلاسيكي الجيد والذي تتجسم ارقى نماذجه عندي في الجواهري وابي ريشة، والاخطل الصغير وقليل غيرهم، والا فان كثيرا من الشعر الكلاسيكي، افضل منه الغثاء.

ولاني احمل هذه الافكار والتزم هذه المواقف، وخشية من عدم انصاف شاعر ينظم الشعر الحر، لخذت على نفسي قراءة الديوان اكثر من ثلاث مرات وامعنت النظر في جوانبه وتمليت من اوزانه وقوافيه، وتأملت معانيه ودلالاته ونفذت الى بواطن صوره وخيالاته، ولقد تبدى لي صاحب الديوان شاعرا واسع الثقافة متقنا لادواته الفنية الى حد بعيد، تتسم قصائده بالعمق وسعة الافق على الرغم مما بيننا من بعد الشقة في تذوق الشعر ومنهم شؤونه وقضاياه.

ان شاعرنا ينظم الشعر الحر كما نظمه رواده الاوائل فهو يأخذ ما اخذوا وينبذ ما نبذوا، ولعله يتفق معهم في الظواهر التالية:

١ـ التشكيلة الشعرية بما تتضمنه من اوزان وقوافي.
٢ـ استخدام الرموز والاستفادة من الموروث الادبي والتاريخي.
٣ـ الاستفادة من الاسطورة في اوسع دلالاتها.
٤ـ تكثيف الصورة بما تزخر به من اضواء والوان.
٥ـ النفس الملحمي والدرامي الذي يجري في قصائد الديوان.
٦ـ الوحدة العضوية وما تستلزمه من ترابط وانسجام.

ويتكون الديوان من اربع وعشرين قصيدة يدور معظمها حول رحيل المقاتلين من بيروت، وما تعرضت له المخيمات الفلسطينية فيها من تقتيل وتنكيل على ايدي اليهود وزبانيتهم، ولذلك يلف الديوان من جميع اطرافه عاصفة من الغضب، والثورة تارة من الحزن الصامت العميق طورا، وبين الغضب والثورة من جهة والحزن الصامت من جهة اخرى، تتدفق عواطف الشاعر وتنساب تعبيراته القوية الزاخرة بالايحاء في اغلب الاحيان.

ولا ادري ان كنت اصف ام انقد واحاسب حينما اقول: ان قصائد الديوان يلفها شعر كثيف او شفيف من الغموض الناجم عن اسباب متعددة منها ما هو داخلي فني بحت، ومنها ما هو خارجي نجم عن اختيار اختاره الشاعر في اخراج ديوانه، اما ما نجم عن عوامل فنية بحتة، فاقصد به ما كان للاسطورة والرمز والصورة المكثفة دخل في صياغته وبنائه، واما العوامل الخارجية فتلك التي تتعلق بذكر مناسبة القصيدة وتاريخها وظروف نظمها، فقد اختار الشاعر الا يذكر من ذلك شيئا جريا على عادة المحدثين في التحرج من ذكر المناسبة وظروف النظم وتاريخه لان لهم موقفا من شعر المناسبات ولست اود الخوض في هذا الموضوع الان فقد اشبعته شرحا في مناسبات اخرى، ولكني اقول ان اثبات مناسبة القصيدة وذكر تاريخ نظمها عرضا والعرض لا قيمة له في تقرير نوعية القصيدة التي هي جوهره

ذلك ان كون قصيدة ما تمت الى شعر المناسبات اولا شيء يتعدى ذكر مناسبتها وتاريخ نظمها الى روحها وجوهرها. اما الحكم على القصائد من خلال عناوينها ودواقع نظمها فهو يبحث في قشور والامور ولا يتوغل الى عبابها، ان شعر المناسبات الذي يجدر بنا رفضه هو الشعر المنبثق عن عقلية تجيز هذا النوع من الشعر وترضاه وتهش له فلا يتعدى الشعر عندها حفلة زواج او مهرجان تخريج او تهنئة بمولود ..الخ، اما الشعر الذي كان يقوله الجواهري او عمر ابو ريشة، في المناسبات الوطنية والاحداث الخطيرة فشعر لا تستطيع الا ان تعجب به وتطرب له لان قائله شاعر اصيل يميز بين الغث والسمين.

ومن هذه القصائد التي جرد بها شاعرنا من مناسبتها وتاريخ نظمها قصيدة بعنوان استشهاد شاعر يبدو انه نظمها في رثاء شاعر فلسطيني استشهد في بيروت ابان الهجوم الاسرائيلي عليها او بعد ذلك، هو الشاعر علي فودة الذي لا اعرف عنه الا القليل وهذا مقطع منها:

ممن اعزي فيك قل لي يا علي   فالمدى يشهق والدمع سخي
ايعزي الشعر والشعر هنا   ضائع في مهمة القول: عيي
ام أعزي: الاهل والصحب وفي   كل نادٍ لك تقدير حفي
شرف قد شرف الشعر به   ومثال للتفاني عربي
في زمان يتصدى شاعر   للردى اذ يرهب الحزب كمي

هذا المقطع الكلاسيكي البحت نستطيع ان نلحقه بشعر المناسبات وان لم نقرأ له تاريخا ومناسبة، فالمناسبة شيء يمس جوهر الشعر وصميمه لا قشوره وحواشيه، والمناسبة مفهوم وعقلية لا ظواهر خارجية نستطيع ان نبرزها او ان نخفيها.

وانا لا انكر ان في القصيدة مقاطع لخرى خيرا من هذا المقطع بل اعمق معنى وابعد دلالة، فهي قصيدة يراوح شاعرنا فيها بين الشعر الحر والكلاسيكي، ولكنها على الرغم من كل شيء من نتاج المناسبات الكثيرة الوطنية وغير الوطنية التي تجتاح عالمنا العربي. ومع ذلك، وفق الشاعر في هذا المقطع الذي ختم به مرثيته للشاعر الشهيد:

ايها الشاعر الذي حلق في كل سماء.
قبل ان ادمى جناحيه جنون العاصفة،
قدر الحرف الشريف.
قدر الشاعر ان يكتب ان يخطب
ان يلهب بالحرف وبالسيف القلوب الواجفة.
قدر الشاعر ان يمضي كما تمضي الصواري واقفة.

فلا شك ان هذا مقطع جميل ومعتبر.

ونعثر في الديوان على مقاطع غاية في الرقة ونعومة الحاشية. ومن ذلك قوله من قصيدة بعنوان لم (يطلع القمر) :

من ترى يقرىء احبائي وقد غيت السلام
يا قمر؟
يا انيس الشاعر الميمون مذ كان السمر.
منذ ان غنى على بيدرنا المجدب قيثار
وغنى شاعر غب فراق واستهلم
فبكى.
وبكينا حينما اسبل اسمالا على حاشية
الدرب قصيا واتكى.
وتملت مقلتاه من وجوه الحاضرين.

فعلى هذا المقطع الجميل رومانسية شفافة تذكرنا برومانسية الشعراء المهجرين، وتتجلى من اثناء هذه الرومانسية لوعة حارقة وحنين جارف يسيلان من قلب الشاعر كما يسيل النغم من الوتر والهديل من فم الحمامة، انها انات عاشق يتقلب على فراش الضنى.

ويجيد الشاعر حينما يجعل من (جيوس) مسقط رأسه رمزا للوطن فيقول مخاطبا المقاتل الفلسطيني الذي كان يقاتل وكان مطلوبا منه ان يرحل :

بكل اولاء ترحَّل .
ولا تتمهل .
ففي اخر الامر كل محط سوى ارض (جيوس) منفى
وكل الرياح تهب لمرفا .
وكل الجراح الطفيفة تشفى ،

هذا المقطع صادق وعميق وقوي الدلالة لولا ان قول الشاعر « ففي اخر الامر » كلام نثري لا علاقة له بالشعر. ولا نعدم ان نجد مثل هذه المقاطع الحزينة الشجية بمواقع كثيرة من الديوان. ولكن المجال لا يتسع لاعطاء المزيد.

على انَّ الديوان على الرغم من كل هذه المزايا الفريدة التي يتسم بها، لا يخلو من بعض الشوائب التي نستطيع ان نشير اليها باقتضاب فيما يلي :

اولا : يكثر الشاعر من استخدام البحر الرمل على نهج الشعراء المحدثين غير انه يخطيء احيانا في استخدام تفعيلات هذا البحر. وهذه نماذج من اخطائه تلك :

أ ـ من المعروف ان بحر الرمل يتكون من تفعيلة واحدة هي (فاعلاتن) تتكرر ثلاث مرات في الصدر وثلاثا في العجز. وهي تنتقل الى (فعلاتن) قياسا كما تنتقل الى (فاعلن) و (فعلن) في العروض او الضرب. وضمن شروط محددة. ولا يجوز ذكر (فاعلاتن) في اخر الصدر الا في حالة التصريع وهي أن يكون الشطر الاول مقفى. غير ان الشاعر يعكس الامر فيستعمل (فاعلاتن) في نهاية سطر و (فعلن) في نهاية سطر اخر وذلك حين يقول:

لم يزل يقتل في كل صباح ومساء
فاعلاتن فعلاتن فعلاتن فعلاتن
كلما طافت بيافا شعلة من غضب .
فعلاتن فاعلاتن فعلن.

وهذا تجاوز لما هو متعارف عليه في استخدام هذا البحر.

ب ـ يقع في خطأ آخر وذلك حين يقول :

او المت بسماء المرج والساحل
او غطت شماريخ جبال النار ام اللهب .

كان حق هذين السطرين ان يكونا سطرا واحدا فقد فصلها الشاعر دون مسوغ لان احدى تفعيلاتهما يتقاسمها السطران. ومن المعروف ان من حق السطر الواحد ان يكون مستقل التفعيلات متكاملها ان صح ان يكون غير مستقل المعنى، علاوة على ذلك كله ينهي الشاعر اخر السطر الثاني بتفعيلة من نوع آخر هي (فعلن) وهي لا تتفق هنا مع ما تجيزه قواعد الشعر الحر على الاقل كما رسمتها نازك الملائكة.

ج ـ يكرر الشاعر تفعيلة (فاعلاتن) حوالي عشرين مرة في مقطع مترابط يطلق عليه بعضهم اسم الجملة الشعرية، ويطلق عليه بعضهم اسم الاستدارة. وهذا هو المقطع :

وكاني الواحد الاوحد في عالم شنق الذات
قد قررت ان اخرج :
ان اجعل نفسي الماء والزاد على مائدة الفقر
وان اجعل نفسي الزيت النار لمن يشكون عن القر
وارجو ضارعا أن ينصروني .

فهذا مقطع متصل مترابط لا ينتهي المعنى فيه الا ببلوغ خاتمه. ولا اظن العرب او غير العرب استعملوا جملة بهذا الطول الممل الذي يقطع النفس. ومن ناحية اخرى فنحن لا نعلم المقياس الذي بنى عليه الشاعر تقسيم المقطع الى سطور. فنحن نستطيع ان نقل هذه الاسطر الخمسة كما نستطيع ان نزيدها وليس ثمة ضابط. ومن المعروف ان الضابط في تحديد عدد الاسطر هو عدد التفعيلات ولكن عدد التفعيلات هنا متفاوت بل ان التفعيلات متداخلة فلا ينتهي السطر بانتهاء التفعيلة بل يتصل بما بعده اتصالا ويتقاذفون انتهاء التفعيلة. وعلاوة على ذلك كله، يبدو من الصعب تقرير ان كان البيت صحيحا او مختلا الا باستخدام التقطيع. فليس هذا وزنا متسقا تحسه الاذن المرهفة بل هو اقرب الى الوزن المصنوع الذي تبدو عليه الكلفة. فثمة ابيات يستطيع أن يديرها الشاعر بحكمته ولكنها تبقى غير متسجمة مع السمع المرهف والاذن الحساسة. وانا واثق من ان الشاعر وزن هذا المقطع بقلمه لا بأذنه واحساسه. هذا عدا ما في المقطع من معان سقيمة مضطربة.

ثانيا : يقع الشاعر في الاخطاء العروضية وخلل الوزن احيانا قليلة : قال من مقطع :

كلما ساقت رياح الوسم حزنا او غمام
واختفى لحظات خلفها وجه القمر.

ويكمن الخطأ هنا في قوله : «واختفى لحظات» فهي لا تصح باية حال سواء حركنا الحاء بالفتح أو سكناها .

وكذلك قول :

ابحث فيه الشعر والقول الذي تحب الاخريات.
فهو مطرب لا وزن له.

ثالثا ـ يقع في اخطاء القافية، ولا عذر له بأنه ينظم شعرا حرا فالشعر الحر يلتزم لاحكام القافية المعروفة.

وتلك مثلا في قصيدته التي عنوانها (غرباء في الجزائر) فهو يجمع بين محمله والشكلة والمهزلة وهي تخلو من الالف، وحاملة والحاملة والقافلة وهي تشتمل عليها. وهذا عيب شعري يسمى سناد التأسيس. وهو احد اخطاء القافية. ويتكرر في مواقع اخرى في مثل جمعه بين الارصفة والعاصفة فالاولى تخلو من الالف والثانية تتضمنها.

رابعا : في قصيدته مين يدي المتنبي، يقع في الاخطاء التالية •

أ ـ ان بيت المتنبي الذي بنى عليه القصيدة وهو :

حتام نحن نساري النجم في الظلم
وما سراه على خف ولا قدم!

هذا البيت من البحر البسيط ومع ذلك استوحى منه قصيدة على البحر الكامل. وهذا غير مناسب.

ب ـ يخلط الشاعر بين الكامل والبسيط في قوله :

وخيولنا هزلت براها حلجراها الليل والبيد .

فهذا وزن مختلط بين البحرين.

ج ـ يضل الوزن الصحيح في قوله :

انسلته الفذ الذي عبر الفضاء على جنلحي مركبه.
قد بات يؤمن انه الاسمى وان له من عقله الميمون اعلى مرتبة.
فهذا كلام مضطرب مختل الوزن .

وعلى الرغم من ذلك كله يبقى ديوان : « انا في الرحيل السابع » ديوانا ذا قيمة ويتضمن شعرا راقيا عميقاً.

الفتى حمدان... لن يهزمك الا انت أو الموت

محمود النوايسه

والان، يتكوم امامنا جسد ذلك الفتى النحيل الاتي من اطراف صحرائنا الجنوبية، غادرها منذ سنوات ترك القبيلة لا يحمل من الذكريات الا مع القلة الودوده، غادر وشم القبيلة يحز على ارقاب الناس، لا المواشي فالرجل ـ حمدان ـ علا وسما وارتقى لرحب الانسانية ومعانيها، والوطن واهدافه.

في المدينة الكبرى، حيث اكوام الحجارة والخيالات، كان يجوب شوارعها حين يأوي الكل في اخر نهاره الى مأواه، الا هو... يعود لحديقة الجامعة ينوء تحت اعباء كثيرة وعلى صدره تتكوم اطنان الحجارة وهزال البشر.

الفرح كلمة باهتة، لم تلتقيها للحظة، من اين يأتي هذا الفرح وكل هذه الاعباء والاحزان تملأك من اخمص قدميك الى رأسك، لكن ذلك الامل كان يراودك، دفعت ثمنه باهظا، ولست نادما فلغيرك الندم والتأسي، عشر سنوات... عربون ذلك الامل، وكانت اول القطر من عطائك... وكنت حمدان.. وحدك ووحدك قلت الكلمات موقفا عمليا، رفضت كل مغريات الحياة... وانت فتى لا تعبأ بما يفعله اترابك، كنت كبيرا، جاوزت الطفولة وانت بعد طفلا...

"عشرين عاما كان يسأل
عشرين عاما كان يرحل
عشرين عاما لم تلده امه
الا دقائق في اناء الموت
وانسحَبتْ.....

لكن حمدان مات، كما يموت الناس الطيبون، هطلت الدموع من كل العيون الا واحدة وما لوت ساعده الاسمر، تلك العين القاتلة التي بقيت تعاند في قسلوتها.

هوى، وهوى لكنه فارسا ترجل صامتا على طرف انفه انفة ذلك البدوي الشجاع ـ عودة ابو تايه ـ الذي طرد الضابط الفرنسي ورماه بالسجن عندما حاول انزال العلم العربي من فوق سرايا معان...

في زمن عز فيه الرجال، حيث غدا النفط سيدا مطاعا، والسكينة والتخاذل حكمة، وحيث غدت ايامنا احلك سوادا من ليالينا... كانت وصية حمدان ان يلف بالعلم الاردني، فمن اي صنف من الرجال هذا القرمطي.

نسي ذاته طوال (٢٩) عاما وفي اللحظة الاخيرة، كان الانسان والوطن وصيته، فاهدئي مني وقري عينا، يا اخت... فحمدان غدا لكنه مازال موجودا وحاضرا كمشعل في وسط ظلام دامس، افعاله وتضحياته ما زالت في حنايا كل جسد، وفي احشاء كل ذرة تراب من وطننا، بالامس كانوا ثلاثة فتيان، قالوا بعض ما يريد حمدان، اخترقوا جدار "الخوف والصمت الاخويين"، وتخطوا الاسلاك الشائكة والمكهربة، وحطوا رحالهم في شمال فلسطين، بعد ان جندلت بنادقهم عشرات الاعداء..

ها هو جسد ممدد تلقي عليه النظرات الاخيرة، كل العيون حزينة دامية باكية.. ذكراك حمدان تعيد لعين الاعمى نورها، جلدك وصبرك، زرع في النفوس شجاعة جند يرفعون الرؤوس تحت ازيز الرصاص، بقيت معنا قلبا فقلبا نروي ظمأ السنين، نستعيد انسانيتنا ونفك قيودنا ونطلق العنان لخيولنا.. من ديرة (ذات رأس) الى ديرة (بني كنعان).

وبعد، فحمدان كان الموقف الذي لن يموت عائد في عشق الانسان والارض وغدا نبض القلب لهما سألت اين حمدان؟ جاوبني الموت... وبكيت.. وسكبت الدمع حتى احتبس فمن يقبض على نبض الحياة نقيا يانعا كمن يقبض على الجمر، وعهدا صديقي ان نمسك الجمر حتى يأخذ كل ذي حق حقه، وتنتصب الحقيقة ونسكب الدم قطرة فقطرة لترتوي العروق العطشى..

بين المطلق والجوع

محمد احمد عواد

كنا تناقشنا مع استاذنا حسني عايش، قبل فترة، حول، ضرورة تعليم مادة فن التفكير للمواطن العربي، والحق يقال، انها فكرة جميلة جليلة، فاذا تعلمنا كيف نفكر؟ سنحل الكثير من القضايا وعلى راسها، التقدم والخروج من مستنقع التخلف، لان هذا الفن الذي نعول عليه سيكون الركيزة التي نعلمها لابنائنا في المدارس. ولذلك نتوقع في السنين المقبلة اذا طبقنا هذا الامر، ان نحصل على جيل، يستطيع مواجهة مشكلات الحياة بطريقة علمية، فيتمكن من حلها، ومن ضمنها، بل على رأسها فكرة التخلف. وقبل ثلاثة اسابيع ركز استاذنا "الجابري"، في محاضرته التي القاها في "مجمع اللغة العربية" على الصورة السوداء للتعليم في الامة العربية، وضرورة اعادة سياسات التعليم، في الوطن العربي، من اجل مجابهة الاخطار التي يتعرض لها الانسان العربي، وعلى الاقل في المستقبل المنظور، ذلك الغزو الثقافي الاعلامي عبر برامج التلفزيون العالمية.

في الحقيقة، كنت مبهورا، ومصدوما في آن واحد مبهورا بفداحة ذلك الخطر، ومندهشا ومصدوما، كيف نسي "الجابري" مشكلة "الجوع". وهذه الليلة احاول عبثا القبض على الوعي بالذات عند هيجل، فتذكرني امعائي بانني لم اتناول العشاء، ومع ذلك اصر على تجاوز الوعي "بالذات". فاستمر في القراءة، فلا اقبض عليه وانما اقبض على الوعي بالجوع. وبشراسة مطلقة كالمطلق الهيجلي.

فاجتمعت لدي، بعد ان تمكنت من اسكات بطني القلق، "فن التفكير وحسني عايش". "والامية والغزو الثقافي عند الجابري". والمطلق والوعي بالذات عند هيجل، وادركت القاعدة الاسس التي يجب ان تبني عليها تلك الطروحات الهامة. فكيف يتمكن بطن جائع من تعلم فن التفكير؟ وكيف سنحل مشكلة الغزو الثقافي، والبطون خاوية على عروشها؟ وكيف سنفهم المطلق والوعي بالذات دون المرور بالوعي بالامعاء؟

يقولون، ولا ادري مصدر هذا القول، كاد الفقر ان يكون كفرا، والفقر يرتبط بالجوع فهو القرين له. واذا تأملنا ذلك القول، لكشفنا عن صورة بسيطة لقضية مؤداها، ان الفقير ـ الجائع، لا يتسع عقله، لحديث الايمان والكفر، ان ما يطلبه اولا هو اسكات لجوعه الازلي. فاذا تحقق هذا الامر، فهو مستعد من ثم لتلقي ذلك الحديث.

وعليه، فان هذه الامة العظيمة، اذا اردنا لها التقدم فيجب اولا ان نقدم لها الغذاء. حتى تتمكن من التفكير بفن ومنطقية. وحتى تستطيع ان تستوعب تلك المنهجية التي طرحها استاذنا حسني عايش. ومن ثم تكون قادرة على مواجهة الغزو الثقافي، باحدث الاساليب المنهجية، التي قدمها التعليم وفن التفكير. ومن ثم تكون قادرة على التحليق في سماء المجرد، لترسم حدود المستقبل للعالم اجمع، افلا يحق لنا ان نقول اشبعوا البطون اولا قبل العقول.

الــرأي الثقــافي

عين من زجاج

قصة: يوسف الغزو

ـ بعد قليل سيرفعون اللفافات عن عينك..

قالت الام ذلك وهي تسوي اطراف الفراش الابيض المتهدل على ارض الحجرة. سوت اللحاف والشراشف ثم مسحت على شعر ولدها بحنان فقال:

ـ كيف سأبدو بعد رفع اللفافات يا امي؟..

ـ بخير.. ستكون بخير يا ولدي.

قالتها الام هذه المرة بفرحة مبتورة.. احس نزار بما يشوب فرحتها فظن ان العملية قد فشلت وان مشكلة ما قد اعاقت نجاحها فتساءل:

ـ ما بك يا امي؟.. لست فرحة كما اظن.. الم تنجح العملية؟

ـ بل نجحت.. وانا فرحة من اجلك..

ـ اين ابي؟

ـ سيحضر بعد قليل هو وعمك واخوتك.. وخالتك والجميع، كلهم سيحضرون يا ولدي

بعد قليل جاءوا كما وعدت الام ليشهدوا رفع اللفافات عن عين نزار.. لاحظ نزار ان والده ليس على عهده به من الحيوية والنشاط.. وانه يتعمد ان يظل بعيدا عن سريره وانه يتجنب النظر الى وجهه.. وتذكر نزار خلال اللحظات التي كانوا يترقبون خلالها قدوم الطبيب كل شيء تذكر ذلك الحادث الاليم الذي ذهب بعينه.. كان يركب الى جوار صديقه في طريقهما الى الجامعة حين اصطدمت سيارتهما باخرى امامها.. فتطايرت قطع الزجاج واستقرت احداها في عينه.. حيث نقل الى المستشفى واخرجت القطعة الزجاجية بعد ان كانت قد مزقت اجزاء حساسة من العين رأى الاطباء ان لا مفر من استئصالها

ووضع عين زجاجية مكانها.. وعند هذا الحد استرجع نزار صورة عينيه الجميلتين.. ذلك الجمال الهادئ العميق البريء المتطلع نحو امل باسم.. فهل ستنوب عينه الزجاجية الجديدة عن الاخرى من استطلاع

ذلك الامل؟. وهل سيظل الامل عميقا وباسما اذا ما تناولته بالنظر عين واحدة؟.. الامل بالقلب.. والحب بالعزيمة.. حتى اولئك الذين فقدوا مجمل ابصارهم قد شقوا طريقهم في حياة حافلة عرفوا فيها السعادة كما

عرفها المبصرون.. والعين الزجاجية لن تحدث كبير اثر في هيئته العامة الخارجية.. انه يذكر جيدا تلك العبارات التي يسمعها من هنا وهناك تشجيعا له على غرس عين زجاجية.. وترميما لصبره الذي تناثرت مكونات عينه العسلية الجميلة. انه لا ينسى تلك اللحظات التي استمع خلالها الى

نصح الناصحين وتشجيع المشجعين.. بعد ان شفي تماما من الجرح الذي احدثه زوال عينه فقد هم ان يغادر المستشفى حين عرض عليه ان يغرس في تجويف عينه

الضائعة عينا زجاجية.. ورحب بهذه الفكرة الاهل والاصدقاء.. ورحب بها ابوه ايضا.. الا انه استطاع ان يلمس ذلك الحزن في وجه ابيه.. حزن حاول الوالد ان يخفيه ويتظاهر بالفرحة مع الفرحين.. ولكنه يعرف اباه.. يعرف انه يخفي وراء تلك

الابتسامة حزنا لا يحد على تلك العين التي ضاعت.. فهي تشبه عينه ـ لطالما قال له الناس: "عيناك يا نزار تشبهان عيني ابيك الخالق الناطق".. وهو لا يشبه اباه في لون عينيه وحسب.. ولكنه يشبهه في شكل وجهه ومشيته وعلو جبهته وطباعه ايضا.. آه كم هو متعلق بأبيه.. وكم

يحبه ابوه.. انه لا ينسى ابدا بان اباه قد عرض عليه احدى عينيه لتغرس في وجهه بدل العين الزجاجية.. ولكنه ـ اي نزار ـ قد رفض هذا وسط موجة شجن عاطفية حارقة..

وها هو ابوه يرنو نحوه خلسة من بين الجموع المترقبة رفع الضمادات عن عينه.. ولكن لماذا يرنو نحوه خلسة؟.. لعله عاجز عن احتمال النظر الى عين زجاجية في تجويف عين ولده او على اعتبار ما سوف يكون.. او لعله نادم على عدم اصراره باعطاء عينه.. لعله.. ولعله..

ويجيء الطبيب.. وترفع اللفافات.. ويصفق الجميع.. ويؤتى بمرآة يرى فيها نزار عينيه ثم يهتف

ـ ما اجمل العين الزجاجية!.. انها كأختها تماما...

وينهض الاخرى.. ولكن ما هذا؟.. انه يبصر بها.. هل يعقل ان يبصر المرء بعين زجاجية؟.. وفجأة

يحط في خياله خبر.. هل حدث هذا حقا؟.. هل حدث؟.. يا الله.. اين ابوه؟!

ـ ابي..

يهتف بها وكأنه غريق يطلب النجدة.. يرد عليه ابوه يقترب منه.. ولكنه يتحاشى التحديق في عينيه..

ـ ابي.. لماذا تتحاشى التحديق في عيني؟

يقترب الاب اكثر.. يتحاشى النظر الى ولده...

ـ ابي.. ارني وجهك

يصرخ بها نزار من يقين خلا من الشك بان ما كان يخشاه قد حدث...

ويلتفت الوالد نحوه.. يحدق في عينيه... تحط عينا نزار الجميلتان العميقتان المتشابهتان على احدى عيني ابيه.. يتوقع نزار انها لا تطرف.. ويتأكد انها لا تطرف.. لانها عين من زجاج.

* و... ما تم اللقاء *

قصة: ممدوح ابو دلهوم

... عشرون من السنين مرت.. عشرون قتلتني ولم يبقين.. وزعنني في اصقاع الغربة، فمن قطر غريب الى ديار اغرب واقسى، وما حطت بعد اشرعتي... الشعر الابيض غزا فودي ومفرقي وحتى حاجبي... واستبيح شبابي، وتركت روحي لعذابات الغربة، وبات القلب رهن سجانيه وهم كثر: الحرمان، البعد، الهواجس:... وما اعطيت حريتي وما اطلقت يداي، بل قيدتا باصفاد الذكريات:..

نعم، عشرون عجاف وبعد ما نسيت... زوجوني قسرا، وكان شرطي مكتوبا، ومن ثم جعلوه نسيا منسيا: ان لا احبس في قفص... نعم..كذا كنت منذ زمن... طائر انا ونادرا ما خلدت الى عش... نعم! كذا كنت... قبل عشرين عاما... معها... هي (هالة) المغربية... من كانت، ستكون، وما فزنا، عروسي!...

عشرون مرت، رزقت بهالة (الثانية) وبوفاء وبولد وحيد اسميته صقرا، تيمنا بعبد الرحمن الداخل المغربي الهمام!... (هالة) اغلاهم...

نعم ليس بالعدل هذا، لكنها الاولى ومن حملتها اسم عروسي المغربية (هالة)..

وبعد ما نسيت!... وما زلت اذكر ذاك اليوم الاذاري الرهيب!...

حطت طائرتي في مطار (كازبلانكا) الدولي، كانت فرحتي حبلى بفرحة اخرى احلى، ففرحة وصولي ديار الحبيبة كانت اقل من فرحتي بلقاء (هالة)، من التقيتها صدفة في شارع (الحمراء) البيروتي، كان ذاك قبل عشرين من السنين...

كانت نهار ذاك في ابهى حلة، وما كانت بيروت ـ الستينات ـ ارزية الشعر والحب والجمال مثل ذلك النهار.. كانت تبدو كحسناء ثملة، وكأن عرق شقيقتها الشهير (رحلة) قد اثملها، فحقا كانت رائعة، وفوق ان عيني كانتا تريان بعشق وشعر، مذ لمحتا (هالة) وهي تستعرض المحال التجارية ودور الازياء، في ذلك الشارع البيروتي العاشق... كانت نهار ذاك تتأبط ذراع صديقتها الخليجية (ماجدة)... كانتا جميلتين، كظبيتين اخطأتهما عين صياد

ماهر!... وحتى اللحظة، ما عرفت كيف دانت لنا قطوف اللقاء والحب، وكيف انقادت لنا خلافة التواعد بعد عام فقط على الزواج... زبدة الامر: انني حمدت الله، وقبلت الشارع البيروتي عرفانا، وعدت لوطني وقد عقدت العزم ان البي نداء الخافق!...

و... بعدما اخمدت نار رفض الاهل لهذا الزواج، ونلت بركة والدي ووالدتي، حملت نفسي ووعدي وصباي، وطرت الى المغرب العربي، الى مربع الحبيبة...

يا لذلك اليوم... كان ما اجمله!... ما زلت حتى اللحظة، اتذكر كيف كان قلبي يخفق بنبضات، لم يبق ـ للذتها ـ الا ان يصوغها ملحن متمرس، لتصبح اغنية حب وانتظار!... وكيف لا، وقلبي العجوز هذا، والذي كان شابا، كان سيلقي (هالة النور) المغربية يومئذ!...

و... وصلت... كانت تلك رحلتي الادنى للمغرب، والتي عرفت عنها الكثير من (هالة)، بل كانت في ذلك اليوم اجمل واجمل!... وبخاصة (كازبلانكا) مدينة الطبيعة والشعر

والعيون السود والتاريخ... ما خلت يومذاك قاعة الانتظار في مطار كازبلانكا المغربي، فالحركة كانت مستمرة، لكني وما زلت اذكر جيدا، انني يومذاك بدأت باحساس غريب يبعث على الوحدة، فهالة كانت قد عرفت بوصولي، فقد ارسلت لها، وحتى انني اتصلت هاتفيا بها، لازف لها خبر وصولي، وسبب وصولي... وها هي ـ يومها ـ لم تأت... وقد كانت تقتلني الاسئلة: لم لم تأت... لم يا ترى؟!...

ما زلت اذكر، بعد عشرين مرت، انني انتظرت لمدة ساعتين ونصف، بعدها ما اطقت الانتظار، فتحسست عنوان اهلها في جيبي، ووضعت نفسي واسئلتي في سيارة اجرة، وقصدت مدينة (فاس) سكنى من احببت!...

و... وصلت... كان الوقت بعد منتصف الليل... لكن الحي كان مضاء، كما بيت اهل هالة ـ والذي ما وجدت صعوبة في الوصول اليه... قلت في نفسي ساعتها: لعلهم ينتظرونني، ولا بد ان الاقارب مجتمعون للتعرف على الغريب

القادم، او لعلها عادة ما او او!... ولم اقرع الباب او اي باب، فالابواب مشرعة، والصياح كان مسموعا، والحزن كان اكبر!...

لا ادري من هو الذي استقبلني، في تلك اللحظة، من تلك اليوم، من عشرين عاما، لكني عرفت بعد شهور ثلاث، تلك التي قضيتها في مشفى نفسي، ان هالة قد رحلت الى عليين ... وما ادراك ما عليون.. حجنات لكل محب مات بل استشهد في سبيل الحب العذري...

عشرون قاسيات مرت وما نسيت...

اجلس ووحيدي "صقر" بين يدي وما نسيت..

كانت هالة قد استقلت سيارتها الصغيرة مسرعة لتلقاني في مطار كازبلانكا الدولي، كانت مسرعة، كانت نبضات قلبها نعم سريعة! لكن سيارتها كانت اسرع... اسرع من لقائنا... ربما... ربما لكنه الموت!... الاسرع من سيارتها ومن نبضات قلبها الذي رحل... ليترك دموعا حرى ما نضبت على المقل!...

و... غابت عن عالمي وما ودعتها... مشتاق لرؤيتها!..

قال شقيقي، انني كنت في حالة يرثى لها، والوالدة كانت كذلك لحزنها علي... حاولت مرة ان اذهب لزيارة اهلها... ولكن!... لخوف امي علي لم تسمح لي، وهي التي زوجتني من ابنة خالتي، ورزقت منها بصقر وبوفاء وبهالة...هالة... ابنتي العزيزة، من حملتها هذا اسم تيمنا وتذكرا، ليبقى هذا الاسم في عالمي!... عشرون ذبلحات مرت، وما زال رسم هالة في جيبي، وتميمة من ذهب، حطتها يوما ـ في يوم بيروتي ـ حول عنقي... ما زالت!، وصوتها في مسمعي... ما زال! يأتيني عبر عوالم وعوالم، يقول لي: اني انتظرك..

وانا هنا، بيننا دار ودار... دنيا واخرة... واصقاع وشمس ونار... واناسي وعوالم وسموات واقدار... هنا بعد عشرين معذبات... استصرخه زائر الفجر ان يأتين، فلا يأتي زائر الفجر، رغم اني جئت اليك مرة، وما التقينا... رغم انك ما زلت... هناك... تنتظرين.

"على آخر منعطف"

د. آمال سلام

حين جئت اليك...
اطعمت كل السنوات التي مرت للنار واحرقتها...
آثرت ان اجلس امامك، طفلة متكاملة الاجزاء والتفاصيل...
وكأن اليباب ما غزا قلبها عمرا...!
وكأن الصحراء ما حملتها من الرمل، اكثر من قدرتها، وحقائبها، وجيوبها...!

يا سيدي:
لا انكر، انني اذ اقف امامك الان، وجها بعلامات فارقة...
ولكن ما ضر، ان مررت عليها باصابعك الحانية...؟
ويمبضعك شققت جيوبها. وملأتها املا، وخبزا، ونخيلا...
واعذرني، اذ اطلب منك ان تغمض عينيك للحظة...
وحين تفتحهما، يطل عليك وجه، انت علامته الفارقة، وحسبي...

****

يا سيد العمر الذي مر، وما تبقى...
تجلدني اذ تقول، انك تقف على بواباتي الموصدة...!
فما كانت موصدة، الا حين تغيب...
ولا كانت عالية، ولا على اقفالها الرصاص، والنحاس، ولا اقيم عليها نقطة تفتيش لكل جوازات السفر، وكل اذن للعبور، الا لانك كنت خارجها...

*****

يا قنديلي، ونقطة الضوء الطالعة من ظلمة مدينتي...
ودهاليز قلبي، وكوابيس القهر التي تكاثرت اعشاشها في بحري، وبري وكل المنافذ، مني والي...
ها قلبي، بوابة مفتوحة لوجهك، وجيشك، وكل سيوفك...
ولا اقول الا شيئا واحدا...
قبل ان تأتي، كان في داخلي منعطف يؤرقني، ويسفح فرحي، ويحاول ان يسلمني لليأس، والنهايات الحادة...
فها متاهة، قد ضعت فيها كثيرا، وركضت في دهاليزها طويلا...
وها زاوية الحزن المقيم، وهنا قبر وشاهد، لوجه غاب عني، وبكيته كثيرا...
وهنا منارة مطفأة...

يا سيد العمر الذي مر، وما تبقى
هات سيفك، ورمحك، وفأسك...
اعلنك اليوم قاتلا، لكل الكوابيس، والدهالين والعتمة...
وحين يشتعل فتيل قنديلك، ليطل على كل الزوايا الباردة والمهجورة، وتعلن انتهاء الردم، والهدم، والترميم، اعلنك اميرا هناك، وسوف نقيم معا احتفالا خاصا، لهذه الامارة الفريدة...
ولكن سوف يمر زمن ايها المحارب الباسل، حتى نستطيع ان نفتح عيوننا على الحلم الجميل.

****

دعنا الان نغوص كثيرا قد يسيل دم، وقد يتفجر الدمع، وقد يحترق الوجه، وقد يتناثر الرماد ويملأ عيوننا، ورئتينا، قد يتساقط الكثير من الشهب والنيازك، احتمل كل ذلك، واشد كفك على قلبي...
وانا على يقين، ان سيتوقف سيل الدم، وسيل الدمع...
واحلم انك تلملم اجزاء وجهي، وانك تجرف بيديك كل الملح والهم...
هكذا كانت النبوءة...
وهكذا يحدثني وجهك...
ما كنت ابدا عرافة ولكن هكذا يحدثني وجهك...

*****

وانت اذ تفاجئني، وتسلط ضوء قنديلك على اللحظة القاسية...
ومن هناك تبدأ، سوف احتمل اي شيء، الا ان انهار امامك...!
لم لا تبدأ من لحظة يائسة، او لحظة مطفأة، او اخرى يسكنها الوهم القاتل..؟
ولكن هكذا انت على مفترق تركتني، وعلى منعطف وجدتني...
ومن المنفى شددتني، ولكزت بسيفك علامة استفهام تنحني على اللحظة القاسية.
كم رجوتك ان تدعها في نومها القاتل والجليد...!
وانت ابدا تقول: بعض الجلد قد يجدي..!
تحمل وجهي بين يديك، وتقلبه على جمر اللحظة القاسية، ثم تنتظر...
يتوهج الحزن القديم، وينتفض كعصفور، ويكسر سرداب الجليد...

احاول ان اصد الزمن والمسافات... ولكنك تمنعني...
احاول ان اركض وحيدة في الزحام، ولكنك تمنعني...
وما عاتبتك قط، وما غضبت قط، واعترف انك منحتني الكثير من الرضاء، وامطرتني بالدهشة الرائعة...
واقف الان، وكل الرماد والملح يركض عن جسدي، ليتكوم تلة تحت قدمي فأخرج طفلة، جديدة، جديدة...

*****

ولكن ليس في وسعنا ان نتضاءل كثيرا... فأظنه حلما كل الذي مر...
وما مرة انطلق جوادي، الا وعدت الى شد لجامه...
ليس في وسعنا بتر كل الذي لا نحب...
منها خيبة تحجرت كصخرة عالية في قمة جبل...
وها حزن تطاول كشجرة صبار، في صحراء التيه التي بلا واحة، ولا شجر..
وها قارب قد كسرته الريح...
دعنا فقط ندير وجه لحظتنا للشمس قليلا، نقرأ بعض ما فيها ثم نتركها صخرة، او شجرة صبار...

*****

توقف ايها الصديق قليلا لاحمل عنك كل بحثك، وارفع القنديل، ليمر ظله على وجهك، فقد غاب عني طويلا، ولقد اشتقت اليه كثيرا...
واتساءل الان: لماذا حين نكون معا، يتعبنا البحث طويلا...
واعترف ان ثمة اسرارا لا تذاع، ولكنك وحدك القادر على قراءتها...
دعنا ايها الصديق نحاول ان نقيم فوق كل الزوايا المطفأة والقبور جسرا معلقا...
دعنا نحاول بعيون اربع، وبأيد اربع، وقلبين متوحدين...
ان نقيم فوق الردم، والانهيارات المتصدعة في عمرينا بيتا نسكن فيه، وفي ذات اللحظة نتوجه للسماء، وننتظر طويلا للافق وندعو الله، ان تدوم هذه اللحظة الخاصة.
وثمة خوف من حقيقة ان الاحباب ابدا يرحلون، ويتركون اذ ذاك مكانا بحجم جبل مهجور...؟؟!
اعود وادعو الله، ان تدوم هذه اللحظة الخاصة، الخاصة، الخاصة

رموز الاسئلة

زينات ابو شميس

قبل تشابك الرؤيا.
قبل اشتعال العمر.
كان لنفسي شفافية الندى النقي.
واصداف بحار لؤلؤية.
وتناغم السنبلة الوادعة.
كنت انقى من اريج الصبح.

* * * *

الغيمة تقذف بي من اللون الى العتم.
بعد طول التطواف.
اتستقيل من ثرثرة الوجد؟؟
الفجر ثلم.. والمدى.. والمدية.
كل الزمن تذوب ملامحه.
كالغير الجوهرة.
تتقاطع فوق قلوع العمر.. بعض الحكمة.
من بين ثنايانا.

اتامل وجه التنين.
اي الوجهين الاقي!
ثم يراودني "مس" الحكمة.
اتريث..
تباركني ظلال النجم في دورته الابهى.
تتقاطع فوق جبيني.
واقول كلاما.. ولا اجلى.
يتدحرج في مسار الريح.
اقلعت في البعد الشرعي.
سافرت فوق اسوار الغربة.
ما عاد الرحيل يعنيني
وبين الفيئة والفيئة!
افيق.
وجه في خارطة الدنيا.
سوار.
اريد تغيير العالم!
لكني لم اتعلم اسرار رموز اللعبة!

كيف اهيء لوجهي الاقنعة.
كيف تمور بسحرها السحرة؟
كيف ابحر في المستحيل!
هل اضع رأسي في قدمي.
يتقادم وهج الفلك.
يتبدل طوفان اللحظة.
والعمر وعد مشهود.
تناداني الوجع في الليل.
والليل يظل غريبا.
ارفع شعار "سلم تسلم".
كيف اقول انشقي ايتها الريح.
اعلنها حربا على الطين.
على الاقنعة والمهرج معا.
اعلنها حربا على توجع القلب.
على العامة التي سافرت في الصعب.
في حجم نخيل الظل.
في ترانيم البوح.
حدقت قليلا في صهوة الوقت!

كيف انهي هذه المسرحية البلهاء.
كيف انهي هذه المصيدة!
كيف اعيد مجد البراءة للكلمة.
ما زلت اسأل عن عدل وميزان.
كالبعد الموحش بيني وبين النجوم.
تظل رموز الاسئلة!
استرد الوعي.. وبعض يقيني.
استرد حلاوة الندى.
ونجوى ابتهال!

* * * *

عندما تزهر حقوق الاحزان.
تتفتح عندي وردتان.
واحدة في عمر برعم.
واخرى على مدى الزمان.

من اغاني الوحدة..

شعر : جميل الوحيدي

هلا طلعت طلوع صبح مشرق
من مغرب الاوطان او من مشرق
هلا مررت بنا وكنت رفيقة
ورقيقة كنسيم يوم مشرق
كم قد حلمنا ان تهبّي نحونا
لا تأبهين بمارق متحذلق
أنا لفي شوق اليك ولهفة
منذ احتجبت وراء باب مغلق
فلقد تمزق شملنا .. وتقطعت
اوصالنا .. من بعد طول تفرق
وتبددت طاقاتنا .. وتعددت راياتنا
فتنكست مهزومة .. لم تخفق
بغياب نجمك عن سماء ديارنا
عم الظلام .. بغربنا والمشرق
إن الحمى .. يهفو اليك تشوّقا
هيا .. فردي لوعة المتشوق
اصبحت غنوة كل شاد بيننا
ونشيد كل شويعر او مغلق
وعلى لسان شبابنا وشيوخنا
ونسائنا .. ومن ازدهى بالبخنق
ومع البلابل والكناري .. لحنها
مع كل طير .. في الفضاء محلق
هيا لبيرقك ارفعيه على الحمى
فالعز.. يزهو تحت ظل البيرق
هيا لوحدتنا .. تعالي رفرفي
يا راية النصر المؤزر واخفقي
قالت ـ وغالبت الدموع ـ يسوءني
هذا التصدع .. في البناء المعرق
ويسوءني زيغ القلوب عن الهدى ..
وجنوحها نحو الهدى لتمزق
ناديت ملء فمي .. وملء جوارحي
بمشاعري . وعواطفي .. وبمنطقي
فاذا مسامعكم تسد صماخها
عن دعوتي .. وتصد دون ترفق
أقسمت لا متنكرا او حانثا ـ
ان لا أعود رهينة المتشدق
ما عودتي .. الا بعود جموعكم
للحق .. تنهل من معين مغدق
وصفوفكم مرصوصة .. بنيانها
لا هدم تخشى .. او جناية محنق
فهناك تخفق ـ في افتخار ـ راية
للنصر .. دامت حقبة .. لم تخفق
وعلى روابي القدس .. نكتب قصة
بدمائنا .. لا بالمداد الازرق
ونقيم في الاقصى .. وفيما حوله ..
عرسا .. لكل مغرّب ومشرّق (١)
لكأنما هي امنيات اشرقت
في النفس .. في هذا الظلام المطبق
نهفو لتحقيق الاماني .. مثلما
تهفو النفوس .. لحلة الاستبرق
واذا الاماني انجلت عن واقع
فهي الحقيقة .. عند اهل المنطق
ألراك يا علم العروبة .. خافقا
بمظلة الاسلام .. يوما ، تتقي !
إن الاماني ـ ما علمت ـ مضيئة
للنفس تملؤها بفأل مورق
سحق اليهود .. مؤكد .. وموثق
فيما روى الشيخان .. دون البيهقي

(١) اي لكل من في غرب ديار المسلمين وشرقها.

(٢) إشارة الى حديث الشجر والحجر .. الذي رواه الشيخان : البخاري ومسلم .

الـرأي الثقـافي

بانوراما الثقافة:

اصدارات جديدة

تاصيل وتنظيم السلطة في دراسة حديثة مقارنة

تاليف:
عدي زيد الكيلاني

هذا العنوان هو موضوع لدراسة حديثة متعمقة ومقارنة بين عدة نظريات قانونية وفقهية اخذت في اعتبارها الجانبين النظري والعملي لهذا الموضوع وتضمنها كتاب صدر حديثا لمؤلفه المحامي "عدي الكيلاني".

ويتضمن الكتاب عرضا وافيا لنشوء النظريات القانونية والفقهية التي بحثت في الجذور التي نشأت منها السلطة ومبررات هذه النشأة من الناحية الدستورية، ومدى ملاءمة مفاهيم هذه النظريات من الناحية العملية مع الواقع كما استعرض المؤلف الاراء في كل من الفقه الغربي والفقه الاسلامي حول هذا الموضوع، واشار الى مدى التفاعل النفسي والاجتماعي مع هذه المفاهيم والضوابط التي تؤثر سلبا وايجابا في العملية القانونية وكيف لجأت الانظمة السياسية والدستورية الكبرى الى معالجة موضوع التوازن بين الفرد كفرد وبين السلطات بمختلف انواعها وما هي الاساليب التي اتبعتها هذه الانظمة لتحقيق اكبر قدر من العدالة والحرية للافراد، من خلال المفاهيم التي تبلورت في قواعد دستورية رئيسية بعد التجارب الصعبة التي مرت بها الشعوب والحكومات في العالم، وارتباط هذه الاساليب التي طورها الفقه القانوني بالمفاهيم الاقتصادية الرئيسية والنظريات الاقتصادية على اختلافها، وما هو القدر الواقعي الذي تحقق من عملية التوازن بين الافراد والسلطة، وكيف يدفع المفهوم الاقتصادي الذي تتبناه الدول بالمفاهيم الدستورية تجاه تحقيق مصالحها نتيجة تبنيها لنظرية اقتصادية معينة، فيتحول هذا المفهوم الاقتصادي الى مفهوم اجتماعي وقانوني يسود المجتمع.

وتضمن الكتاب عرضا وافيا لكيفية تطور النظريات الديمقراطية والاخذ بها، سواء من قبل الديمقراطيات السياسية او من قبل الديمقراطيات الاجتماعية، والتوسع الذي طرأ على مفهوم الديمقراطية في العصر الحديث، والاتجاهات الجديدة التي نشأت بفعل التطور الاقتصادي والاجتماعي والتي اثرت بعمق على فقه القانون الدستوري التقليدي، واوضحت هذه الدراسة مدى التلاؤم الواقعي بين هذا الفقه ونظرياته، وبين اسلوب التطبيق العملي للنصوص الدستورية الاساسية.

الاستاذ السيد محمود الريماوي

تحية طيبة وبعد:

وصفت في مقالتك التي بعنوان اسئلة لا يطرحها نزار في جريدة "الراي" الصفحة السادسة، الموافق ٢٥ نيسان ان من حضر الامسية اناس لا يطربون الا للنزق والاثارة، والتمرد الشكلي وانهم غير ناضجين لانهم لو كانوا كذلك لتوقفوا عن اشعاره.

ان هذه الحياة لا تسمح للانسان ان يتوقف بل تطالبه بان يعطي الجديد لان الزمن دائم الحركة، وان كان للزمن من معنى فاجمل معاني الزمن حركة الابداع والخلق.

نزار لم يكن يدعو للتمرد الشكلي بقدر ما كان يدعو للتمرد على الواقع الاليم، واقع الانحطاط الذي نعيش، ولو ان شعره كان بمثابة سلعة لا ينقصها سوى تحديد فترة صلاحية استهلاكها لعفنت اشعاره منذ زمن بعيد، ولما استطاع صوته ان يتجاوز هدير النهر ليصل من ابعد قمة الى قلوب الناس.

ورغم ضجيج الطبول الا ان طبول العالم لا تستطيع ان تخفي نغمة جميلة وكلمة صادقة ولو بعيدة تاتي من طنين جناح او من قلب شاعر سواء كان نزار ام اي شاعر اخر لان الشعراء بحار بلاشطآن، وحفناء رحب تضيع فيه المجرات.

واحقاقا للحقيقة التي غابت عن بال الكاتب محمود الريماوي لم يكن هدف من نزف امسية نزار هو نزار بعينه لان شبابنا المثقف لا يندفع الى الشاعر بقدر ما يندفع وراء الابداع والفكر وهذا الشباب مهيا لاستقبال اي تقدم فكري واي كلمة صادقة من اي شاعر او كاتب والشاهد على ذلك الحشود الغير قليلة التي تجمعت للشاعرة سعاد الصباح وكذلك الحشود التي تتجمع في مهرجان جرش لتستمع الى الشعراء والاعداد التي تحضر الندوات والمحاضرات في كل المناسبات لتسمع الكلمة الصادقة التي تخرج رسما مخطوطا مترجما الى كلمات منطوقة.

شان عمرو

● ما لم تقله الحرب:

عن الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون صدرت مجموعة شعرية بعنوان "ما لم تقله الحرب" للشاعر السعودي محمد جبر الحربي، تقع هذه المجموعة من ١١٢ صفحة من القطع الصغير وتتضمن قصائد عدة تحمل العناوين الاتية: تاسم الاسود، العشق الاول، هفوف الخروج من دائرة الحزب، نخلة للريح، ما لم تقله الحرب.

● المتن الرشدي:

وعن دار توبقال المغربية صدر حديثا كتاب المتن الرشدي مدخل لقراءة جديدة لجمال الدين العلوي.

يحمل الكتاب دعوة الى اعادة النظر من جديد في المتن الرشدي الى ضرورة استئناف فحص هذا المتن بنظرة تختلف عما اعتاده الباحثون والقراء، وذلك في افق التهيؤ لقيام قراءة للخطاب الفلسفي لابن رشد، يحسن وصفها بالجديدة تكون مقدمة او مدخلا لبعث جديد وجاد للدراسات الرشدية.

● الدم وشجرة التوت الاحمر:

وفي "سلسلة اشراقات ادبية" التي تصدر عن الهيئة المصرية العامة للكتاب اصدر الكاتب محمد عبدالله عيسى رواية بعنوان "الدم وشجرة التوت الاحمر" في هذه الرواية يستكمل المؤلف قصة الهجرة التي بدأت في مدن القناة بعد عدوان حزيران عام ١٩٦٧.

■ السحر بين الحقيقة والخيال:

وعن دار الايمان بدمشق صدر مؤخرا كتاب "السحر بين الحقيقة والخيال" لمحمد زهير الحريري، يتضمن الكتاب ابواب، المعنى اللغوي للسحر، تاريخ السحر وعصره الذهبي، انواع السحر وكيفيته، السحر بين الحقيقة والخيال، حكم الاسلام على السحر والسحرة، ايات واحاديث السحر، نماذج من السحر والسحرة، السحر صنعة للرزق والتضليل والضحك على عقول البسطاء.

■ الخطاب الروائي:

وعن دار الفكر للدراسات والنشر والتوزيع في القاهرة صدر كتاب "الخطاب الروائي" لميخائيل باختين (ترجمة محمد برادة) من عناوين الكتاب نذكر، موقع باختين في مجال نظرية الرواية (مقدمة نظرية غنية وضعها المترجم) الاسلوبية المعاصرة والرواية الخطاب الشعري والخطاب الروائي، التعدد اللغوي في الرواية المتكلم في الرواية، خطان اسلوبيان للرواية الاوروبية، تحليل رواية تولستوي يتضمن الكتاب ايضا معجما للمصطلحات وتجدر الاشارة الى ان الكتاب سيصدر في طبعة ثانية في المغرب في وقت قريب

■ شؤون عربية:

عن مكتب الجامعة العربية صدر العدد الثاني من مجلة "شؤون عربية" التي تصدر باللغة الانكليزية في لندن، وفيها مواضيع في مختلف الميادين الثقافية، ومن كتاب العدد السيناتور الاميركي السابق بول فندلي صاحب كتاب "انهم يجرؤون على الكلام" والبروفسور تشومسكي والنائب البريطاني العمالي السابق دافيد واتكز اضافة الى ذلك نشرت المجلة مجموعة خطب ومقالات قدمها الشاذلي القليبي.

الطرنيب .. جديد خالد محادين

● تصدر قريباً للزميل خالد محادين مجموعته القصصية الثانية «الطرنيب»، وكانت المجموعة الاولى قد صدرت عام ١٩٦١، ثم توقف الزميل محادين عن كتابة القصة لينصرف الى الشعر ويصدر دواوينه الاربعة «صلوات للفجر الطالع»، «الحب عبر المنشورات السرية»، «مسافرة في الجراح»، «حصاد الرحلة الحزينة».

كما اصدر كتابين نثريين هما «بطاقات لا يحملها البريد» و«رسائل الى مدينة لم تطهرها الثلج».

مجموعة «الطرنيب» تتضمن عشر قصص قصيرة كتبت في الفترة ما بين ١٩٧٧ و١٩٨٥.

رحلات في شرق الاردن




كتاب مترجم جديد للباحث الاردني الدكتور احمد عويدي العبادي، وقد صدر حديثا عن الدار العربية للتوزيع والنشر في ٣١٥ صفحة من القطع الكبير، مجلد تجليدا فاخرا، ويتضمن الكتاب مجموعة الرحلات التي كتبها هـ.ب. تريسترام عن شرق الاردن، وهو وثيقة ذات قيمة كبرى في ادب الرحلات فضلا عن حاجة كثير من دارسي تاريخ الاردن اليها.

نشاطات محلية

● **نشاطات لجنة البحث العلمي - اللجنة الثقافية لكلية الاداب خلال العام الجامعي ١٩٨٧/٨٦.**

وزعت اللجنة بيانا بنشاطاتها خلال العام المذكور والتي جاءت على النحو التالي:

- القى الدكتور كيم دوك سو الاستاذ في الفلسفة (جمهورية كوريا الديمقراطية الشعبية) محاضرة بعنوان "زوتشيه - مبدأ فلسفي جديد" وقد قدم المحاضر وادار النقاش الاستاذ لويس مقطش وذلك بتاريخ ١٩٨٦/١٠/٢١
- خصصت ندوة لموضوع "كلية الاداب" بعد ربع قرن. شهادات ورؤى، شارك فيها نخبة من خريجيها هم: د. جعفر عباينة، د. يوسف الطراونة، د. نادية البسيوني، السيدة منى شقير، الشاعر علي الفزاع، السيد مفلح النمر، السيد تركي الخالدي والزميل محمد ناجي العمايرة، وقد ادارها خريج الكلية الدكتور خالد الكركي وذلك بتاريخ ١٩٨٦/١٠/٢٧
- القى الدكتور رضوان ليولين رونغ، استاذ اللغة العربية وادابها بكلية اللغات الشرقية بجامعة بكين، محاضرة بعنوان "اللغة العربية في الصين" بتاريخ ١٩٨٦/١١/١.
- خصصت ندوة لموضوع "الاندلس ..التجربة الحضارية" شارك فيها الاستاذان احسان عباس ومحمد عبده حتاملة ود. صلاح جرار وادارها الاستاذ محمد عدنان البخيت بتاريخ ١٩٨٦/١١/٢٤.
- خصصت ندوة لموضوع "القدس: مثل من الصراع الحضاري" شارك فيها الاستاذ رائف نجم، والاستاذ فؤاد فراج، والاستاذ محمود ابراهيم، والدكتور كامل العسلي، والدكتور عبد الجليل عبد الهادي وادارها الاستاذ اكرم زعيتر بتاريخ ١٩٨٦/١١/٢٩.
- القت الاستاذة مارغريت ماريمان (مستشارة العلاقات الخارجية في مدرسة لندن للاقتصاد والعلوم السياسية) محاضرة بعنوان "التخطيط الاجتماعي في الدول النامية" وقد قدم المحاضرة وادار النقاش الاستاذ سري ناصر وذلك بتاريخ ١٩٨٧/٢/٢.
- القى الدكتور محمد مقصواجلو من جامعة مرمرة بتركيا محاضرة بعنوان "اهمية اللغة العربية في العصر العثماني" وذلك بتاريخ ١٩٨٧/٢/٢٥.
- بدعوة من اللجنة وبالتعاون مع رابطة الكتاب الاردنيين القت الشاعرة الكبيرة فدوى طوقان بعضا من قصائدها بتقديم من الشاعر عبد الرحيم عمر وذلك بتاريخ ١٩٨٧/٣/٤.
- خصصت ندوة لكتاب "الفرق الاسلامية في بلاد الشام في العصر الاموي" من تاليف الاستاذ حسين عطوان شارك فيها الاستاذ محمد نبيه عاقل ود. سليمان البدور، وادارها الاستاذ عبد العزيز الدوري وذلك يوم ١٩٨٧/٣/٩.
- القى الدكتور مجد الدين خيري محاضرة بعنوان "نظرية التنمية والتحديث: تحليل نقدي في ضوء خبرة المجتمع العربي" وقد قدم المحاضرة الدكتور سليمان البدور وذلك بتاريخ ١٩٨٧/٣/١٦.
- القى الدكتور بول ايملش محاضرة بعنوان "العرب واميركا - ادب المهجر" وقد قدم للموضوع وادار النقاش د. سمير القطامي بتاريخ ١٩٨٧/٣/٢٢.
- خصصت ندوة لموضوع "الاسلام والفنون" شارك فيها الاستاذ مصطفى الزرقاء والاستاذ نصرت عبد الرحمن ود. اديب نايف، وادارها الاستاذ عبدالعزيز الخياط وذلك يوم ١٩٨٧/٣/٣٠.
- اقيم مهرجان للشعر بتاريخ ١٩٨٧/٤/١٣ شارك به بعض شعراء الاردن والشعراء من اعضاء الهيئة التدريسية بالكلية وبعض نقادها الادبيين وعدد من الشعراء من خريجي كلية الاداب وطلبتها.
- تقوم اللجنة في الوقت الراهن بطباعة كتاب "الموسم الثقافي لكية الاداب في العام الجامعي ١٩٨٦/٨٥ كما فرغت من اعداد العدد الثالث من نشرة الاداب التي تتضمن اخبار الكلية العلمية والثقافية.

مسرح

● القهوجي: مع بداية شهر رمضان الفضيل وفي الخامس منه تبدأ عروض المسرحية الاجتماعية الهادفة "القهوجي" على مسرح دار الاوبرا بجبل الحسين وهي من اعداد الكاتب والصحفي مصطفى صالح واخراج محمد حلمي وتمثيل مجموعة من الفنانين الاردنيين، وتتناول المسرحية مجموعة من القضايا الاجتماعية المعاصرة باسلوب نقدي كوميدي جاد.

● الطريق الخضراء:

غدا السبت تنتهي عروض مسرحية الاطفال الغنائية الاستعراضية الهادفة "الطريق الخضراء" وهي من اعداد ليئا التل وسعد البطاينة وتمثيل مجموعة من الفنانين الاردنيين وعدد من الاطفال الصغار، والمسرحية من انتاج مؤسسة نور الحسين الثقافية وكتب قصائدها واغنياتها الدكتور محمود الشلبي ولحنها يوسف قاشو.

● امسية شعرية:

يوم الثلاثاء الماضي وفي كلية البتراء بالزرقاء احيا الشاعر نصر الله امسية شعرية في الساعة الخامسة مساء القى فيها بعضا من قصائده الجديدة.

● **اخبار خفيفة:**

- القى الاستاذ الدكتور عبدالمحسن بدر، رئيس قسم اللغة العربية بجامعة القاهرة في اربد محاضرة بعنوان "الرواية العربية المعاصرة" وذلك بدعوة من اللجنة الثقافية بدائرة اللغة العربية وادابها في جامعة اليرموك.

- مجموعة قصصية هي الاولى للكاتب جمال ناجي سوف تصدر قريبا سبق لجمال ان اصدر روايتين هما: الطريق الى بلحارث و "وقت"

- تعكف الشاعرة رفعت يونس على دفع ديوانها الاول اغاني لزمن "معاق" للطباعة تمهيدا لاصداره في القريب العاجل.

اعداد: منذر رشراش

تقدير لعمل الاستاذ العزيزي من فرنسا، ومن بلجيكا

ترجمة لرسالة الاستاذ في الادب العربي وفلسفة اللغة العربية الدكتور (جلبار. ج. م. كلوس البلجيكي

عزيزي السيد روكس بن زائد العزيزي

شكرا جزيلا على رسالتك المؤرخة في ١٩٨٧/٢/١٣ التي تسلمتها هذا الصباح، وتسلمت ايضا المؤلفين الضخمين العظيمين، وقد وصلت الي الطرود الاربعة، وعلى الرغم من اني لم اجد فسحة من الوقت لقراءة مؤلفاتك، الا اني القيت نظرة عليها فتالني العجب من الجهد الذي بذلته، وعمق معرفتك، وسعة المعلومات وغناها... وباللمختصر، انها كنوز لا تقدر بثمن، وصرح للاجيال المقبلة.

انك كنت ولم تزل باحثا اثريا عن الحاضر، عن تراث لخذ بالزوال الى الابد، هذا التراث الذي بنيت عليه، ولا تزال مبنية حضارة، نحن نتائجها... وامام السرعة التي تتغير فيها الاوقات. وعدم اهتمام الناشئة بكل ما له صلة بعادات اجدادنا وتقاليدهم فانني احرص على

ان احييك كالمخلص، ولا شك في ان عملك سيقاوم فعل الزمن المضني ويبقى الى الابد مرجعا لجميع الباحثين في المستقبل. واني لاراهم منذ الان يشيرون الى كتبك، ليس تحت عنوان قاموس او معلمة، ولكن فقط باسم: - العزيزي مرجع خالد!..

واتمنى لك حياة طويلة وصحة جيدة، وابحاثا مثمرة، وارجو ان تتقبل يا سيدي العزيز الاستاذ العزيزي تعبير عواطفي السامية

التوقيع:- د. جلبار ج. م. كلوس

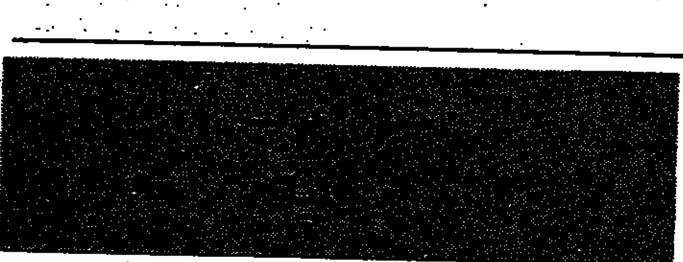
اما الدكتور يوسف (شلحد) فقد كتب مقالا مطولا بالفرنسية، نقتطف منه ما يخص العزيزي: - مجلة الانسان الفرنسية.

... وجدير بالذكر ان تقهقر الابحاث الانثولوجية الغربية في الشرق الاوسط، يقابله تقدم البحث المحلي في عدة ميادين... وقد كنا اشرنا

على صفحات هذه المجلة الى قاموس العادات... لروكس العزيزي (مجلة الانسان ١٩٧٥ عدد ١٥ الجزء الثاني ص ١٣٦ - ١٤٧) وقلم هذا المؤلف عقيبه اليوم ينشر معلمة للتراث الاردني في خمسة اجزاء.

وهي مجموعة لا مثيل لها في اية لغة من اللغات الاوروبية.

واني اكرر شكري الجزيل



● **دائرة المعارف العربية:**

اصدر الدكتور احمد هيكل، وزير الثقافة المصري، قرارا بتشكيل لجنة تهتم بمشروع "دائرة المعارف العربية" وهي تضم: د. ابراهيم بيومي (رئيس مجمع اللغة العربية)، د. حزين، د. زكي نجيب محمود، د. عز الدين اسماعيل، د. جمال مختار، د. محمد عبد الهادي (رئيس اكاديمية البحث العلمي)، صلاح طاهر، د. مهدي علام، ابراهيم زكي خورشيد.

وتتالف دائرة المعارف من ٣٠ جزءا، وهي من اهم المشروعات الثقافية في الوطن العربي.

● **مصادرة كتب:**

- خلال العام الحالي صادرت السلطات الصينية في بكين وحدها ٥٠٠ الف نسخة من كتب نشرتها مطابع غير قانونية ومعظم هذه الكتب يتناول الموضوعات الرخيصة جدا.

● **شعر وترجمة للدكتور العلاق:**

- "فاكهة الماضي هي المجموعة الشعرية الرابعة للشاعر الدكتور علي جعفر العلاق التي تصدر قريبا عن دار الشؤون الثقافية في بغداد.

وسبق للعلاق ان اصدر ثلاث مجموعات شعرية هي: لا شيء يحدث لا احد يجيء - وطن لطيور الماء - شجر العائلة، كما صدرت له دراستان نقديتان هما: شعراء الطليعة العربية، مملكة المجز. وينشغل الدكتور علي جعفر العلاق حاليا في ترجمة رسالة الدكتوراه التي ناقشها منذ سنتين في بريطانيا وهي بعنوان "المشكلات الفنية في شعر البياتي".

● **تغريبة العبيد لمسرح "الحكواتي":**

- تستعد فرقة "الحكواتي" المقدسية لعرض عملها الجديد "تغريبة العبيد" على خشبة مسرح النزهة في مدينة القدس، فكرة المسرحية لابراهيم خلايلة وتاليف جماعي لاعضاء الفرقة الاخراج الراحل شحادة.

تدور الاحداث في المسرحية حول مجموعة من العمال العرب الذين يعملون في المصانع الاسرائيلية وبعض مصانع الاغنياء العرب، او ما يطلق عليه "البرجوازية الوطنية" حيث ان العمال العرب يخرجون يوميا للاستراحة لفترة معينة. وتمثل "الاستراحة" في المسرحية منطقة يتجمع فيها هؤلاء العمال حيث تدور اللعبة، وهي خاصة بهم، وهي تمثل عالما غير عالمهم في البيوت والمصانع حيث تروى القصص الخاصة بهم، ويكون من بينهم شخص حكواتي يروي لهم بعض القصص في هذه الاستراحة.

● **"يوميات مصرية" لوليام غولد ينغ:**

- وليام غولد ينغ، الكاتب البريطاني الكبير والصموت الى درجة انه هو نفسه كان اول المندهشين حين فاز بجائزة نوبل الادبية لعام ٨٣، يصدر له خلال الفترة المقبلة كتاب جديد لن يكون هذه المرة قصة، مع ان الرجل ندر ان كتب غير القصص والروايات، لكن مياه النيل مغرية كما يقول لذلك فان كتابه الجديد الذي صدر بالانكليزية قبل فترة ويصدر بالفرنسية والالمانية في وقت واحد هو كتاب عن مصر وعنوانه "يوميات مصرية".

في الكتاب الجديد يروي مؤلف "الذباب" تفاصيل رحلة قام بها مؤخرا الى مصر حيث تجول بين قرى النيل وزار الاهرامات والمعابد وراح يتذكر، كما يقول، تاريخ الحضارة المصرية وحكايات المستشرقين الذين زاروا قبله هذه البلاد، في ذكريات امتزجت مع احلام طفولية، اذ يقول غولد ينغ، في مقدمة كتابه، انه عشق مصر واهراماتها ونيلها منذ ان كان طفلا، وهو ظل يحلم حياته بكتاب يشعه عن ارض النيل.

أوراق جديدة من دفتر قديم

يكتبها مروان الحال

لا يريد احد منا أن يعترف بأننا التقينا.
ماتزال مسافات عريضة،
وماتزال صحاري موحشة،
ومايزال الكثير يفصل بين قلبي المتعب
وقلبك الاكثر تعبا.
ولا يريد احد منا أن يعترف بأننا تعارفنا
ها نحن نجلس معا في فرح،
ونتبادل القليل من الكلام في فرح،
وننفق معظم الوقت في الصمت والتساؤل.
ثم نفترق الى لقاء على غير موعد.
نتبادل في الساعات الاولى من الصباح تحية،
ونتبادل في الساعات الاخيرة من الليل تحية،
ونتفق على أننا معا،
ولكننا في اللحظة التالية نعود الى وحدتنا
وأعرف أن أحدنا يخفي عن الاخر حزنه،
وأن أحدنا يحاول أن يقدم للآخر فرحه،
وفي اللحظة التالية يصعب على كلينا التمييز
بين الحزن الذي يقيم في داخلنا
وبين الفرح الذي نحاول أن نطارده
ونكتفي بتبادل الشوق والعتاب

● ● ●

قلت لك: أنا الارض الظامئة
وانت المطر الذي جاء،
وقلت لي: أنا الارض الظامئة
وانت المطر الذي لا يريد أن يأتي
واتساءل: اذا لم تكوني الارض والمطر
واذا لم اكن الارض والمطر
فمن اين اذن يبدأ موسمنا الذي تأخر عن الحضور؟!
لا ينتهي فوق حقولي مثل شتاء
ولا تحتضنني افعل ذلك الان او غدا
لقد يبست ايتها الصديقة طوال سنوات الجفاف
وضنان في وسع غيمة صغيرة أن تجرفني،
والا تترك وراءها سوى حجارة باردة،
ويبست انت طوال سنوات الانتظار،
ولا تحتاج حقولك لسوى غيمة صغيرة
كي تسافر بكل ترابها المتعب
كوني لي مصطبة او حقلا، او بعض حديقة
دعيني الجدول الذي يأخذ طريقه الى قلبك
محملاً بالخصب، وبالبراعم، وبالشجيرات،
وما صدري قطعة ضيقة من الارض،
اتعبها الظمأ، ولا تحتاج لغير ينبوع وقوة
يقطر بين شقوقها ماؤه، وينفذ ما بين اتلامها
الى الاعماق،
ويوازن بين الظمأ الطويل وبين الماء الذي في القلب

● ● ●

نقف الان معا ووحيدين على الشاطىء،
يمتد وراءنا الحزن، ويمتد امامنا المجهول،
وأعرف أن علينا أن نبحر،
أعرف أن علينا أن نغادر المكان الى جزيرة،
وأن نغادر الزمان الى لحظات من التيه.
نقف الان معا، ولا أخفي، انني أحاول القفز
من البلخرة الباردة الى نار المغامرة
وانك تحاولين أن تندفع من لحظة الخوف
الى زمن الامان الذي حلمنا به.
مايزال كتفك بعيدا عن رأسي المتعب،
وما تزال ذراعي بعيدة عن رأسك المتعب،
والمدينة القاسية تطاردنا حرفا حرفا،
وشارعا شارعا، ولحظة لحظة.
واقيم وحدي على الانتظار، وتقيمين وحدك على الحنين
ليس صعبا أن نلتقي في المكان الواحد.
وليس صعبا ان نكون معا في الزمن الواحد
ولكنني اخاف هذا البحر الذي احب،
اخاف من موجة غاضبة تقتحم المسافة الضيقة
وتباعد مابين قلبينا وجسدينا،
ثم تمضي عنا، حزينين يحاولان أن يتساءلا:
لماذا كان يجب أن نلتقي لكي نفترق؟!

● ● ●

ها نحن نلتقي كل ليلة على حلم أن نكون معا،
ارفع بأصابعي وجهك المطرق،
واترك لاصابعي أن تمرا على شعرك،
ثم القي برأسك على كتفي واسأل عينيك
أن تناما قليلا،
هانحن نلتقي وليس بيننا مسافة اخرى من الانتظار
وتتهمينني بقسوة كنت أظن انها الدفء:
أعرف أن اصابعي لم تسكن بعد بين اصابعك،
وأن شعرك لم يغسل عن وجهي تعبه القديم،
وأن المسافة بين وجهينا لم تضق .
لكي يحل موجي في موجك، ويلتقي رملي
بكل ما لديك من الماء والعطر
لا تعاتبي ايتها الصديقة فالفرح الذي يجيء متأخرا
يحمل معه من الحزن ما لا يجوز اختصاره،
وعلينا - شئنا أم لم نشأ - أن نكون معا.
في اللحظة التي لا نكون فيها كذلك،
وأن نكون بعيدين في اللحظة التي نلتقي،
فهذا الفرح الذي جاء مما لم يعتد عليه قلب احدنا،
ومما نخشى أن نفقد فيما لو ركضنا اليه
أو تركنا لحظة وصوله كل احزاننا القديمة.

المفكرة

مسرحية اللي مش كاره يا ناره

وحركات سريعة للمسرح الاجتماعي

قبل التوجه للمسرحية المحلية، ينتاب المرء شعور بالتوقع، لما قد يواجهه على خشبة المسرح من مفاجآت، وهذا ما حدث، لكن كانت الوقعة، تقترب من التراجيكوميديا التي رسمتها اسرة الواقع، وفي الحقيقة ان السؤال هنا عن هذه المواهب الرائعة، لماذا لم تأخذ موقعها المناسب طيلة هذا الامد عن عمر المسرح؟!

وفي محاولة لرسم انطباع خاص، نتيجة مشاهدة المسرحية السيو اجتماعية والتي تتحرك بكل وصفة وحركة وشحنة تركيز، سرعان ما تخطفها الاضواء والمشاهد المسرحية:

● النص:

● انه الواقع تماما، ولنقل انه زراعي، بكل معنى المصطلحات، او لانني زراعي التعليم قد اثر على سماعي لتلك الاسماء الزراعية مثل البصل والملفوف والفاصولياء، ولا شك انها على مقربة من الرمز، خدمت شريان الدم المتدفق في نهاية المسرحية، الواقع ان النص كثمرة طيبة لقدرة كبيرة من المحورين غسان المشيني ومحمود بدر ولا اعرف تماما لماذا التشجيع لمثل هذه المسرحيات وهذا النص والذي يتناول كل صغيرة وكبيرة في حياتنا ويتركنا كاننا لم نفعل شيئا من هذا القبيل، النص جاء سريعا متحركا، وكان يرمي الى اعطاء كل كلمة المعنى البعيد والاشارة الذكية للفهم، احترم الجمهور وحاول ان يحاور، بقدر ما كان يشاغب بهدوء، هذا التوجه الاجتماعي مطلوب، والمطلوب من الجمهور ترك غير المحلي والتوجه الى المحلي ليفهم المسرح كنص قبل اي شيء.

النص جميل ونامل ان يتعاون هذا الكادر المسيطر على الكلمة والمعنى والاداء وتحية للاخوين غسان المشيني ومحمود بدر.

● المسرحية:

كاداة من الادوات الاجتماعية الهادفة، فانها جديرة بالمشاهدة وهنا اتساءل من التلفاز هل ينقل ويشجع مثل هذه المسرحيات، اتمنى فعلا ان يقدم للطاقم المحلي الظهور على التلفاز، وخروجا عن المسلسل والتمثيلية وحبذا لو يتم التنسيق بحيث يتم عرض المسرحيات المحلية دون تاثير المسرحيات الاخرى، لا لشيء وانما حتى نستطيع احترام الفن المسرحي، هذا النوع من المسرح والذي يطلق عليه مسرح الشعب جدير جدا بالاحترام، ولا يكفي ان تدعمه دائرة الثقافة والفنون وانما نتمنى الاحلام ان تحقق المسرح بكل صدق.

●● اسرة المسرحية:

● يوسف يوسف:

هذا الفنان مظلوم، قدراته تقفز وتتحرك باقتدار، وكم كنت اتوقع له مستقبلا واعدا، ولكن لا اعرف تماما على من يقع الظلم، والواقع انه يمثل صوتا جهورا وقوة مسرحية، يجب ان نستثمرها قبل فوات الاوان، يعرف كيف يتحرك ويمسك بزمام الامور وهذا ما وقفت المسرحية لاجله، ولكن مع كل هذا لم اشعر انه قدم كل ما عنده بسبب لا اعرفه.

● غسان المشيني:

بعيدا من كونه المخرج ودوره كمخرج، فان حركته السريعة ومعرفته لكل جزء من المسرح يعطي الاصالة لهذا الفنان واتمنى ان يكون ثنائيا وربما هذه صفته مع يوسف يوسف حتى نستفيد من خبرات كل منهم، استطاع ان يحرك المسرح من خلال نشاط حاضر ومشروع يحاول التميز.

● سهير فهد:

قدراتها اكبر من الدور الذي لعبته، ولكن هذا لم يمنع من نجاحها، واتمنى ان تظهر بادوار اخرى ويعمق ادوارها السابقة.

● شايش النعيمي:

تميل قدرات كوميدية رائعة ودوره جاء من باب التذكير، وفي الحقيقة لو استغل وكيف دوره لاعطي مجرد اشارات كالتي كان يحاول ان يطلقها حين كان يتهم بانه فرحان!.

● عثمان الشمايلة:

وكانعطافه وموهبة وقدره، وبامكان هذا الفنان ان يسير نحو طريقة رسمه، واعتقد انه يسير في هذا الاتجاه، انه فنان استطيع قراءة اعماله القادمة كانها ناضجة، وكل اشارته كانت في محلها وهو بالفعل يحتاج الى شريك ليطلق واياه اعمالا كوميدية منافسة.

● عبد الاله رشيد:

وهذا الفنان ايضا يملك قدره اخراجية تمثيلية كوميدية رائعة، كان دوره مقنعا ومحاولا لاستغلال مساحة الاهل باصلاح وضع "رماح" وبالفعل فان حضوره مميز ويعبق المسرح.

● احمد ابو سويلم:

كمبتدىء ولقد شاهدت له مسرحية قبل هذه فانه طريق الجمود في حركته يمكن الاستفادة منها وتحريك دوره في المستقبل وربما بداية طريقة تشفع لذلك.

● ابراهيم القواسمي:

دوره سريع وكان من الممكن ان يستغل دوره في اسقاطات حضارية معينة، بدل مثل عبارات ليس الا، وفي العموم، فان محاولة قتل والده تشكل كل الحكاية، ولكن ليس كل التفاصيل.

● الاضاءة والمؤثرات:

وكانت مناسبة ولشد ما لفت انتباهي الرسمة خلف الدرج، كانت توحي الشيء الكثير ولعبت الموسيقى دورا مساعدا وانسيابيا مسلسلا، يمكن استخدام موهبة يوسف يوسف وغسان المشيني وعثمان الشمايلة ككل كنوع من المؤثر الصادق انه اسلوب جديد، يستخدم فيه الصوت والضوء والايقاع، وهذا نجاح لا شك فيه لكل من المكياج والانهاء، والديكور والالحان والموسيقى والكادر الفني في المسرحية.

● كلمة اخيرة:

العمل المسرحي، صادق، واقعي، وهذا ما كان، وفي الحقيقة ان مفهوم المسرح الاجتماعي السياسي قد تبلور في مصر، سوريا، وفي مسرحنا الاردني فانه يحاول الانطلاق في هذا المجال، فان المجال الرحب والقدرة الفنية والمواهب، متوفرة وقادرة على العطاء ابتداء من الاخراج والتاليف والتمثيل وتوابع الامور.

المسرح بخير ولكن الذوق المسرحي ليس بخير، اتمنى من الجمهور تشجيع وتشجيع المسرح، فانه غني وجدير بالمتابعة والاهتمام وشكرا لاسرة المسرحية.

فواز الحموري

مع اسبوع السينما العراقية في المركز الثقافي الملكي ومناقشة هامة لفيلم

(الايام الطويلة)... واليوم... "الحدود الملتهبة"

■ مساء الاثنين الماضي وفي المركز الثقافي الملكي افتتح السيد وزير الثقافة والاعلام الاستاذ محمد الخطيب اسبوع السينما العراقية بالفيلم الهام (الايام الطويلة لاخراج توفيق صالح(... وذلك بالتعاون بين النادي السينمائي الاردني ودائـرة الثقافة والفنون والـدائـرة الصحفية في السفارة العراقية والمركز الثقافي الملكي.

هذا وقد حضر الافتتاح سعادة القائم باعمال السفارة العراقية بعمان والاستاذ حيدر محمود مدير عام دائرة الثقافة والفنون، والاستاذ محمد الشوابكه مدير المركز الثقافي الملكي والاستاذ حسان ابو غنيمة رئيس النادي السينمائي الاردني واركان السفارة العراقية بعمان وعدد كبير من الكتـاب والصحفيـين والمثقفـين والمهتمين بالثقافة السينمائية...

■ بعد العرض وقف رئيس النادي السينمائي الناقد حسان ابو غنيمة فتحدث عن الفيلم حيث قال:

فيلم الليلة (الايام الطويلة) ربما يكون من اهم التجارب السينمائية في الوطن العربي ويعود ذلك الى كونه من افلام قليلة تتحدث عن حياة زعماء.. وهم موجودون على قيد الحياة... وفي اعلى مراتب السلطة.. من هذه الافلام هناك فيلم اميركي يتحدث عن الفترة المبكرة من حياة الرئيس الاميركي الراحل جون كندي وعندما كان ضابطا في البحرية الاميركية، ايضا هذا الفيلم الذي يروي مرحلة مبكرة من حياة الرئيس العراقي صدام حسين وهو ماخوذ عن رواية: كتبها الروائي العراقي عبد الامير معلة، طبعا مخرج الجزء الاول من هذه الرواية هو المخرج المصري المعروف توفيق صالح الذي هو من اهم المخرجين الجادين العرب.

لقد حقق توفيق صالح هذا الفيلم بعد فيلمه الهام (المخدوعون) الذي يتحدث عن القضية الفلسطينية والذي هو ماخوذ عن قصة للكاتب الفلسطيني الكبير غسان كنفاني..

هناك اكثر من نقطة لصالح الفيلم حيث انه يركز على الشخصية الاساسية (محمد الصقر) محاولا ربطها بمسيرة هي مسيرة الشعب العربي الذي ينتمي اليه وطموحاته بمستقبل افضل..

ولقد ركز المخرج توفيق صالح في حواراته على مسالة هامة: حيث (كما يقول) انه لم يكن قصده من الفيلم اعطاء صبغة دعائية للشخصية الاساسية في الفيلم وكل ما كان قصده هو التركيز على ان الارادة كفيلة بتحقيق اية معجزات..

من الناحية السينمائية: مع الاسف النسخة التي شاهدناها لم تكن جيدة نلاحظ ذلك من استخدام الفلتر واستخدام الاضاءة، وان الفصلين الثاني والثالث كانا غير متطابقين، طبعا.. الظروف لم تساعدنا في تغيير النسخة بنسخة اخرى جيدة اضف الى ذلك ان القاعة كانت غير مجهزة للعروض السينمائية.

ان من يتامل مسيرة توفيق صالح السينمائية يجد للفيلم اهمية واضحة ومميزة رغم ان المخرج غير عراقي الا انه رسم جمال الطبيعة العراقية الخلابة تظهر ذلك في كثير من المشاهد.. ايضا ظهرت واقعية في الجزء الثاني من الفيلم (عند اللجوء الى الشام).. وظهر احساسه بالبيئة والاجواء التي يقدمها الفيلم واقعيا وصادقا.

لكن.. هناك بعض الضعف في اداء بعض الشخصيات وهو موجود في كافة الافلام.

وعلى اية حال: فان هذا الفيلم يعتبر من العلامات البارزة في تاريخ السينما العربية وهو من الاضافات الجميلة التي اضافها توفيق صالح للسينما العربية.

■ بعد ذلك فتح رئيس النادي باب الحوار والنقاش حيث تحدث اولا المستشار الصحفي بالسفارة العراقية الاستاذ باسل عثمان حيث قال: الفيلم كما نعرف هو قصة مكتوبة للروائي العراقي عبد الامير معلة... مع الاسف لم يتح لنا الاتيان بنسخ لتوزيعها قبل عرض الفيلم بايام.. لاجل ان نعرف الفروق بين الرواية كقصة والرواية كفيلم.

ايضا.. يجب ان اوضح ان البطل في الفيلم هو من اقارب سيادة الرئيس صدام حسين..

... واضاف الاستاذ باسل عثمان: ايضا هناك ممثلون غير محترفين في الفيلم وان هذا الفيلم يتبقه جزءان.. فقال رئيس النادي السينمائي: اعتقد ان الجزاين الاخرين سيكونان من اخراج المخرج العراقي محمد شكري جميل ثم قال السيد ممدوح ابو دلهوم: تاكيدا لما قاله الاخ باسل فان هناك بعض الاضافات لان البطل ذهب الى بدوية.. وطلب منها سكينا ليخرج بها الرصاصة عندما جرح.. واظن ان المخرج قد ارتقى بالبيئة لان البيوت انذاك كانت طينية تماما لقد قرات الكتاب وها انا اشاهد الفيلم لاقارنه.. والشيء الجميل في الفيلم ان هناك ربطا بين الواقعية والرمز.. الموسيقى التصويرية كانت رائعة وجميلة وذكرتنا بفيلم الرسالة...

فقال رئيس النادي لابد ان العمل الادبي يكون اكثر تفصيلا، ونحن في النادي السينمائي.. نناقش الافلام ضمن اطارها الفني والسينمائي ومع التركيز على الجانب الدرامي وعاد الاستاذ ابو دلهوم فقال: لقد كنت في العراق حيث اتيحت لي فرصة مشاهدة افلام عراقية هامة وجيدة لفيلم (الاسوار) مثلا...

فقال رئيس النادي: هذا حقيقة فالسينما العراقية تملك الان تجهيزات صناعية متفوقة على التجهيزات



السينمائية العربية كلها اضف الى ذلك ان هنالك افلام عراقية هامة كفيلم "الاسوار" وافلام اخرى.. لكني الاحظ مؤخرا ان هناك قلة في الانتاج لا ادري هل الحرب هي وراء ذلك؟!.

فرد عليه الاستاذ باسل عثمان: التركيز الان يتم على الافلام الحربية وكما تعلم هناك كثير من السينمائيين استشهدوا او اسروا ... مع كل ذلك فقد انتج بعد الحرب فيلم "حب في بغداد" وغيره من الافلام ذات المضمون الاجتماعي العادي.

اما الزميل محمد كعوش فقال: الفيلم يوثق لمرحلة هامة في تاريخ العراق والوطن العربي وقد انتقل من المدينة الى القرية ومن ثم الى البادية ودون ان نحس باية فوارق..

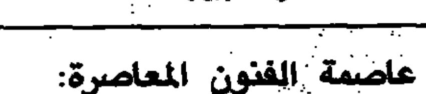
وقد ركز على المناظر العامة ايضا لقد وجدنا ان هناك وعيا وتعاطفا مع ما يمثله البطل من اهداف في الفيلم ولكن لي

ملاحظة على التصوير الليلي الذي لم اره موفقا فقال رئيس النادي: بالنسبة للمناظر العامة دائما تكون في مثل هذه المواضيع لتربينا الصلة الحميمة بين البطل وواقعه.. المشهد الاخير فيه دلالة رمزية..

اما المشاهد الليلية فاعتقد انها كانت واضحة لكن طول القاعة (اكثر من ١٥ مترا) حال دون وضوحها اضف الى ذلك ان التصوير الليلي له مشاكله، اما بالنسبة

للسك والاضاءة فانه يعود الى خطا معملي المهم ان توفيق صالح هو مخرج واقعي المنهج وقد عرف عنه في فيلم (المخدوعون) انه كان (يصلب) ممثليه ساعات في الشمس حتى يجهدهم ثم يقوم بعد ذلك بالتصوير..!

●● عودة عودة



عاصمة الفنون المعاصرة:

"الرواق البرليني" يوثق مكانة برلين في تاريخ الفن الحديث



لوحة من لوحات "الثائرين الجدد" في الرواق البرليني

أ. ن. ب ـ كان اول مقر للمتحف الجديد عبارة عن سقف احد المنازل

الواقعة في منطقة شارلوتنبرغ بمدينة برلين، ففي شارع شلوس شتراسه رقم واحد

كان الطابق الاول من البناء يضم ارشيف البناء. وفي شهر مايو / ايار من علم ١٩٧٦ باشر المؤرخ الفني ايبرهارد روترز وعدد قليل من مساعديه في اقامة "الرواق البرليني" (برليشن جاليري)

الذي تم تاسيسه قبل ذلك بنصف عام من قبل احدى الهيئات الثقافية الفنية كاحدث معهد للفن في مدينة برلين، وذلك بعد شراء مجموعة من الاعمال الفنية سددت قيمتها عن طريق

اليانصيب الالماني.

والواقع ان خبراء المتاحف اكتشفوا ثغرة هامة في اطار العروض

الموجودة لدى المتاحف البرلينية، فالى جانب الرواق الوطني الذي تتركز مهمته على جمع الفنون الجميلة

العالمية ومتاحف برلين الاخرى الخاصة بالشعوب، كان من المفروض قيام مركز معين يعمل على "توثيق"

تاريخ الفن الحديث في برلين، مع ضرورة وقف موجة انتقال مجموعات كبيرة من الاعمال الفنية عن طريق البيع والشراء، وبالتالي اختفاء نماذج فنية ذات تاريخ فني وثقافي مرتبط بمدينة برلين.

وبعد ان احتل هذا الرواق مكانة في شارع بيبنتز شتراسه رقم ٢ حيث اقيم اول معرض فيه علم ١٩٧٨ انتقل المتحف الى بناء مارتين جروبيوس في حي كروتيسبرج حيث يستطيع الان عرض كنوزه الفنية الثمينة في مساحة واسعة تبلغ حوالي ٣٩٠٠ متر مربع.

وتبدأ الجولة في تاريخ الفن البرليني الحديث بالمعهد الفلهميني برسام القصر ومدير الاكاديمية الفنية انتون فون فيرنر مرورا بالحركة الانفصالية البرلينية التي برزت في اواخر القرن التاسع عشر الماضي والتي ظهر خلالها رواد الحركة الانطباعية الفنية امثال ماكس ليبرمان ولوفيس كورينت وماكس سيلفوجت الذين اجتذبوا اليهم انظار البورجوازية البرلينية. وفي مطلع القرن الحالي ظهرت المدرسة الواقعية الناقدة التي تعتبر رمزا تقليديا صميما لبرلين والتي ضمت عددا كبيرا من مختلف الفنانين المتحمسين كهاينريش تسيلله وكاثه كولفيتس وهانز بلوشيك. وحوالي عام ١٩١٠ اقتحمت جماعة من الفنانين الشبان المقدمة الفنية عندما برز فيها اصحاب الحركة الانفصالية الجديدة التي لمع منها عدد من الرسامين الانطباعيين امثال ايريش هكل وارنست لودفيج كيرشنر وكارل شميدت ـ روتلوف.

وقد ركز الرواق البرليني هذا اهتمامه بصورة خاصة على جميع الاعمال الفنية التي قام بها فنانون "جماعة نوفمبر" التي اسست عام ١٩١٩ والتي ضمت عددا من رواد مدارس الحركات الانطباعية والتكعيبية والمستقبلية والبناءة. كما يعرض هذا المتحف الجديد ايضا لمحة شاملة عن حركة "الدادية" الفنية التي اتخذت برلين مركزا لها بعد الحرب العالمية الاولى، في نفس الوقت الذي برزت فيه بعض اعمال كبار الفنانين من امثال راوول هاوسمان وهنا هوش وجورج جروسز وجون هيرتفيلد التي تبين شكلا من اشكال الفن الذي قطع بالمعايير الفنية البورجوازية التي كانت سائدة حتى ذلك الوقت.

وعلى الرغم من ان برلين قد شهدت بعض الفنانين الالمان من اصحاب هذه الحركة ظهرت فيها خلال الخمسينات والستينات الماضية اتجاهات فنية غير رسمية فان برلين ظلت دوما تمثل اتجاها فنيا واقعيا مرتبطا بمواضيع معينة. بلغ اول قمة له خلال العشرينات الماضية وظل متفوقا على حركة الفن الواقعي الناقد التي لمعت خلال السبعينات الماضية وفي اطار حركة الفنانين الثائرين الجدد..

ومن الجدير بالذكر ان المدينة الكبيرة وسكانها ظلوا الموضوع الرئيسي لاتجاهات الحركة الفنية الانطباعية الجديدة التي اشتهر بها الفن البرليني. ومن المواضيع التي تناولها الفنانون البرلينيون هو "جدار برلين" الذي لا يعتبر رمزا لتجزئة المانيا فقط بل يمزق روح الانسان المعاصر بصورة علمة.

(لمن تقرع الاجراس) و (فتاة الوداع) و (كلاب القش) اليوم في النادي السينمائي الاردني

يعرض النادي السينمائي الاردني اليوم الجمعة وفي مقره بضاحية الرشيد ثلاثة افلام متميزة..

حيث يعرض في الثانية والنصف بعد الظهر الفيلم الكلاسيكي الشهير (لمن تقرع الاجراس) والماخوذ عن قصة ارنست همنغواي بذات الاسم..

اما في الرابعة بعد الظهر فيعرض فيلم (فتاة الوداع) الحائز على الاوسكار قبل سنوات وفي التاسعة

مساء يعرض الفيلم المعروف (كلاب القش) من اخراج سام باكنباه وتمثيل دستين هوفمان وسوزان جورج .

الانتقال والحركة بهاتف جديد بدون سلك :

سيمنز تطور جهاز هاتف لا يمكن للاخرين الاستماع اليه

● ميونيخ (أ.ن.ب) ـ ليس من الضروري ان يحصل المرء على جهاز الهاتف الخالي من الاسلاك وقد قدم اليه على طبق من الفضة وهو جالس امام حوض السباحة كما يظهر غالبا في الافلام التلفزيونية، اذ لا يحتاج المرء الذي يرغب في الحصول على مثل هذا الهاتف في المانيا سوى البحث عنه بين النماذج الجديدة التي تنتجها شركة سيمنز الالمانية وخاصة نموذج يحمل عبارة (ميجاست ٩٠٠) وهو جهاز نقال سهل الاستعمال لا يمكن لاحد الاستماع اليه غير الشخص الذي يستخدمه كما لا يمكن التشويش عليه عبر الاجهزة الاخرى او حتى تسجيل رسوم اضافية عليه، يضاف الى ذلك ان هذا الهاتف الجديد ذو مدى بعيد جدا يصل حتى ٣٠٠ متر في الارض الفراغ و ٢٠ مترا في داخل الابنية المغلقة.

وتؤكد شركة سيمنز بانه في حال شحن الجزء الاساسي المتصل بشبكة الهاتف الرئيسية، يمكن للمرء التحدث في هذا الهاتف الخالي من الاسلاك مدة اربع ساعات متواصلة بدون انقطاع. وتساعد لوحة الارقام وجهاز الذاكرة المدخرة الموجودة فيه التي تكفي لتسجيل ما لا يقل عن ٢٢ رقما هاتفيا على استخدام الهاتف واعادة طلب

ـ ميجاست ٩٠٠ : هاتف جديد نقال

الارقام الهاتفية المنشودة، هذا الى جانب الشكل المريح لهذا الهاتف النقال والهوائي المدمج به، بحيث يستطيع المرء استخدامه في كل مكان سواء في المنزل او الابنية او المؤسسات الصناعية او المخازن والمستودعات الكبيرة وورشات البناء او المقاهي او المطاعم.

خطر الكلاب المسعورة على المواطنين

● صنعاء ـ انتشرت في الايام الاخيرة بصنعاء وعدد من المدن اليمنية ظاهرة الكلاب الضالة والتي تحمل بعضها مرضا خطيرا يهدد حياة الناس الذي يتعرضون لعضة كلب مسعور.

وذكرت جريدة "الثورة" اليمنية في مقالة نشرتها في ١٤ نيسان الجاري ان هناك بعض المصابين بعضة كلب يتوجه الى جهة الاختصاص للبحث عن العلاج اللازم، وقالت ان عدد حالات الاصابات في الحديدة مدينة الميناء تبلغ خمسين حالة في الشهر، اما في صنعاء فاكثر من ذلك

وانتشرت هذه الظاهرة في المدينتين الكبيرتين الاخريين تعز واب.

وقالت "الثورة" في مقالتها ان الكلاب الضالة تشكل اكثر الاخطار على المواطن وقد تصاعدت نسبة الاصابات خلال عام ١٩٨٦ فوصلت ٤٨٠٠ حالة منها ٢٢ في المئة حالة وفاة.

ودعت الجريدة الى اتخاذ اجراءات وقائية لازمة لمنع انتشار داء الكلب واشارت الى ان الحل الامثل هو ان تقوم وزارة البلدية بحملة ابادة للكلاب الضالة وخاصة الكلاب المسعورة.

شجرة الزوجين في الصين

● بكين ـ افادت صحيفة شينمين المسائية مؤخرا انه يكثر في مقاطعة يونان بجنوب غربي الصين المشهورة باسم "مملكة النبات" مختلف الانواع والاشكال الغريبة من الاشجار، فينمو في محافظة جيانغتشنغ بهذه المقاطعة شجر الزوجين الذي يعني ان شجيرتين من هذا النوع تنمو كل واحدة منهما منفردة في السنة الاولى ثم تقتربان حتى تصبحا شجرة واحدة، فاطلق السكان المحليون على هذا النوع اسم "شجر الزوجين".

ان هذا الشجر صغير الحجم وكثيف الاوراق وتتفتح عليه ازهار ارجوانية اللون ذات رائحة ذكية مريحة في الربيع.

والغريب ما يكون هو انه لا بد من غرس شجيرات من هذا الشجر زوجا زوجا، في مكان قريب حتى ينمو كل زوج منها في شجرة واحدة واذا ما غرست شجيرة واحدة بعيدة عن الاخرى يستحيل ان تبقى حية، ان هذا الشجر صالح لتجميل الحدائق.

عناوين مختارة

طيف الماضي

كيف انسى الماضي؟؟ من كل قلبي وعواطفي.

كيف انسى الماضي، وذكرياتك سيطرت على فقلت على حرية اخلاقي.

ايها الحاضر اريد الهروب لارتاح من الماضي، فكيف انسى الماضي؟؟

اسماء الفلايلة
معان

... دعني اعيش...

قال لي بصوت عال، الشعر منه جسدي، هذا امر لا يعنيك، عليك ان تبقى صامتا فانت ما زلت صغيرا لم تع الامور بعد، وعش حياتك كما تريد، فقلت له وبكل ثقة وكيف تريد مني ان اعيش في وقت فقدت فيه مقومات الحياة الكريمة الطاهرة، حيث صار الصدق يعد اصحابه على الاصابع واصبحت الامانة ضائعة، واصبحت الحياة امام الطاهرين ضيقة جدا، ولكنها بقيت متسعة لطالبيها والراكضين وراء ملذاتها، عندها قال لي لا تقطع رزقك بيدك وعش كما يعيش الناس، فقاطعته بالكلام، دعني اعيش كما اريد، فانا ابحث عن حياة مزروعة بالخلق القويم وبالمحبة الحقيقية الصادقة، ولم استطع ان اكمل الحديث معه، ولكنني بقيت اقول من جميع جوارحي ويهتف قلبي صارخا بوجهه، دعني اعيش، دعني اعيش!!!

اهاب عبد الحميد الكيالي

حياتي جحيم

حياتي جحيم وبؤس وتعس، حياتي ماس، حياتي شجون، حياتي شقاء بلا رحمة، حياتي حياة الكئيب، مثل الحزين خلقت لاشدو نشيد العذاب على نغم الذل مر الانين.

وكم قد مكث طويلا طويلا، احاول جهودي لالغي المنون، ولكن نفسي تريد البقاء، وهيهات ترضى بتلك الفنون.

اتعصين قلبا يحب الفناء ليحظى بنوم عميق حنون ليرتاح رغم جنون الزمان ليرتاح، والناس لا يعملون الى الموت يا نفس لا ترفضي فذاك لعمري «اماني الخريف».

اختارها
خالد يوسف عطية خشرم

قباطنة اوقات الفراغ في مياه كييل مع حماية البيئة :

عرض نماذج جديدة من اجهزة الملاحة



دسلدورف (أ.ن.ب) ـ لعب موضوع حماية البيئة دورا بارزا في المعرض الدولي الثامن عشر للقوارب الذي اقيم مؤخرا في دسلدورف، اذ يطرح مزيد من المنتجين اليوم (محركات اقل ضجة واكثر ملاءمة مع نظافة البيئة)، جنبا الى جنب مع زيوت للتشحيم يمكن التخلص منها بيولوجيا. وقد نجحت مؤسسات المنتجات الكيميائية والصباغية في تطوير طلاء ومواد واقية تحت الماء لا تضر بالمخلوقات المائية الصغيرة.

وقد اثبت معرض القوارب في دسلدورف بانه الاكبر من نوعه، فعلى مساحة تبلغ ١٤٠ الف متر مربع عرض ١٢٥٠ عارضا من ٣٥ دولة من دول العالم كل ما له علاقة بالرياضة المائية، كالقوارب السريعة واليخوت الفخمة التي يتراوح طولها ما بين ٨ امتار و ٢٢ مترا، بالاضافة الى اجهزة الملاحة المائية الحديثة تحدد ـ بضغطة زر واحدة ـ موقع السفينة وبعدها عن البناء المنشود.

ومن الجدير بالذكر ان فروع منتجات اوقات الفراغ في جمهورية المانيا الاتحادية قد حققت خلال عام ١٩٨٦ الماضي مبيعات تقدر بحوالي ٢٠٠ مليار مارك حوالي مليار مارك من مبيعات معدات الرياضة المائية. ويعتبر معرض (بو ت ٨٧) هذا سوقا تجريبية لهذا الفرع خلال موسم علم ١٩٨٧ الحالي، علما بان الطلبات على هذه المعدات لا تقتصر على داخل جمهورية المانيا الاتحادية فقط بل تشمل ايضا قطاع التصدير وخاصة اليخوت ذات الحجم المتوسط التي يتراوح طولها ما بين ٩ امتار و ٥ر١٠ مترا. وتشير تقديرات الخبراء بان صادرات هذه المنتجات سوف تتجاوز ارقام العام الماضي. وهي تقديرات متفائلة تستند الى نوعية العروض الالمانية الجيدة واستقرار اسعارها. ومن الجدير بالذكر ان اليونان كانت الدولة الشريكة في معرض القوارب الدولي بدسلدورف هذا العام، وسوف تكون التروبح الدولة الشريكة الهامة في معرض العام القادم ١٩٨٨ .


سهى عيسى الهيبي


نجاح محمود هيلجنة


سامر محمود هيلجنة


نور خالد الشولي


حمزة علي القدومي

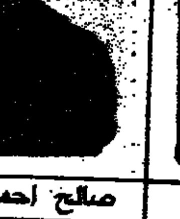

امل خالد النجار

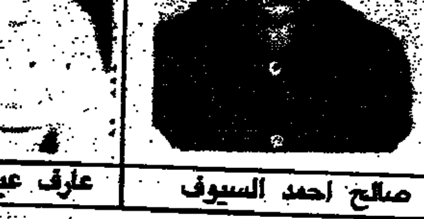

علي احمد السيوف


صالح احمد السيوف


عارف عبد العزيز السلوادي







● حصاد الاصدقاء ●

توزيع الجوائز على الفائزين في مسابقة رسوم السلامة العامة



قام المهندس محمد سعيد عرفة مدير عام سلطة الكهرباء والاستاذ محمود الكايد رئيس تحرير "الراي" بتوزيع الجوائز على الفائزين في مسابقة رسوم السلامة العامة التي نظمتها صفحة البراعم بالتعاون مع سلطة الكهرباء الاردنية، كما قاما بتوزيع الكؤوس على المدارس التي فاز طلابها وطالباتها بالجوائز الاولى وقد تم توزيع الجوائز في مبنى سلطة الكهرباء الاردنية.

ويذكر ان هذه المسابقة قد شارك فيها ٥٢٨١ طالبا وطالبة يمثلون ١٢٦ مدرسة ابتدائية، تنافسوا للفوز بجوائز المسابقة البالغة ٢٣٣ جائزة. وكان هدف المسابقة تنبيه الاصدقاء الى الاخطاء الشائعة في التعامل مع الكهرباء واستخدام الادوات والاجهزة الكهربائية.

الحفل السنوي لمدارس الجامعة



برعاية سمو الاميرة تغريد اقامت مدارس الجامعة والمدرسة الاموية حفلهما السنوي في قصر الثقافة بمدينة الحسين للشباب. واشتمل الحفل على ترتيل ايات الذكر الحكيم وتقديم العديد من الفقرات والاناشيد والرقصات والتمثيليات والدبكة الشعبية والعروض الرياضية وحضر الحفل جمع كبير من اولياء امور الطلبة وعدد من المدعوين والضيوف.

الحفل السنوي لمدارس المنارة - اربد

اقامت روضة ومدارس المنارة - اربد حفلها السنوي في قاعة مدرسة وصفي التل الصناعية، اشتمل الحفل على تلاوة ايات القران الكريم والاغاني والاناشيد الوطنية والدينية اضافة الى عرض المسرحيات والاغاني والرقصات الفلكلورية. وقد حضر الحفل عدد من المدعوين والطلبة واولياء امورهم.

المعرض السنوي لمدرسة الاميرة هيا

اقامت مدرسة الاميرة هيا الاعدادية معرضها السنوي الفني للنشاطات والوسائل التعليمية. واشتمل المعرض على جناح للتربية الفنية والاشغال اليدوية، وجناح للوسائل التعليمية لمواد الرياضيات واللغة العربية والعلوم واللغة الانكليزية. وقد حضر الحفل عدد كبير من المسؤولين والضيوف واولياء امور الطلبة.

ومعرض اخر لمدرسة الجندويل

اقامت روضة ومدرسة الجندويل - وادي السير معرضها السنوي ويوم النشاطات المدرسية. اشتمل المعرض على الوسائل التعليمية المختلفة والاشغال اليدوية والرسم واشغال الخرز واعمال السنارة والصوف. كما قدم الطلبة الاناشيد الوطنية والمعزوفات الموسيقية.

● النَّاسُ فِي بِلَادِي ●

شعر: يوسف حمدان

النَّاسُ فِي بِلَادِي كُرَمَاءُ طَيِّبُونْ
يُحِبُّهُمْ فُؤَادِي لِلْأَرْضِ مُخْلِصُونْ
أَيَادٍ فِي أَيَادِي أَرَاهُمْ يَعْمَلُونْ
وَالنَّاسُ فِي بِلَادِي بِاللهِ مُؤْمِنُونْ
تَزْهُو بِهِمْ بِلَادِي وَمَجْدُهُمْ مَصُونْ
فَلْيَخْسَأِ الأَعَادِي يَا قُدْسُ رَاجِعُونْ

الكلب الذكي

الكلب حيوان اليف، كثير الوفاء لصاحبه ويستخدم في الحراسة والصيد، وفي اعمال اخرى كثيرة، فيظهر منه دائما ما يدل على ذكائه ومهارته.

وقد حكي ان رجلا خرج في يوم من الايام ومعه كلبه، فقابلته مجموعة من الاعداء، فقتلوه ودفنوه في الحقل تحت شجرة من الاشجار.

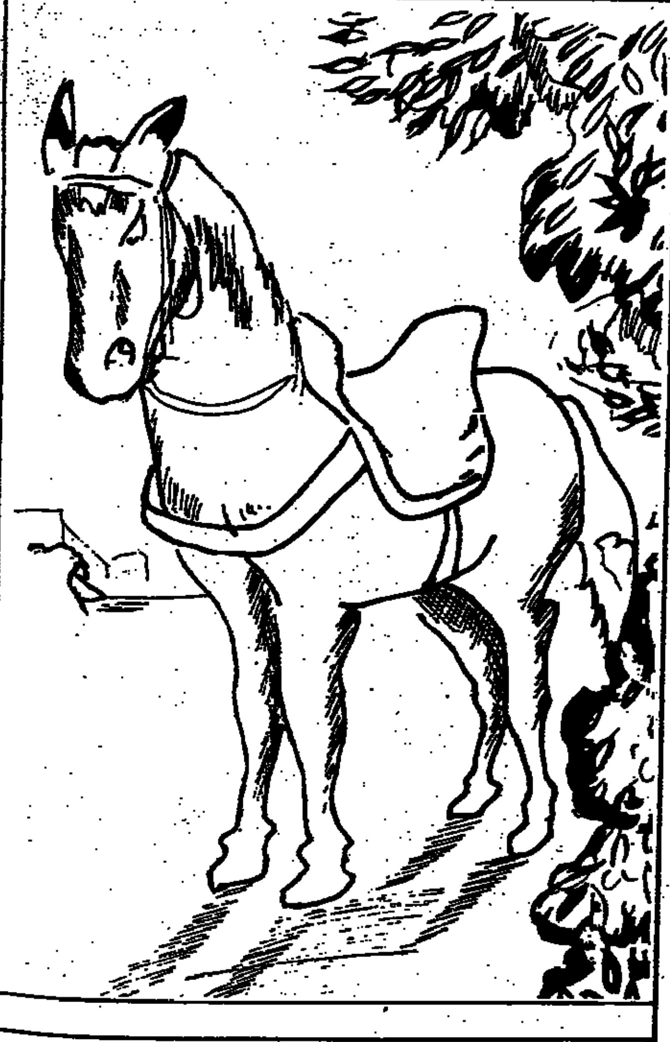
ومضت الايام ولم يعرف اهل القتيل عنه شيئا، فصار الكلب يذهب كل يوم الى المكان الذي دفن فيه صاحبه في الحقل، وينبح نباحا شديدا بصوت مرتفع وينبش التراب برجليه ثم يذهب الى القاتل وينبح عليه ويشده من ملابسه.

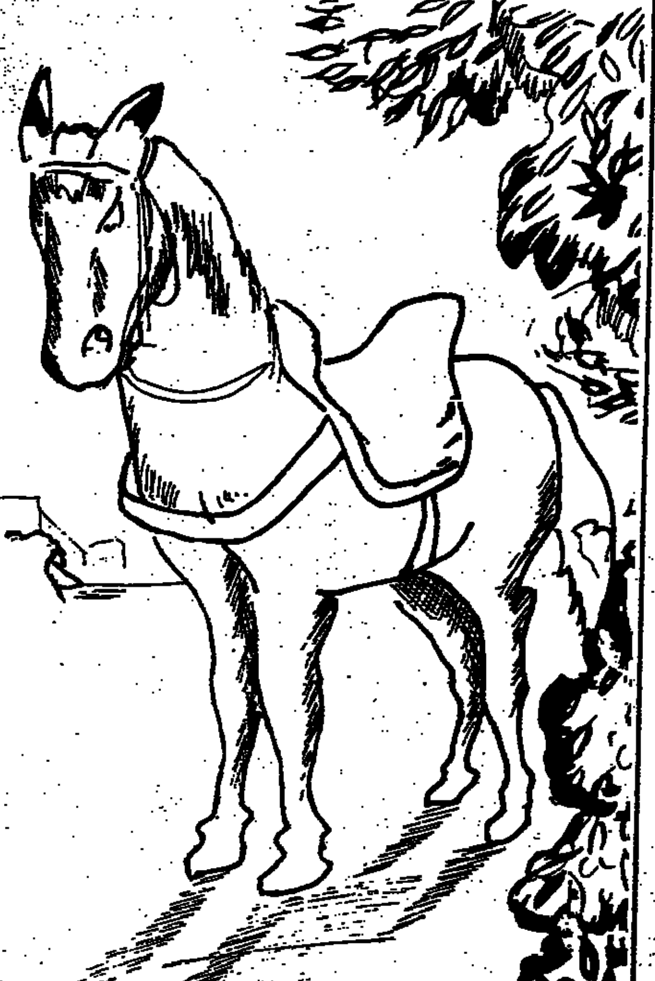
ولما تكرر ذلك من الكلب عدة مرات قال الناس : ان لذلك الكلب سرا هاما ، فذهبوا الى المكان الذي اعتاد الكلب ان ينبشه تحت الشجرة فوجدوا صاحب الكلب مقتولا، ومدفونا في ذلك المكان.

فذهبوا الى الرجل الذي اعتاد الكلب ان يشده من ملابسه، وسألوه وشددوا عليه فاعترف بجريمته، فأخذوه الى القاضي وعاقبه العقاب الذي يستحقه.

زيارة لمعهد الامل للصم - القويسمة

كتب: منير الهور





على هامش الاحتفال باسبوع الطفل الاصم قامت صفحة البراعم بجولة في معهد الامل للصم في القويسمة واطلعت على اوضاع الاطفال نزلاء المعهد وشروط القبول فيه والخدمات التي يقدمها المعهد لنزلائه والنشاطات التي يمارسونها.

تأسس معهد الامل للصم عام ١٩٦٩ في عمان لخدمة اطفال منطقة عمان والمناطق الجنوبية من المملكة. ويضم المعهد قسمين: داخلي لخدمة اطفال المناطق التي تقع خارج عمان. وقسم خارجي لخدمة اطفال منطقة عمان والمناطق القريبة.

ويقدم المعهد لنزلائه خدمات تعليمية وتأهيلا مهنيا وتهيئة مهنية. بالنسبة للخدمات التعليمية، يقوم المعهد بتعليم الطلبة من مرحلة الروضة وحتى نهاية المرحلة الابتدائية وفق مناهج وزارة التربية والتعليم، ويتم التعليم عن طريق النطق وقراءة الشفاه والكتابة والاشارة الوصفية.

ويتدرب طلاب وطالبات المعهد على عدد من المهن المختلفة مثل النجارة والاشغال الجلدية والتربية الفنية والاشغال اليدوية وتنسيق الزهور وذلك حسب ميول وقدرات الطفل. ويضم المعهد عددا من الاداريين المختصين والمعلمات المؤهلات القادرات على تنفيذ خطط المعهد وبرامجه.

ويشرف على صحة الاطفال في المعهد طبيب مختص من وزارة الصحة يقوم بزيارة المعهد اسبوعيا للاطلاع على اوضاع الاطفال الصحية، اضافة الى قيام اطباء متطوعين بزيارة المعهد وتستقبل عيادات ومستشفيات وزارة الصحة الطارئة في المعهد.

ويقوم اطفال المعهد بالمشاركة في جميع النشاطات الرياضية والثقافية والترفيهية مع المعاهد والمؤسسات الاخرى بالاضافة الى المشاركة في المعارض والبازارات الخيرية. وتضمنت نشاطات المعهد في اسبوع الطفل الاصم قيام الطلاب بيوم خدمة البيئة وزيارة المصانع والرحلات الترفيهية واقامة ندوات ومحاضرات شارك فيها عدد كبير من المدعوين والضيوف واولياء الامور.

بقي ان نقول ان من بين الاسباب التي تسبب الصمم عند الانسان وضع الاجسام الغريبة في الاذن كاقلام الرصاص او المسامير او غير ذلك وعدم العناية بنظافة الاذنين باستمرار اضافة الى الامراض والالتهابات التي تصيب الاذن او التي تصيب جسم الانسان كالحصبة والانفلونزا.

وصفحة البراعم وهي تتمنى لجميع الاصدقاء الصحة والعافية تدعوهم الى المحافظة على نظافة اجسامهم بشكل عام ونظافة الاذنين بشكل خاص وعدم ادخال اية اجسام غريبة داخل الاذن وضرورة مراجعة الطبيب عند الاحساس باي الم في منطقة الاذن حفاظا على صحتهم وعلى حاسة السمع عندهم.

اقوال وحكم

* الحكيم الصالح لا يخادع احدا، والعاقل الكامل لا يخدعه احد.
* الادب يكسب الاغنياء زينة، والفقراء معاشا يعيشون به عيش الاحرار.

ارسم ولون



الكذاب..



عندما تشرق الشمس صباح كل يوم، يخرج الولد الصغير، وهو يقود قطيع غنمه في طريقه الى الحقول بحثا عن اماكن العشب والماء، فترعى الماشية وتستمتع بغذاء شهي.

ولم يكن الراعي الصغير امينا فيما يقول او يفعل، وكانت لديه دائما افكار يزعج بها اهل قريته. وذات يوم خطرت له فكرة غريبة: صاح باعلى صوته.. النجدة.. النجدة.. النجدة.. الذئب يأكل الغنم فاسرع اليه اهل قريته من كل مكان يحملون العصي والبنادق لينقذوا الفتى وينقذوا الغنم.

وعندما رآهم الولد يركضون ويلهثون من التعب صار يضحك باعلى صوته ويقول: ما بكم تهرولون هكذا.. لقد ضحكت عليكم، فلا يوجد ذئاب في هذه المنطقة. وكرر الولد كذبته في اليوم التالي فصدقه سكان القرية واسرعوا اليه لانقاذه، لكنهم لم يجدوا الذئب فعادوا الى بيوتهم غاضبين،

وفي اليوم الثالث وبينما الولد جالس على ربوته العالية، والغنم ترعى امامه، وقبل ان يفكر في كذبة جديدة، شاهد ذئبا كبيرا يهاجم الغنم ويقتل صغارها، احتبس صوت الولد من شدة الخوف في البداية ثم تمالك نفسه وصرخ باعلى صوته: يا اهل القرية انقذوني.. انقذوا الغنم.. الذئب يهاجم الغنم.. سمع الفلاحون صراخ الولد، ونظروا الى بعضهم قائلين: لا بد انه يكذب كعادته، وظل الولد يصرخ ويصرخ ولا احد يستجيب له والذئب يفتك بالغنم واحدة بعد الاخرى حتى قضى على عدد كبير من الخراف الصغيرة.

بعد ذهاب الذئب، وقف الولد حزينا بين غنمه الخائفة وعرف سبب عدم مساعدة سكان القرية له، فاقسم بينه وبين نفسه الا يعيد الكرة ويكذب مرة ثانية على سكان القرية.


احمد نادر ابو زياد


ليث محمد خير هيلجنة


رحاب سلطان السيوف


غادة وياسمين وشروق الحديدي


ريما عامر الخطيب


اسامة محمد شحادة

معتز حمدي الرملي


اماني محمود شرمان

براعم الـرأي

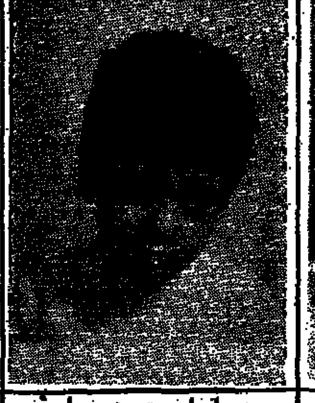
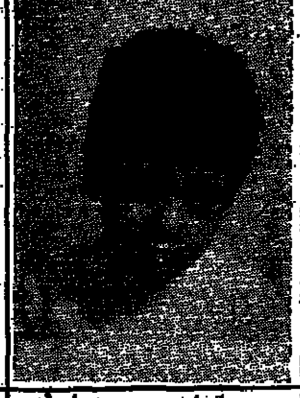






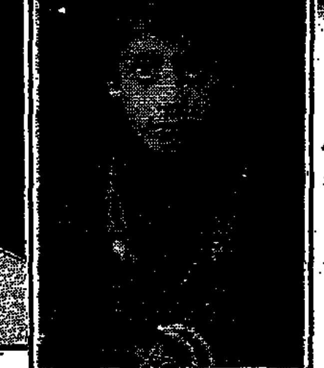












بدر موسى السعدي | عالية موسى السعدي | عزاد محمود التيمة | نسرين محمود نمر | باسل محمد سليم | ايمن ومحمود ويحيى النمروطي | سيد ابراهيم خشان | ثائر فوزي الريحاني | حاتم سعدي ابو رجب

هجرة الطيور



تهاجر بعض الطيور كالسنونو والوقواق صيفا من افريقيا الى اوروبا طلبا للمناخ المعتدل والغذاء الوفير، ثم تعود هذه الطيور ادراجها في فصل الشتاء، كما تهاجر بعض الطيور من المناطق القطبية الى اوروبا شتاء هربا من برد المنطقة القطبية القارس. وتعود صيفا بعد ان تكون حدة البرد قد خفت.

وتقوم مئات كثيرة من الطيور في شتى انحاء العالم بهجرات مماثلة من قطر الى اخر او من قارة الى اخرى في مواعيد تكاد تكون ثابتة سنة بعد سنة.

فالهجرة هي سبيل بعض الطيور لضمان توافر الغذاء واحيانا تقطع الطيور في هجراتهم مسافات طويلة ويهلك منها الالاف بسبب ما يعترضها من رياح وعواصف.

وظلت ظاهرة هجرة الطيور تحير العلماء لعدم معرفة الطريقة التي تهتدي بها الطيور المهاجرة... ويعتقد بعض العلماء ان الطيور تستهدي طريقها عن طريق مراقبة موقع الشمس نهارا ومواقع النجوم ليلا والاغرب من ذلك ان فراخ الطيور تستطيع ايضا تحديد مسارها دونما تعليم كانما تلك المعرفة قد ولدت معها.

المهرجان السنوي لروضة الرائد العربي



لقطة من المهرجان الرياضي السنوي لروضة الرائد العربي.

زاوية البراعم الرمضانية

زاوية البراعم الرمضانيةزاوية البراعم الرمضانيةزاوية البراعم الرمضانيةزاوية البراعم الرمضانيةزاوية البراعم الرمضانيةزاوية البراعم

الله

قال رجل للامام جعفر الصادق ما هو الدليل على وجود الله؟
فقال له: هل ركبت البحر يوما؟
اجاب الرجل: نعم
قال الامام جعفر: وهل عصفت بكم الريح حتى خفتم الغرق؟
اجاب الرجل: نعم
قال الامام جعفر: وهل انقطع املك ورجاؤك في المركب والملاحين؟
اجاب الرجل: نعم
قال الامام جعفر: فهل احسست ان هناك من سينجيك؟
اجاب الرجل: نعم
قال الامام جعفر: هذا هو الله!

دعـاء الصـباح

اللهم اصلح امورنا وطهر قلوبنا وفرج كروبنا واجعلنا من عبادك الصالحين، يا أرحم الراحمين.

من قصص القران
قصة سيدنا نوح (عليه السلام)

تكاثر الناس على وجه الارض، ومضى عليهم زمن طويل، ابتعدوا فيه عن الله واتخذوا اصناما الهة لهم من دون الله. يرجون منها الخير، ويدعونها كي تدفع عنهم الشر. واطلقوا على تلك الاصنام اسماء كثيرة مختلفة.

ومن رحمة الله سبحانه وتعالى بالناس، انه يرسل اليهم رسلا وانبياء يعلمونهم طريق الحق ويدلونهم على الاسلام، فارسل الله الى هؤلاء الناس رجلا من بينهم اسمه (نوح)، وكان يتميز بالعقل الراجح والخلق القويم، لقد اتاه الله العلم والفهم الصحيح، فعرف ان هذا الكون قد خلقه اله هو الله الذي يجب ان نعبده وحده.

لم يكتف سيدنا نوح بالايمان بالله، بل احب ان يدعو الناس الى الاسلام كما هداه الله اليه، فقام يدعو قومه، ويكلمهم باللغة التي ينطقون بها ويطالبهم بلغة مفهومة واضحة بترك عبادة الاوثان. فماذا كان جواب قوم نوح؟ قالوا له: من هو الله يا نوح؟ وما هو يوم الحساب؟ انك بشر مثلنا ولو اراد الله ان يبعث رسولا لبعث الينا ملكا من ملائكته انظر يا نوح من الذي امن بك؟ انهم الفقراء والعبيد واصحاب الرزق القليل، اذا اردت ان نؤمن بدينك ابعد عنك هذه الفئة الفقيرة.

ولما اشتد الجدال والحوار بين نوح وقومه واتسعت دائرة الخلاف، ضاقوا به، وسئموا منه، وبعد ان صبر سيدنا نوح وبلغ رسالته مدة ٩٥٠ سنة قضاها في الدعوة والصبر والعمل اخذ يشكو الى الله كفر قومه وجهلهم وعنادهم وقلة المؤمنين منهم، وطلب سيدنا نوح من الله ان يهلك الكفار الفاجرين الذين تركوا عقولهم واتبعوا الشيطان.

مواقف اسلامية

روي ان ثلاثين رجلا اجتمعوا في دار ابي الحسن الانطاكي... ولم يكن عند صاحب البيت طعام يكفيهم، فقدم اليهم عددا قليلا من ارغفة الخبز فاقترح أحدهم ان تقطع ارغفة الخبز الى اجزاء، ويطفأ نور السراج قبل تقديم الطعام ليأكل الجميع في الظلام حتى لا يعرف الواحد نصيب الاخر من الطعام، فيأكل شديد الجوع ما يكفيه دون حرج.

وبالفعل تم تقطيع كل رغيف الى اربعة اجزاء، واطفيء السراج وقدم الطعام.. وبعد ساعة جاء صاحب البيت ليرفع المائدة ففوجيء بقطع الخبز كما هي دون ان تنقص قطعة واحدة.. لان كل واحد من الرجال فضل ان يترك الفرصة للاخرين فلعل فيهم من هو اشد جوعا منه.. وكانت النتيجة انهم لم يأكلوا جميعا.

الصدق

دخل رجل الى احد الصالحين، وطلب منه ان يخبئه من اعدائه الذين كانوا يطاردونه، فقال له الرجل الصالح:

نم هنا.. ثم القى عليه بحزمة من القش. وعندما وصل الاعداء وسألوا الرجل الصالح عنه قال لهم.

ها هو نائم تحت حزمة القش. فسخر الاعداء من كلام الرجل الصالح واعتقدوا انه يهزأ منهم، فتركوه ورحلوا. وهكذا كان قول الصدق سببا في نجاة الرجل.

مسـابقـة البـراعـم الرمضانية

وتم تنظيمها بالتعاون مع مركز هيا الثقافي

حرصنا ومن خلال هذه المسابقة ان نضيف الى جهود من سبقونا جهدا متواضعا في البحث عبر صفحات تاريخنا العربي والاسلامي لتقدم رجالا عظماء قدموا للانسانية خدمات جليلة في ميادين العلم والمعرفة، وكان الكثير منهم سببا في تقدم العلوم والمعارف في العالم.

وتتضمن مسابقة البراعم الرمضانية قصة وتاريخ حياة اربع شخصيات في ميادين العلم والادب والطب والفنون مقدمة على شكل حوار بين هذه الشخصيات واحد الاطفال ـ شخصية لكل اسبوع ـ بحيث يتمكن الاصدقاء ومن خلال متابعة الحوار من التعرف على اسم صاحب تلك الشخصية.

والمطلوب من الاصدقاء تجميع اسماء الشخصيات الاربع وارسالها في نهاية شهر رمضان المبارك مع كوبون المسابقة الى صفحة البراعم ـ جريدة الرأي ـ طريق الجامعة ـ ص.ب ٦٧١٠.

"السؤال الاول"

شخصيتنا الاولى هو واحد من العباقرة الذين تعتز بهم البشرية جمعاء، وهو عربي مسلم عميق الايمان ولكي نتعرف اكثر على هذه الشخصية تعالوا نستمع الى هذا الحوار بين شخصيتنا واحد الاطفال:

طفل: هل تعطينا نبذة عن مولدك؟

الشخصية: نعم فلقد ولدت في سنة ٩٨٠م في مدينة خرمثين في بلاد فارس وكنيتي ابو علي

طفل: لحظة من فضلك، هناك فرق بين اللقب والكنية، فعرفت منك ان كنيتك هي ابو علي، ولكن هل لك ان تخبرنا عن لقبك؟؟

الشخصية: نعم، ان المؤرخين العرب يلقبونني بالشيخ وكان هذا اللقب يطلق على المشتغلين والمتبحرين في العلم والفلسفة.

ولقبت ايضا بالرئيس لانني اشتغلت بالسياسة وتقلدت عدة مناصب وزارية في حياتي.

الطفل: بما انك اصبحت من العباقرة الخالدين، هل لاحد من اسرتك او بيئتك فضل عليك؟

الشخصية: آه.. نعم.. نعم، ان كان لاحد فضل علي فالفضل كله يعود الى ابي وكان رجلا فاضلا وحكيما احترم شخصيتي وترك لي حرية المناقشة في اي مجال.

الطفل: هل لك ان تعطينا فكرة عن العلوم التي درستها، واشتهرت بمواضيعها؟

الشخصية: كثيرة.. كثيرة يا بني، فلقد درست اول ما درست علم المنطق والاصول الهندسية ودرست الطبيعيات والعلوم الالهية، او ما كانوا يطلقونه عليه "ما وراء الطبيعة" ثم درست الطب عندما رأيت الامراض تفتك بالناس في عهدي واصبحت اشهر اطباء عصري ولقد الفت عدة كتب في الطب منها كتاب عيون الحكمة وكتاب القولنج عن قرحة المعدة، وكتاب القانون في الطب الذي ترجم الى اللغة اللاتينية.

الطفل: يا لك من شخصية رائعة، الك اهتمامات اخرى غير التي ذكرتها؟

الشخصية: نعم.. لقد كان لي اهتمام كبير في النفس البشرية، فلقد كتبت الكثير عنها وشمل كتابي المسمى "بالشفاء" جزءا كبيرا عنها، وكتبت الكثير من الشعر عن النفس البشرية/

الطفل: وهل يوجد بينك وبين الموسيقى علاقة؟

الشخصية: نعم.. نعم يا بني ان علاقتي بالعلوم لم تمنعني او لم تحرمني من الموسيقى، لان العبقرية العلمية لا تتنافى باي حال من الاحوال مع العبقرية الفنية او الادبية، فانا اول من وضع القواعد الخاصة بتآلف الانغام الموسيقية "او ما يسمونه بالهارموني" ولقد تحدثت عن الموسيقى وكتبت عنها في كتب كثيرة اذكر منها كتاب النجاه وكتاب الشفاء.

الطفل: يا لك من شخصية رائعة

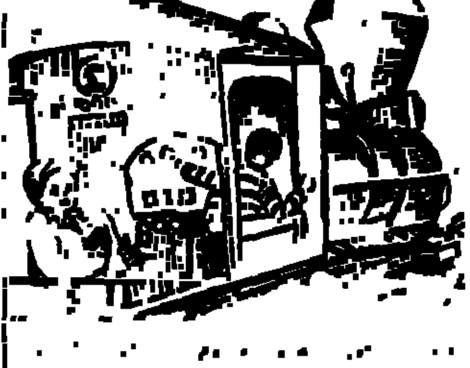
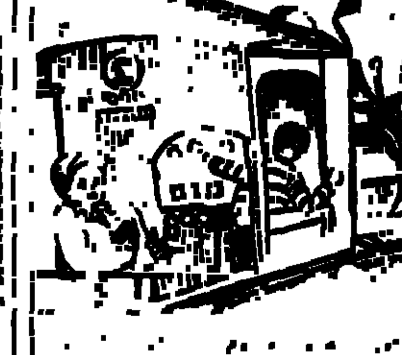
اعداد: منير القدومي
مركز هيا الثقافي

- المسابقة مفتوحة لطلاب الصفوف الابتدائية والاعدادية فقط.
- خصصت صفحة البراعم بالتعاون مع مركز هيا الثقافي ثلاثين جائزة قيمة للفائزين وعددا اخر من جوائز الترضية. سيعلن عنها في نهاية المسابقة.
- اخر موعد لقبول اجابات المسابقة يوم الجمعة ١٩٨٧/٦/١٩.
- تعلن اسماء الفائزين في ملحق البراعم ليوم الجمعة ١٩٨٧/٦/٢٦
- يقيم مركز هيا الثقافي حفلا كبيرا للمشاركين في المسابقة يوم الثلاثاء ١٩٨٧/٦/٣٠ يتم فيه توزيع الجوائز على الفائزين وجوائز الترضية.

كوبون المسابقة

الاسم: ....
الصف: ....
العمر: ....
المدرسة: ....

أديســـون مكتشف المصباح الكهربائي ملقة (٥)











تربية علوم تكنولوجيا

انجاز علمي كبير الاهمية...

يمكن للخلية العصبية الواحدة ان تتعلم

يعتبر بوريس كوتليار العالم الفسيولوجي السوفيتي البارز والبروفيسور في جامعة موسكو ان المفتاح للكشف عن امكانيات الدماغ البشري يكمن في الخلية العصبية «النيرون Neuron

وقد اثبتت لاول مرة في العالم قدرة نيرون منفرد على تعلم النشاط الاقتراني المستقل اي اقامة الصلة التبعية بين الحقائق وبين الظواهر في العالم المحيط.

وقال العالم السوفيتي:

ان الوظيفة الرئيسية لدماغ الحيوانات الثديية بما فيها الانسان هي التعليم الذي يتضمن تذكر المعلومات وولادة الافكار الجديدة على اساسها وهذا هو بالذات النشاط الاقتراني.

وقد اعتبر حتى الان ان التفكير الاقتراني هو من نصيب الدماغ بكامله، اي يمكن تعليم مجموع النيرونات لا غير. وقد اجرى البروفيسور كوتليار ابحاثا تفند هذا التصور. فقد قام في مجرى التجارب والتأثير كل (١٠) ثوان على نيرونات منفردة في دماغ الجرذان تشبه الخلايا العصبية البشرية بواسطة نوعين من النواقل العصبية وهي المواد التي يتم بواسطتها نقل الاشارات بين الخلايا العصبية. وكانت اجهزة القياس في غضون ذلك تلتقط النبضات الكهربائية التي تشهد على استثارة الخلايا عند التأثير عليها من قبل كل من نوعي (النواقل العصبية).

ولقد اعتادت النيرونات مع مرور الزمن على هذه الحقنات بحيث انها بعد (١٠) ثوان من ادخال الناقل العصبي الاول اعطت رد الفعل "اوتوماتيكيا" على المادة الثانية حتى لو لم يتم ادخالها فيها. وقد حصل البروفيسور كوتليار على نتائج مماثلة في التجارب حيث قام باستبدال احدى المادتين باشارة صوتية او بومضة ضوئية.

وتشهد التجارب التي اجراها العالم السوفيتي على انه بالامكان "تعليم" النيرون المنفرد.

ويرى البروفيسور

ان بالامكان استخدام التصورات الجديدة عن النيرونات في الطب وعلم التربية في المستقبل القريب. فمثلا اذا ما تم اختيار تأثيرات محددة على خلايا الدماغ فبالامكان "اعادة تعليمها" بهدف علاج بعض الامراض العصبية هذا بالاضافة الى رفع القدرة على تعلم اللغات الاجنبية مثلا.

الكشف المبكر عن السرطان بفحص الدم

اعلن باحثان في كلية الطب في جامعة هارفرد مؤخرا تفصيلات جديدة حول نتائج تجاربهم على طريقة لفحص الدم ستساعد في اكتشاف نمو السرطان في الجسم وستمكنهم من تحديد ما هي الاورام التي من المحتمل ان تنتشر في الجسم.

ويقول كل من د. ايريك فوسل والدكتورة جان ماكروناغ بان هذا الفحص - والذي يقيس بعض الدهنيات الخاصة في الدم - استطاع ان يكشف بشكل دقيق عن وجود كل انواع الاورام في الجسم ابتداء من سرطان الثدي وحتى سرطان القولون.

ويحاول العديد من الباحثين منذ وقت طويل التوصل الى طريقة فحص للدم تمكنهم من الكشف المبكر عن وجود السرطان عن طريق البحث عن دلائل لوجود الخلايا السرطانية في الدم او اية عوامل اخرى قد تدل على وجود ورم في مكان ما من الجسم، لكن ما يميز هذه الطريقة في فحص الدم قدرتها على الكشف عن التغييرات في المحتويات الدهنية في الدم والتي تظهر على ان شيئاما ينمو بشكل سريع في جسم المريض.

الا ان هذا الفحص لا يستطيع تحديد نوع السرطان الموجود، كما انه لا يستطيع التمييز بين دم مريض السرطان من جهة، وبين دم المرأة الحامل او دم الرجل المصاب بتضخم في غدة البروستاتا.

ويعتمد فحص الدم الجديد على طريقة الرنين النووي المغناطيسي (nuclear magnetic resonance) والتي من خلالها يتم فحص التغييرات في المواد الدهنية في الدم، وهذه الطريقة تقوم بقياس اشارات تعرف بالرنين تنبعث من الجزيئات الدهنية في الدم، وقد وجد الطبيبان دكتور فوسل والدكتورة ماكروناغ بان المواد الدهنية في دم الاشخاص المصابين بالسرطان تنتج رنينا حاد الصوت على عكس الاشخاص غير المصابين بالسرطان وبناء على ذلك، فهما يعتقدان بان هذه التغييرات ناتجة عن التغيير في نوع من دهنيات الدم تعرف باسم الجليسريد الثلاثي.

حيث ان الجزيئات الكيماوية لهذه الدهنيات تتحرك بشكل اسرع واكثر اضطرابا لدى الاشخاص المصابين بالسرطان.

وسيواصل الباحثان تجاربهما على هذا الفحص لمدة عامين اخرين.

اما كلفة الاجهزة المستخدمة في هذه الطريقة في حوالي نصف مليون دولار لكل جهاز. كما ان هذه الاجهزة تستطيع القيام باجراء المئات من فحوصات الدم في اليوم بكلفة ٥٠ دولارا تقريبا للفحص الواحد.

ويامل الباحثون بان يفيد هذا الاختبار اضافة الى كسب الوقت بالنسبة لمرضى السرطان عن طريق الاكتشاف المبكر للاورام الخبيثة في تحديد متى ستتدهور حالة مريض السرطان.

وهذا بدوره سيعطي الاطباء فرصة لمحاولة اتباع وسائل علاجية اكثر جدوى قبل ان ينتشر الورم السرطاني.

عن: Washington Post

ترجمة: نضال زيادين

اكياس حرارية لاوقات البرد

تم ابتكار اداة خفيفة الوزن خازنة للحرارة للاستخدام حيث لا تتوفر مصادر حرارية اخرى. وتعتمد الاداة هذه على مبدا اكتساب او فقدان الحرارة الكامنة بتغيير حالة المادة.

والاداة عبارة عن كيس بلاستيكي يحتوي على مادة تعرف باسم (ثيموجيل) وتستطيع خزن الحرارة للاستعمال عند الحاجة كما هي الحال في البطاريات التي تختزن الكهرباء والتي يمكن استعادة شحنتها.

والاكياس الحرارية يمكن اعادة شحنها بالحرارة الكامنة بمجرد تغطيسها بماء مغلي مدة ٣٠ دقيقة. تستطيع بعدئذ خزن الحرارة لاية مدة كانت حتى، يحين استخدامها.

ويمكن استحداث الحرارة بواسطة الضغط على جزء خاص في جانب الكيس اذ تنبعث الحرارة بدرجة ٥٨ مئوية لعدة ساعات وذلك حسب حجم وشكل الكيس الحراري. وبعد استنفاذ الحرارة يعاد شحن الكيس بالحرارة مرة اخرى والاحتفاظ به حتى الحاجة في المستقبل وهلمجرا.

الاكياس الحرارية هذه يتم تسويقها تحت الاسم التجاري (هوليت) وكانت قد استنبطت في الاصل للاستعمال من قبل الجنود في الحالات الجوية القطبية. الا انها تفي باغراض اخرى مثل تدفئة الايدي في الايام الباردة وتخفيف الالام العضلية وتدفئة الاسرة والاطفال وغير ذلك.

اكتشاف اول صورة فوتوغرافية في العالم



ادى اكتشاف مثير تم مؤخرا في اليابان الى الاعتقاد بان الانسان عرف التصوير الفوتوغرافي منذ زمن اكثر مما هو مسلم به حتى الان.

ففي كهف في اعلى جبل Kamaidaki في شمال اليابان، وضمن ممتلكات تعود للياباني "يوريموتوهيشيدا" Yorimoto Hishida، عثر في صندوق مصقول على وصفا تفصيليا للتجارب التي توضح تأثير الضوء على املاح الفضة، اضافة الى صفيحة زجاجية تظهر عليها الصورة المرفقة. وقد دلت الدراسات بالكربون المشع ان تاريخ هذه الصورة يعود الى عام ١٧٨٢م.

ان هذا الاكتشاف الذي اعلن عنه قبل ايام يدل على الانسان قد عرف عملية التصوير الفوتوغرافي منذ قرنين من الزمان تقريبا، وقبل نحو نصف قرن من تجارب الفرنسيان Nicephore Niepce عام ١٨٢٧ و Fox Talbot عام ١٨٣٤ والذين كان يعتقد حتى الان بانهما اول من عرف التصوير الفوتوغرافي في العالم.

ومن الجدير بالذكر انه قد تم نقل هذه الصورة من اليابان الى نيويورك لتعرض في معرض نيويورك للصور الفوتوغرافية، حيث يقدر ان قيمتها ستصل الى خمسة ملايين دولار.

انفجار كوكب ضخم يساعد العلماء على حل بعض الغاز الكون

قال باحثون اميركيون ان الكشف عن جزيئات شبه ذرية دقيقة فاضت بها اعماق كوكب متفجر ضخم في مجرة قريبة سيساعد العلماء على التنبؤ بمصير الكون.

وذكر الباحثون ان الكوكب المتفجر - ويدعى سوبرنوفا - يقدم معلومات جديدة ستساعد على حل اللغز احد اسرار العلم العظيمة. وهو ما اذا كان الكون سيتوقف عن الامتداد ذات يوم ويتداعى على نفسه، او ما اذا كانت الكواكب ستستمر في سباقها للتباعد عن بعضها البعض مدى الدهر.

ويقع الكوكب المتفجر الذي تم اكتشافه مؤخرا - ويرمز اليه باسم شيلتون - ١٩٨٧ أ (Shelton — 1987 A) في السحابة الماغيلانية العظمى، وهي مجرة قريبة من درب التبانة، ولم يحدث منذ ١٦٠٤، اي قبل اختراع غاليليو التليسكوب العاكس، ان تفجر كوكب ضخم على هذه المسافة القريبة من الارض. والواقع ان الانفجار الضخم وقع قبل ١٧٠ الف عام، اي قبل ان يخطو رجل نياندرتال على وجه الارض، ولكن ضوءه لم يصل الارض الا الان فقط.

ويشار الى سوبرنوفا على انه انفجار كوكب ضخم قد يكبر الشمس ب ٢٠ مرة. ويحدث الانفجار في نهاية حياة الكوكب عندما تؤدي ردود افعال نووية منطلقة بسرعة خاطفة الى انفجار الكوكب ولمعانه لمعانا شديدا. وبينما يشاهد عدد من كواكب سوبرنوفا في مجرات بعيدة كل عام، يتميز (شيلتون - ١٩٨٧ أ) عن غيره لانه اكتشف قبل ان يصل الى قمة لمعانه بوقت معقول.

وقد اكتشف الكوكب المتفجر لاول مرة عالم كندي في مرصد لاس كامبانس في التشيلي في ٢٤ شباط. وقال لورنس بيترسون، مساعد مدير مكتب العلوم في قسم شؤون الفلك في الادارة الوطنية للطيران والفضاء الاميركية (ناسا) ان سوبرنوفا ما زال على لمعانه، مما يعطي الفلكيين اول فرصة لدراسة العملية مستخدمين في ذلك تلسكوبات حديثة قوية. والكوكب على جانب من اللمعان يكفي لرؤيته بالعين المجردة.

وقام الانفجار النجمي باغراق الارض بموجة من الجزيئات شبه الذرية تعرف باسم "نيوترينو". التي تم الكشف عنها لاول مرة في ما يتجاوز النظام الشمسي. واورد نبأ هذه الجزيئات علماء استخدموا اجهزة كشف خاصة في مناجم تحت الارض في الولايات المتحدة واوروبا واليابان والاتحاد السوفياتي.

وتتجه جزيئات "نيوترينو" الى الارض باعداد تبلغ الاف الملايين كل يوم، وهي على درجة بالغة من الدقة تتيح لها المرور عبر الكوكب والناس والمواد الاخرى دون ان تلاحظ. اذ انها تمر من خلال الجزئيات التي تتكون منها الذرة. ولكن الشمس وغيرها من المصادر تولد جزئيات "نيوترينو" هذه، وهي تتوالى في تيار دائم وليس في صورة الانفجارات التي تسببها سوبرنوفا. وتبلغ نسبة الطاقة المنطلقة كضوء وبقايا منتشرة واحدا بالمائة فقط بينما ينطلق الباقي (٩٩٪) كجزيئات "نيوترينو".

ويعتقد كثير من العلماء ان جزيئات "نيوترينو" مسؤولة عما يدعى ب "الكتلة المفقودة" اللازمة لتهيئة السحب الانجذابي اللازم لمنع امتداد الكون، مما يؤدي في نهاية المطاف الى ارغامه على التداعي على نفسه في ما يشبه حلقة مطاط مشدودة تستعيد حالتها الاولى ببطء؟

وقال بيترسون "انه امكن الان اجراء تجارب على اساس مراقبة جزيئات "نيوترينو" مؤخرا من سوبرنوفا، لاثبات وجود كميات من المواد او الكتل مرتبطة بجزيئات "نيوترينو" لا يمكن اعتبارها مسؤولة عن الكتلة المفقودة في الكون. وذلك حدث مهم".

وقال عالم الفيزياء سيدني كاهانا من مختبر بروكهافن الوطني، والذي اشترك في تجارب اميركية للكشف عن جزيئات "نيوترينو" الكامنة في سوبرنوفا، تمكنوا من وضع حد اعلى لكتلة "نيوترينو" بسبب المدة القصيرة من الوقت التي مضت بين وصول اول جزيئات "نيوترينو" نتيجة لانفجار سوبرنوفا واخرها.

وقال "نظرا لمجموعة جزئيات نيوترينو التي وصلت مثل هذا الوقت القصير، ست ثوان او نحو ذلك، يبدو انه حدث انتشار قليل من التسارع وهو ما يجب ان نتوقعه بالنسبة لكتلة صغيرة".

وادى الكشف عن جزئيات "نيوترينو" الى التثبت من نظريات اخرى مهمة عن كواكب سوبرنوفا. فقد اعتقد علماء مثلا بان تفجيرات سوبرنوفا تتولد نتيجة لتداعي انجذابي مفاجيء يطرأ على القسم المركزي من كوكب ضخم. ويسفر التداعي عن احتراق نووي شديد وانفجار قوي ينسف طبقات الكوكب الخارجية، وهو ما يشكل درعا غازيا متمددا. وياخذ الكوكب في هذه اللحظة بالانفجار من جوهرة انفجارا متجها الى الخارج تتولد من جرائه، جزئيات "نيوترينو" المراوغة.

وقال بيترسون ان "نيوترينو" هي الجزيئات التي فرت خلال الثواني القليلة الاولى عندما تعرض جوهر الكوكب برمته الى رد فعل نووي كامل واضاف، "لذلك يؤدي اكتشاف جزيئات نيوترينو الى التثبت من ان العملية النووية - التي حامت حولها الشبهات بصفتها عاملا مسؤولا عن انفجارات سوبرنوفا، قد وقعت فعلا".

وقال بيترسون ايضا ان جزيئات نيوترينو الكامنة في كواكب سوبرنوفا تدعم ايضا النظرية القائلة ان جزيئات نيوترينو هي نتاج ثانوي للعملية التي تولد عناصر ثقيلة خلال انفجار سوبرنوفا، ويعتقد علماء ان سوبرنوفا تنتج معظم العناصر الثقيلة اللازمة لبناء الكون، بما في ذلك ذرات الكربون اللازمة للحياة، ويدفع انفجار سوبرنوفا تلك العناصر في اتجاه الخارج فتشكل سحبا كبيرة من الغاز والتراب تشجع احيانا على مولد كواكب واجرام جديدة.

وقال بيترسون "يشبه انفجار سوبرنوفا الى حد ما فرنا فلجعا تطهى فيه جميع المواد الثقيلة من خلال عملية تدعى التوليف النووي". وان "هذه العناصر الثقيلة تنتشر في المجال القائم بين الكواكب. والواقع - اننا اذ نراقب سوبرنوفا ونحن على الارض - فان اجسادنا ربما تتشكل من ذرات تولفت في الاصل اثناء انفجار سوبرنوفا".

وخلال الاعوام الالفين الماضية، تم تسجيل ستة انفجارات سوبرنوفا كان ممكنا رؤيتها بالعين المجردة. وفي عام ١٠٠٦ م، وقع انفجار سوبرنوفا في الناحية الجنوبية من السماء، وعندما بلغ ضوؤه ذروته لمع مثلما يلمع ربع القمر والقى ظلالا على الارض، وامكنت رؤيته لمدة اسبوعين خلال النهار، ولمدة عامين خلال الليل. ومنذ ذلك الحين، امكنت رؤية انفجارات سوبرنوفا اللامعة في اعوام ١٠٥٤ و١٥٧٢ و ١٦٠٤.

حقن التربة بالنيتروجين يعطي ثمارا افضل

اصبح بالامكان تحسين محصول الجزر، كما هي الحال في البطاطا وشمندر السكر واللفت والقرنبيط بواسطة حقن التربة بمخصب سائل.

فقد اجرت احدى المؤسسات الخبيرة بالزراعة ثلاث تجارب في شرق انجلترا اشتملت كل منها حقن سائل النيتروجين في التربة. فكانت النتيجة ان ارتفع محصول حقل مساحته (١٥) فدانا بمعدل ٦,٢٧ طنا.

ويتم التخصيب بحقن النيتروجين المركز بين اتلام الجزر بالقرب من الجذور - وهو جاهز للامتصاص من قبل النبات ولا يتعرض لفقدان قيمته نتيجة لتسرب الماء عبر التربة بخلاف حبيبات التخصيب المالوفة.

اما المعدات اللازمة للحقن فهي صهريج رش يركب على الجرار ومضخة ومجموعة من نصال الحقن التي يمكن تعديلها حسب الاتلام.

غذاء للابقار يضاعف ادرار الحليب

انهت مؤسسة بريطانية مختصة تجاربها على تركيبة من اعلاف الحيوانات من شانها رفع الادرار ومضاعفة نسبة الدسم والمحافظة على مستوى البروتينات عند الحيوانات.

وتقول المؤسسة انها تمكنت من معرفة متطلبات الاحماض الامينية اللازمة للبقر الحلوب وانها بعد دراسات دامت عامين تمكنت من تقدير محتويات معظم انواع الاغذية الحيوانية من الاحماض الامينية.

وهذه الحسابات، مكنت المؤسسة من تحضير خلطة تحتوي على النسب المطلوبة من البروتينات المركزة من اجل تغذية الابقار اللاحمة والحلوب والعجول.

فزاعة طيور فائقة الدقة

نجحت احدى المؤسسات البريطانية المتخصصة بالوقاية الزراعية في ابتكار فزاعة للطيور الية يعتقد انها الاولى من نوعها التي تعمل على اساس اطلاق اصوات تحذيرية واقعية مشابهة لتلك الاصوات التي تطلقها الطيور وهذه الاصوات مسجلة على سبعة اشرطة وهي تنبعث على فترات متقطعة كي تكون اقرب الى الجو الواقعي.

وهذه الفزاعة تعمل اثناء ساعات النهار فقط وتتوقف عن العمل في الليل تلقائيا. وتستطيع حماية مساحة مقدارها عشرة فدادين اذا ما تم تثبيتها بالصورة المناسبة.

وتستمد الفزاعة قدرتها من بطارية سيارة ١٢ فولت، وتدوم الشحنة الواحدة مدة اسبوعين.

والفزاعة قادرة على ابعاد الطيور عن المباني والمزارع والحقول والبساتين والمطارات ومزارع الاسماك والمباني الصناعية والحدائق العامة والملاعب والسكك الحديدية وغير ذلك.

اهم ديناصور اثري يعرض لاول مرة

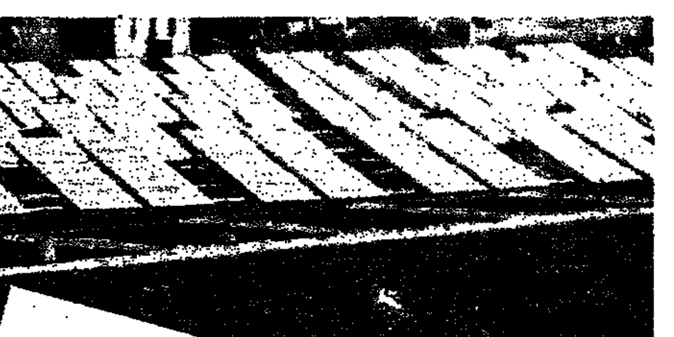
ان اهم ديناصور اثري متحجر عثر عليه في اوروبا خلال هذا القرن، يتم عرضه لاول مرة في متحف التاريخ الطبيعي في لندن. والهيكل الفقري لهذا عثر عليه عام ١٩٨٣ في منطقة واقعة جنوب واقعة جنوب شرق انكلترا، ويبلغ طوله حيا تسعة امتار ووزنه طنين.

قطار... لكل انسان

باستطاعة اي زائر يحلم بان يسوق احد قطارات لندن الجوفية بنفسه، ان يحقق الان حلمه. والفضل في ذلك يعود الى ما يوفره متحف نقليات لندن في (كوفنت غاردن) الذي اضاف الى محتوياته محاكيا واقعيا بالصوت يشعرك وانك فعلا تسوق قطارا جوفيا اسفل مدينة لندن.

والزائر الى المتحف، يستطيع ان يشاهد مجموعة من الترامات والباصات المجرورة بقوة الحصان والقطارات الجوفية وغيرها من وسائل النقل الاثرية.

قريبا... كل طاقة الاتحاد السوفياتي من الشمس



لو تم نشر الخلايا الشمسية شبه الموصلة المصنوعة على اساس السليكون على شكل مربع في صحاري اسيا الوسطى طول ضلعه (١٠٠) كيلومتر لامكن تلبية كل متطلبات الاتحاد السوفيتي الى الطاقة الكهربائية. وعلماء لينينغراد الذين قاموا بهذه الحسابات لا يعتقدون بان ذلك من باب الخيال بل يضعون المحطات الكهربائية العاملة على الطاقة الشمسية في الصف الاول بين ما يسمى بالمصادر البديلة للطاقة.

ذلك ان الابحاث الجارية في معهد الفيزياء التقنية لدى اكاديمية العلوم السوفيتية تحت اشراف الاكاديمي جوريس الفيروف تتيح تحقيق اختراق في معالجة قضية استثمار طاقة الشمس. فقد استطاع العلماء صناعة خلايا ضوئية يتمكن سطحها الحساس تحت تأثير اشعة الشمس من انتاج الطاقة الكهربائية بكفاءة قياسية تصل الى (٢٥ - ٢٧) بالمئة وهو مؤشر يقترب من معدل كفاءة المحطات الكهروحرارية.

ومن المهم للغاية على هذا الصعيد ان الخلية الضوئية الجديدة يمكنها دون انخفاض في الكفاءة ان تعمل تحت تأثير شدة للضوء تصل الى الف شمس. وتحقيق ذلك يتم عن طريق توجيه الاشعة اليها من مرايا كثيرة. وفي غضون ذلك فان خلية ضوئية تقل مساحتها عن سنتمتر مربع واحد يمكنها ان تتقبل (٤٠) واط من الطاقة الشمسية وانتاج تيار كهربائي قوته (١٠) واط.

هذا وقد استخدمت الخلايا الجديدة لصنع وحدة شمسية تجريبية. واجتازت الاختبار بنجاح في لينيغنراد لصنع وحدة شمسية تجريبية واسيا الوسطى، واعترف الان بجدوى الاجهزة التي تبلغ طاقتها (٢٠٠) واط لتجهيز القرى النائية في جنوب الاتحاد السوفيتي بالكهرباء. ويرأي العلماء ان المادة الجديدة التي تصنع منها الخلايا شبه المواصلة يمكن ان تكون "قلب" محطات كهربائية كبيرة تعمل على طاقة الشمس.

دراجات كهربائية للضعاف والمسنين

من اجل تقديم الرعاية للمسنين والواهنين واعانتهم على الحياة العادية واعطائهم حرية التنقل والحركة والعمل، قامت مؤسسة بريطانية متخصصة بتطوير دراجة ثلاثية العجلات تسيرها البطارية وتتميز بميزات كبيرة. فهي قادرة على تسلق اطراف الارصفة المرتفعة ولها مقعد معلق على وسادة من الغاز لامتصاص الصدمات يمكن توجيهه للوضع المناسب سواء في المطبخ او المكتب او المطعم كما يمكن تعديل الارتفاع او الانخفاض او تحريك المساند ليجعل الجلوس عليه او النزول عنه سهلا للغاية. والدراجة يمكن فكها في وقت لا يتعدى الدقيقة الواحدة لتحميلها في السيارة.

اما سواقة الدراجة فهي في منتهى السهولة بفضل مفتاح يتم بموجبه اختيار السرعة المناسبة للسير الى الامام والرجوع الى الخلف. وهناك جهاز الكتروني للتحكم بالسرعة على المرتفعات او المنخفضات ونظام كوابح الكتروني متقدم.

وتستمد الدراجة قدرتها من بطاريتين تسيرانها لمسافة ٢٤ كيلو مترا وتزود بجهاز لاعادة شحن البطاريات.

مؤتمر دولي لحماية طبقة الاوزون

قال المندوب الاميركي لدى مؤتمر برنامج البيئة التابع للامم المتحدة ريتشارد بينيديك ان الولايات المتحدة عازمة على "التوصل بسرعة" لبروتوكول دولي فعال لحماية طبقة الاوزون المحيطة بالارض، من الاستنزاف الكيميائي.

والمؤتمر الذي انعقد في جنيف حول حماية طبقة الاوزون يسعى للتوصل الى اتفاق حول بروتوكول دولي يستهدف السيطرة على كاربونات الكلوروفلور التي ارتبط اطلاقها في الهواء باستنزاف الاوزون وزيادة الاشعاعات فوق البنفسجية على الارض.

واشار بينيديك الى ان الاقتراح يدعو الى الحد من استخدام المواد المهلجنة بحيث لا تتجاوز ذلك مستويات عام ١٩٨٦. وتشمل هذه "الهالوجينات" المستخدمة في اجهزة اخماد الحرائق وكاربونات الفلوروكاربون المستخدمة في الثلاجات ووحدات تكييف الهواء وفي السوائل المنظفة في صناعة الالكترونيات وفي انتاج الرغوة. وسيتقرر التجميد طبقا لقدرة كل مركب على استنزاف الاوزون".

ويعتقد ان حوالي ٥٠ بالمائة من الضرر الذي يلحق بطبقة الاوزون، وهو نوع من الاوكسجين المتجمع في طبقة الجو العليا والذي يحجب تقريبا جميع اشعاعات الشمس فوق البنفسجية الضارة، يرجع الى مواد الهالوجين وكربونات الكلوروفلور.

وفي كلمة افتتاحية امام المؤتمر اوصى مصطفى طلبة المدير التنفيذي لبرنامج البيئة مندوبي الدول بان يعملوا على تبني بروتوكول بحلول عام ١٩٨٨ وعلى تجميد انبعاث كاربونات الكلوروفلورايد لتحافظ على مستويات عام ١٩٨٦ في عام ١٩٩٠، تتبعها تخفيضات نسبتها ٢٠ بالمائة كل فترة عامين.

وتركز الانتباه على هذه المشكلة لاول مرة في عقد السبعينات، وفي اذار ١٩٨٥، تم اقرار معاهدة فيينا لحماية طبقة الاوزون والتي وقعتها ٢٨ دولة، بما فيها الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي ودول المجموعة الاوروبية. وتطالب المعاهدة الدول الموقعة بالتعاون في مجال الابحاث وتبادل المعلومات حول طبقة الاوزون. كما تقضي بارفاق برتوكولات لاضفاء فعالية على الجهود الدولية لحماية طبقة الاوزون.

فحص دم مستمر اثناء التخدير والعمليات

قام فريق من العلماء والاطباء في مدينة نيوكاسل البريطانية بتطوير اداة تستخدم شريحة سيليكون يجري الدم خلالها.

وتوفر هذه الاداة لطبيب التخدير معلومات فورية مرئية باستمرار عن كيمياء الدم اثناء تخدير المرضى للعمليات الجراحية، وبالتالي انقاذ حياة المريض من الخطر نتيجة لارتفاع مستوى البوتاسيوم في الدم على سبيل المثال، او التغييرات الطارئة على الدم، ومن المعلوم ان الطريقة المطولة المتبعة حاليا والتي تنطوي على اخذ عينات من الدم من المريض وارسالها الى المختبر لاجراء التحليلات البيوكيماوية، ليست ذات جدوى تذكر لطبيب التخدير الذي يلزمه معرفة نتائج التحليل فورا.

وميزة هذه الاداة التي تسمح لدم المريض بالانسياب خلالها، هي القدرة على عرض نتائج التحليل الفوري البيوكيماوي للدم مباشرة وبصورة مستمرة.

وفي حالات العمليات الجراحية الكبرى، يتم وصل الاداة هذه بشريان المريض بحيث تسمح باستمرار انسياب دمه من خلالها. وتقوم شريحة السيليكون من الاداة بتوليد اشارات كهربائية تنتقل الى كمبيوتر مصغر ضمن الاداة وتعرض على شاشة للمراقبة والشريحة هذه تتميز بحساسيتها للبوتاسيوم والكالسيوم والهيدروجين وصوديوم الحديد في وقت واحد.

وتجري الابحاث حاليا للتحقق من امكانية استخدام ادوات مشابهة لاغراض تحليلات كيماوية متعددة.

مقياس تحذير للمدخنين عند الخطر





ابتكرت احدى المؤسسات البريطانية مقياسا خاصا لتحليل دخان السجائر يستخدمه المدخنون لاخطارهم بمدى الضرر الذي يعرضون انفسهم اليه نتيجة التدخين. ويقوم المقياس باطلاق اصوات الانذار وبعض وميض الاخطار عند وصول اكسيد الكربون السام حد الخطر.

وقد استعمل هذا القياس اثناء حملة للاقلاع عن التدخين نظمت في بريطانيا الشهر الماضي لتبين اضرار التدخين وتحض المدخنين على الاقلاع عن التدخين.

ويفيد المعهد البريطاني الذي نظم حملة الاقلاع عن التدخين انه اذا توقف الواحد عن التدخين وهو في سن الثلاثين من عمره فانه يزيد من حياته خمسة عشر سنة عما لو استمر في التدخين. كما يفيد المعهد ذاته انه اعقب حملة مشابهة تظمها العام الماضي، توقف اكثر من نصف مليون مدخن عن تعاطي السجاير.

اما حملة هذا العام فقد حازت بدعم عدد من المنظمات الصحية البريطانية.

وستستخدم اشرطة الفيديو لاظهار اضرار التدخين وستوفر خدمة هاتفية للاستماع الى عواقب التدخين املا في اقناع الناس عن العزوف عن التدخين.

تشير الاحصائيات الى ان ضحايا التدخين تزيد اربع مرات عن اية مخاطر يمكن تجنبها.

تركيز البحث عن علاج للصلع

حصل العلماء في جامعة اسكتلندية على مساعدة مالية مقدارها مليون جنيه استرليني من احدى كبريات مؤسسات الصيدلة الامريكية لتمكينهم من دراسة نمو الشعر وايجاد علاج الصلع وامراض جلدة الرأس.

ويقوم الفريق المؤلف من اربعة عشر عالما وباحثا بدراسة الخلايا والية التحكم الطبيعي المتعلقة بنمو الشعر، وسيتركز الاهتمام بشكل خاص على الحليمات الجلدية وحويصلات الشعر التي تأوي بذور الشعر.

وسيدرس الفريق الناحية الشاذة التي تستوجب على الاصلع ان يستمر بالحلاقة وسيحاول ايجاد طريقة طبيعية للمساعدة على نمو الشعر.

ويقول قائد الفريق ان الدراسات التي سيقوم باجرائها قد تحقق تقدما اساسيا في دراسة البشرة وتكوين الخلايا وتساهم مساهمة هامة في فهم نمو الشعر او فقدانه.

الرياضة والشباب

الروابدة يتوج الأهلي بطلاً لعمان الخضراء
رماح الأهلي غزت مرمى الفيصلي في أمسية كروية عذبة


* ماهر يبعد الكرة وابو عابد يترصد

* الروابدة يكرم الرائد المومني ويكرم مندوب "الراي" الزميل بشتاوي

توج السيد عبد الرؤوف الروابدة امين عمان الكبرى الليلة قبل الماضية فريق نادي الاهلي بطلا لبطولة عمان الخضراء الثالثة بكرة القدم، بعد فوزه على فريق الفيصلي ٣/١ في اللقاء النهائي الذي جمعهما على ستاد عمان الدولي وتابعه السيدان مصطفى العدوان، وعدنان نغوي رئيسا الناديين وجمهور قدر بنحو ٥ الاف متفرج.

بين شوطي المباراة قام السيد الروابدة بتوزيع دروع الامانة الى الجهات الرسمية وبعض الشخصيات الرياضية ووسائل الاعلام التي تعاونت مع الامانة لانجاح البطولة، وميداليات المركز الاول للاهلي قبل ان يتسلم كابتن الاهلي عيسى الترك كأس البطولة، التي تعد الثانية للاهلي في ظرف اسبوعين، وجدير بالذكر ان شباب الاهلي القاهري فاز بالمركز الثالث لهذه البطولة.

الخسارة الثقيلة التي تلقاها الفيصلي ربما تعود لعدم اشتراك حارسه ميلاد للاصابة، فساهم ذلك بتوتر المدافعين اذ لم يمنحهم الحارس البديل عوض تلك الثقة التي يوفرها ميلاد، فانعكس ذلك على الاداء وربما امتد لباقي افراد الفريق، بنفس الوقت لا يمكننا ان نبخس الاهلي حقه فقد ادى مباراة قوية هاجم بضراوة، كانت فرصه لزيادة الاهداف متساوية مع فرص الفيصلي الخطيرة.

ثقة باطنها التوتر!

● الثقة التي بدا فيها الفيصلي المباراة بتنقلة للهجوم وضياع فرصة هدف مبكر عندما اخرج محمود ماهر قلب دفاع الاهلي كرة خالد عوض قبل ان تجتاز خط المرمى، ثقة كان باطنها التوتر للفيصلاوية من غياب ميلاد فاندفعوا للهجوم لانه سلاحهم الذي يمنع الامتداد نحو مرماهم.

طلعات الفيصلي تركزت من ميمنة دفاع الاهلي فكان لافي وابراهيم يلجان منها دون مضايقة، لان منيب، ظهير الاهلي الايمن انجرف للداخل خلف ابراهيم ولان لياقة بلال العائد لم تكتمل بعد فتاخر باسناده فسدد لافي كرة قوية ارتدت عن اعلى القائم، ولم يتنبه الاهلي لذلك بل ساعده في تخفيف الضغط عن هذه الجهة، وان الفيصلي عاد ليركز على جمال ابو عابد وخالد عوض من الميمنة فقلت خطورة هجماته لان عوض مراقب من طهراوي وابوعابد يبالغ في استلام الكرة من مواقع متاخرة فاضحى امر انتقاله الى المواقع الهجومية وتشكيل خطر على مرمى الاهلي ضعيفا للغاية، ولو انه ترك لياسين وموسى هذه المهمة لاحتفظ بطاقته وحيويته.

الاهلي كان مكتملا في هذه المباراة باستثناء اسماعيل الحاج "الموقوف" فجاء تطبيقه لطريقة ٤-٣-٣ حيويا اعطى الجناحين يعقوب وعدنان دورا بارزا في هجماته وبنفس الوقت فان دور عيسى الترك الذي قاد الفريق بذكاء جاء مميزا، سواء في تغذية الجناحين او بتبادل الكرات من العمق مع عماد ونارت، بل ان عيسى صنع الهدفين الاول والثاني بحسن توقعه ومتابعته.

ضغط الاهلي الهجومي وانطلاقات عدنان ويعقوب افزعت مدافعي الفيصلي لايقاف امتدادهما، وقد انعكس ذلك على خالد سعيد قلب الدفاع الذي تسبب في الهدفين الاول والثالث، ونفس الحال للناشىء الظهير زياد الذي واجه يعقوب، لكنه لم يتمكن الحد من خطورته وكاد ان يصيب مرماه بهدف في مستهل الشوط الثاني.

تفوق ابيض وهدفان

■ رد هدف التعادل للفيصلي الثقة في لاعبيه لكن هذه الثقة سرعان ما وجنت. ضغطا اهلاويا مع بداية الشوط الثاني، فبخلاف كرة زياد فان زيد تصدى لكرة يعقوب الراسية واخرجها قبل ان تجتاز الخط ومع الدقيقة ٥٧ كان ابو حجلة يرز هدف الاهلي الثاني.

اشرك الفيصلي عددا لا باس به من لاعبيه الواعدين واخذ يعتمد على الكرات الطويلة لكسب الارض، وتقدم ابو عابد للامام فسدد كرة مرت بجانب قائم مرمى عزت واخذ نشاط عوض يزداد لكن يقظة ماهر وطهراوي وسنقرط ثلاثي دفاع الاهلي ساهمت في الحد من هذا النشاط الذي رمى فيه الفيصلي بثقله الواضح فانكشفت مواقعه الخلفية فمني مرماه بهدف ثالث ورد عوض قذيفة عدنان المنفرد، كما كان اخرج كرة عماد الصعبة في الشوط الاول، ادار اللقاء الحكام الرحال، الشنطي، والبنا.

■ مثل الفريقين:

– الفيصلي: عوض، زياد (فنداوي) سامي، خالد سعيد، عماد مسلم، مراد (زيد) موسى عوض، جمال ابو عابد، لافي (صبحي) ابراهيم (فراس) خالد عوض.

– الاهلي عزت، سنقرط، ماهر، طهراوي، منيب، بلال (ابو زينة)، عيسى الترك، نارت، عدنان، عماد (ابو حجلة) يعقوب.

* الاهداف:

– في الدقيقة ١٥ قطع عيسى الترك الكرة من خالد سعيد وتبادلها مع شقيقه عدنان في الميسرة وبلغت عماد صادق الذي ركنها ارضية بالمرمى ١/ للاهلي.

– في الدقيقة ٤٥ سدد موسى عوض قذيفة بعيدة المدى سكنت اعلى الزاوية اليمنى لعزت ١/١

– في الدقيقة ٥٧ مرر عيسى الكرة لماهر ابو حجلة في ميسرة منطقة جزاء الفيصلي فسددها مباشرة بالمرمى ١/٢

– في الدقيقة ٨٩ انفرد عدنان الترك الكرة خطفها من خالد سعيد واودعها ارضية لحظة خروج عوض لملاقاته ١/٣.

* عيسى الترك يرفع الكأس فرحاً

الليلة إفتتاح موسم ٨٧ الكروي برعاية وزير الشباب
• الفيصلي ربان بمزاجه.. والعربي يملك ميزة مهمة
• لمن الغلبة في سابعة كأس الكؤوس.. لأبطال الدوري أم لأبطال الكأس

يفتتح في التاسعة من مساء اليوم على ستاد عمان ١٩٨٧ لكرة القدم باللقاء التقليدي بين بطل الدوري وبطل الكاس للفوز بكاس الكؤوس الخيرية.

المباراة تقام بين الفيصلي – بطل الدوري والعربي – بطل الكاس برعاية الدكتور عيد دحيات وزير الشباب ويقودها الحكام اسحق ابو علي وسعد الشنطي، وعودة الرحال وفهد هاشم.

● الفيصلي: يدير الدفة بمزاجه

● العربي سلاحه استهلاك خصمه به

العربي.. ضحية جديدة؟

منذ ان استن اتحاد الكرة مباراة كاس الكؤوس لافتتاح موسم ٨١ بين بطل الدوري وبطل الكاس يرصد ريعها للجمعيات الخيرية، منذ ذلك الوقت والفيصلي يوجه دفتها كربان يوجه دفة مركبته بمزاجيته.

نقول هذا الكلام لان الفيصلي الذي فاز بكاس الكؤوس اربع مرات من بين ست اقيمت بها المباراة كان يوجه كاس الكؤوس احيانا الى خزانة ابطال الكاس واحيانا الى خزانة ابطال الدوري، يعني انه كان يحقق الفوز في كل مرة يبلغ بها مباراة كاس الكؤوس سواء كان الفيصلي بطلا للكاس او بطلا للدوري.

ففي افتتاح موسمي ٨١ و٨٢ فاز الفيصلي بكاس الكؤوس بصفته بطلا للكاس، وفي افتتاح موسمي ٨٤ و٨٦ فاز بكاس الكؤوس بصفته بطلا للدوري، والليلة يخوض الفيصلي المباراة بصفته بطلا للدوري فهل يجعل فريق العربي مجرد ضحيته الجديدة؟

الطريف ان العامين الاخيرين اللذين شهدا ابتعاد الفيصلي عن مباراة كاس الكؤوس، فاز في احدهما ٨٣ الرمثا وهو بطل للدوري، وفاز في الاخرة ٨٥ الجزيرة وهو بطل للكاس، اي ان كفتي ابطال الدوري وابطال الكاس متكافئة قبل لقاء اليوم، وفوز الفيصلي او العربي سيرجح كفة من يمثلهم.

المباراة التي سيذهب ريعها – لاول مرة – خارج اطار العمل الخيري، بل وخارج حدود الوطن ليصب في خزانة الاتحاد العربي لكرة القدم ومقره السعودية، تقول مباراة اليوم ستكون غامضة رغم ان طرفيها خاضا قبل اسابيع معدودة مباراة انتهت عربياوية ٣/١! ففريق الفيصلي الذي خسر تلك المباراة كان مطعما بالعديد من الوجوه الشابة المفتقرة الى الخبرة، اما اليوم فنجد ان الفيصلي مكتمل تماما، وفهم ان ميلاد سيذود عن المرمى، وجود ميلاد سيشحن زملاءه بالثقة ويجعلهم قادرين على التركيز الدفاعي والهجومي دون تشويش..

السلاح.. استهلاك الاخرين

العربي الذي خرج من بطولته اخيرا دون ان يصل للمباراة النهائية يمتلك ميزة مهمة للغاية استثمرها لدى لقائه في نهائي الكاس للموسم الماضي امام الجزيرة فلدغة بهدف كان كافيا لان يتربع على قمة المسابقة فريق قادم من الدرجة الاولى لاول مرة في تاريخ المسابقة، هذه الميزة هي استهلاك الاخرين به، فالعربي العائد لدوري الاضواء لا يسكن الا في زاوية مظلمة من يقين لاعبي الفيصلي حتى وان بح صوت محمد عوض مدرب الفيصلي في اقناعهم بعدم الاستهلاك.!

ويلعب العربي في العادة ٤-٤-٢ يهتم بالتطبيق الدفاعي الدقيق ويمتلك مرونة لا باس بها في التحول الى الهجوم بوابة المرمى الامامية تبدو صعبة المسلك بوجود طلفاح وامامه سمير مناع ومحمد حسين، والفريق حينما يرمي بثقله الى المواقع الهجومية فيرميها احيانا بتهالك دون حساب للعواقب، ومع ذلك يفيد ذلك اللويلني كثيرا حينما يجد استنادا من ناصر وتيم والشناينة ونادر فما يجعل دوره في تسجيل الاهداف ميسورا.

على الجانب الاخر يلعب الفيصلي مباراة اليوم وفي جعبته العديد من الهزائم سواء في بطولة العربي او في بطولة عمان الخضراء، فقد خسر الفيصلي – بغياب نجومه امام العربي والرمثا ١/٣، ١/٢ ثم خسر امام الاهلي بغياب ميلاد ١/٣.

وعلى الرغم من ان هنك مبررات كثيرة يمكن ان يتذرع بها الفيصلي، الا ان ثقة لاعبيه بانفسهم، لا بد وان تزعزت، على كل حال سيلعب ميلاد دورا بارزا اليوم في توجيه رباعي الدفاع صوفار وخالد وسامي ومسلم، من اجل نقل الكرة الى مطبخ العمليات الذي نتوقع ان يوكل الى مراد التجوال في القلب والميسرة مع موسى وناصر ان كان جاهزا من اجل تشكيل تفاضل عددي من ناحية ومن اجل تفريغ الميمنة امام ابو عابد كي يخترق المسافات المفرغة ويحول كراته الى عوض او ابراهيم.

بطولة أوروبا لكرة القدم
رومانيا تواصل عروضها الكاسحة

منتخب اسبانيا

واصل الليلة قبل الماضية فريق رومانيا لكرة القدم تقديم عروضه القوية وانتصاراته الكاسحة حينما فاز على اسبانيا ٣/١ ليتربع الرومانيون على صدارة المجموعة الاولى في تصفيات بطولة اوروبا.

ورومانيا التي سبق وفازت على النمسا ٤/٠ وعلى البانيا ٥/١ جمعت ٦ نقاط مثل اسبانيا بينما تحتل النمسا التي فازت على البانيا ٣/١ المركز الثالث برصيد ٤ نقاط.

اما المجموعة الثالثة فقد اكد زعامتها الان منتخب الاتحاد السوفييتي الذي هزم المانيا الشرقية ٢/٠ وفازت فرنسا على ايسلندا الضعيفة بنفس النتيجة لتحتل المركز الثاني برصيد ٤ نقاط ويفارق ٣ نقاط عن الاتحاد السوفيتي، وتحتل المانيا الشرقية المركز الثالث برصيد ٤ نقاط ثم ايسلندا نقطتين واخيرا النرويج نقطة واحدة من مباراتين.

المجموعة الرابعة شهدت مفاجأة حينما تعادلت تركيا مع انجلترا ٠/٠ وسبق لتركيا ان تعادلت مع ايرلندا الشمالية ٠/٠ ايضا في تشرين الثاني الماضي لتجمع نقطتين من ٣ مباريات لعبتها.

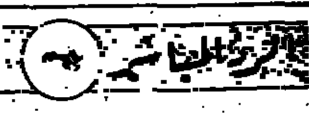
الصدارة تبين الان لانجلترا برصيد ٧ نقاط تليها يوغسلافيا برصيد ٤ نقاط بعد فوزها خارج ارضها على ايرلندا الشمالية ٣/١ ولازال امام يوغسلافيا ٣ مباريات يمكن ان تفوز بها وتتصدر المجموعة.

المجموعة الخامسة مازالت تبين اسيادة اليونان فقد حقق فريقها الليلة قبل الماضية الفوز على بولندا ١/٠ ليرفع رصيده الى ٩ نقاط من ٤ انتصارات وتعادل وخسارة واحدة، هولندا احتلت المركز الثاني بفوزها على هنجاريا ٢/٠ وبرصيد ٨ نقاط.

اما المجموعة السادسة فقد شهدت الليلة قبل الماضية تعادل جمهورية ايرلندا وبلجيكا ٠/٠ مما ترك الصدارة لبلجيكا برصيد ٧ نقاط متقدما بفارق نقطتين عن ايرلندا اما بلغاريا فمن المفروض ان تكون قد اضافت الليلة الماضية نقطتين الى نقاطها الاربع وذلك من فوزها المتوقع على لوكسمبورج الضعيفة ذات الرصيد الخالي من النقاط والشباك المتلئة بتسعة اهداف.

ويذكر ان اسكتلندا تحتل المركز الرابع برصيد ٤ نقاط وكانت اخر خسارة تلقتها ٤/١ من بلجيكا في مطلع نيسان الماضي.

وضمن مباريات المجموعة السادسة فازت الدنمارك على فنلندا ١/٠ في اللقاء الذي جرى بينهما في العاصمة الفنلندية هلسنكي وسجل هدف الفوز بان مولبي وفي تصفيات نفس المجموعة كان ايان راش يسجل هدف التعادل لفريقه منتخب ويلز في مرمى المنتخب التشيكوسلوفاكي قبل نهاية المباراة بـ ٨ دقائق والتي جرت بينهما في مدينة ريكسهام بمقاطعة ويلز البريطانية وانتهت الى التعادل ١/١



● هل يمكن لاتحاد الكرة ان يتخذ قرارا بتعديل موعد اقامة المباريات الرسمية خلال شهر رمضان المبارك لتقام في ٩,٣٠ بدلا من ٩ مساء حتى يتسنى لنا اداء صلاة التراويح وحضور تلك المباريات؟

علي ابو الزيت – هاتفيا

■■ معك حق يا اخ علي، وفي الواقع، نحن نضم صوتنا الى صوتك ونرجو من اتحاد الكرة اجراء التعديلات على مواعيد المباريات حتى يتسنى للشباب العاشق للكرة اداء صلاة العشاء والتراويح والوتر بتركيز وخشوع، ولكي نضمن حضوره الى الستاد بصفته ضلعا مهما في هرم اللعبة.

● ● اذا كان احترام التحكيم مبدأ لا خروج عنه، والتعرض بالنقد او تناوله بالهجوم امر مرفوض فكيف نفسر طبيعة المحاولات الجارية لتعليق بعض نتائج فرقنا الوطنية على مشجب التحكيم وهي تاخذ ابعادا غريبة الاطوار مشبوهة التوجهات؟!

ببساطة فان ذلك يمثل قمة التناقض بين ما ننادي به "نظريا" وبين مظاهر السلوك الفعلي، وهو ما يضع اية محاولة "للتقييم" والبحث عن موطن العلة واسباب الخسارة امام طريق "متعرج" من التبريرات، ومساعي اخفاء المعالم والتهرب من المسؤولية باسهل السبل!

ليس ذلك فحسب بل ان تجريم التحكيم دون وجه حق يغرس في نفوس لاعبينا مفاهيم في غاية الخطورة لن يكون بمقدورنا اجتثاثها مستقبلا وتجعل من لقاءات الاحتكاك مجال صدام ومواجهة عنيفة!

واذا كان العديد من فرقنا قد تعرض للخسارة، فليس ذلك كارثة، لكن الكارثة قد تتحقق بمفهومها المعنوي اذا عمدنا لتاجيل فتح الملفات وتموت القضية بالتقادم والاعتماد على سقوطها من الذاكرة، وهو الذي يعني وضع اللاعب والاداري فوق مستوى المساءلة وخارج حدود المسؤولية ويدخل الرياضة في نفق ودوامة المسكنات ومناعة الخسارة!!

● ● تعكس مباراة "كاس الكؤوس" الوجه الانساني لكرة القدم، والتعبير الصادق عن الصورة الحضارية ترجمتها الرياضة عبر رسالة المحبة والتعاون التي تزين به عنوان وجودها وتستمد منه قوتها وديمومتها.

واذا كانت المباراة قد اكتسبت شعبيتها من طابعها الخيري، ونهجت هذا العام بعدا قوميا جديدا، فاننا نتمنى ان تكون العنوان الحقيقي لموسم "خير" عابق بالاثارة دون صخب مصطنع، ومؤشر تطور لفرقنا وليس دليل جمود، وليكن طرفا اللقاء الاكثر عراقة بين انديتنا هما السفراء فوق العادة لموسم ننتظر ان نحقق منه الكثير لكرة القدم والاستقرار لمسيرتها!

● ● للتامل:

"لا سلطان بلا رجال"

بسام هارون

* الليلة في ختام مجموعتنا الاولمبية:

لقاء الصعود بين الامارات والعراق

■ تختتم الليلة في الامارات مباريات مجموعتنا في التصفيات التمهيدية الاسيواولمبية بكرة القدم، بلقاء فريقي الامارات والعراق الساعة ٩,٣٠ مساء، ويكفي العراق التعادل ليصعد عن المجموعة الى الدور الثاني من هذه التصفيات فيما لا ينفع الامارات سوى الفوز لانها تتخلف بفارق نقطة عن العراق، هذا وسيقوم التلفزيون بنقل المباراة.

اليوم امتحانات حكام الكرة الطائرة

تعقد في الساعة العاشرة من صباح اليوم في كلية التربية الرياضية في جامعة اليرموك امتحانات الحكام المستجدين للكرة الطائرة لمنطقة الشمال حيث تجري اليوم الامتحانات التحريرية والشفوية في حين يحدد الامتحان العملي في وقت لاحق.

ويذكر بأن امتحانات منطقة عمان كانت قد جرت يوم الجمعة الماضي في عمان.

بطولة كاس ايطاليا لكرة القدم

■ حقق نادي نابولي الذي يتصدر دوري ايطاليا فوزا سهلا (٣/٠) على فريق الدرجة الثانية بولونيا وذلك في مباراة الذهاب في دور الثمانية ببطولة كاس ايطاليا لكرة القدم مساء الاربعاء في نابولي، وقد احرز الاهداف الثلاثة جيوردانو وكارنيفالي ومارادونا من ضربة مباشرة رائعة من الجانب الأيسر من المرمى.

وفي المقابل اظهر نادي يوفينتوس عجزه عن الفوز على نادي كالجلياري ١/١ رغم هدف فينيولا بديل ميشيل بلاتيني.

وتاليا نتائج مباريات الذهاب في دور الثمانية: كالجلياري الدرجة الثانية ويوفينتوس ١/١، نابولي وبولونيا (الدرجة الثانية) ٣/صفر، اوديني وانتر ميلانو ١/١، اتالانتا بارمية – الدرجة الثانية ١/صفر.

بطولة صالحية العابد الكروية

ضمن بطولة صالحية العابد الكروية يلتقي اليوم فريق صالحية العابد مع فريق كشافة الرصيفة في الساعة الرابعة بعد الظهر على ملعب صالحية العابد.

تصفيات امريكا لاولمبياد سيئول

● في المرحلة النهائية لتصفيات امريكا الجنوبية الكروية لاولمبياد سيئول التي تقام في لاباز ببوليفيا فازت الارجنتين على البرازيل ٢/٠، (١/٠)، كما فازت بوليفيا على كولومبيا ٢/١،(١/٠)٨

اليوم الجمعة تلتقي الارجنتين مع بوليفيا والبرازيل مع كولومبيا.

دعوة الاردن لبطولة الصالات الكروية

وصلت الى اتحاد كرة القدم دعوة رسمية من الاتحاد السعودي لكرة القدم للمشاركة ببطولة الصالات الاولى على المستوى العربي الذي ينظمها الاتحاد السعودي في الشهر القادم بالتعاون مع الاتحاد العربي لكرة القدم، وقد اولى الامير فيصل بن فهد رئيس الاتحادين العربي السعودي اهتماما خاصا لهذه البطولة التي حدد لها يوم ١٥ الجاري كموعد اخير لتلقي ردود المشاركة من الدول، اتحادنا سيدرس الدعوة في جلسته القادمة ويقرر على ضوئها ان كان سيشارك ام لا.

على صعيد اخر سيتم اختيار حكام البطولة من الحكام العرب المحايدين، في ضوء المشاركات الرسمية من الدول الاعضاء، وربما سيكون الحكام ممن يحملون الشارة الدولية.

الأمير فيصل

* رياضة جديدة

■ اللعبة الثلاثية "ثريتلون"

خطر على بال بعض الرياضيين في جزر هاواي – كما يبدو – منذ عدة سنوات ان يجمعوا سباق العدو والسباحة وكذلك سباق الدراجات في مباراة واحدة تجري في يوم واحد.

وهكذا ولدت اللعبة الثلاثية "ثريتلون" وهي "اكثر المباريات ارهاقا في تاريخ الانسان" كما قال احد المعلقين الرياضيين. ولم يبالغ هذا المعلق في تقييمه. فعلى المشارك في هذه المباراة ان يقطع حوالي اربعة كيلومترات سباحة ويقطع مسافة الماراثون عدوا ويقطع مسافة ال ١٨٠ كيلو مترا على دراجة. هذه هي قاعدة المباراة التي يسعى الرياضيون الى التمسك بها مع انهم يؤثرون مسافات اقصر في اغلبية الاحيان.

ويبدأ السباق عادة بسباق الجري ٤٢ كيلو متر و ١٩٥ مترا ثم يركب المتسابقون دراجاتهم لمسافة ٧٠ كيلو مترا وبعدها تبدأ السباحة.

وقد جرب الاتحاد السوفيتي هذا السباق بمشاركة ٥٠٠ شخص انهى السباق نحو عشرون متسابقا كان اولهم الشرطي بستوخوف وكان ترتيب متسابق يبلغ من العمر ٦٢ عاما المركز ١٣.

احر التعازي

● تتقدم اسرة "الراي" من الزميل عبدالحافظ الهروط بأحر التعازي بوفاة المرحوم والده.

داعين المولى عز وجل ان يلهم ذويه الصبر والسلوان.

"انا لله وانا اليه راجعون"

منتخب الشركات يلاقي عمان بكرة القدم

● تقام في الساعة الرابعة من بعد ظهر اليوم مباراة الاودية بكرة القدم بين فريق نادي عمان ومنتخب الشركات بمناسبة عيد العمال الذي يصادف اليوم وستقام المباراة على ستاد عمان الدولي.

الاهلي المصري وليوباردز الكيني الليلة في القاهرة

● تقام الليلة في القاهرة مباراة الذهاب بكرة القدم في دور ال ١٦ لبطولة الاندية الافريقية ابطال الدوري بين فريقي الاهلي المصري وليبوباردز بطل كينيا وسوف تقام مباراة الرد يوم ١٧ الجاري في كينيا.

واكتشف مسؤول الفريق عند وصوله الى مطار القاهرة ان امتعة اللاعبين اتجهت بطريق الخطا الى اديس ابابا بدلا من القاهرة.

وكان الفريق قد تعرض في الشهر الماضي الى حادث مماثل عندما اقلعت الطائرة التي اقلته من مطار جومو كينياتا بنيروبي الى انتنانريفو دون المدرب او الفريق الفني.

●● مصر – ينظم الاتحاد المصري للجودو خلال الفترة من ٢ – ٨ اب القادم البطولة العربية الاولى للناشئين تحت سن ١٥ سنة، وقد وجه الاتحاد المصري الدعوة للدول العربية للمشاركة بهذه البطولة.

●● العراق – يشارك ستة لاعبين من منتخب العراق للملاكمة في بطولة التحدي التي ستقام في الفلبين خلال الفترة من ٨ – ١٤ حزيران القادم وذلك ضمن المنتخب الاسيوي امام كوريا الجنوبية.

●● سورية – صرح رئيس الاتحاد السوري للمصارعة محمد القحف ان سورية ستنظم بطولة العالم العسكرية للمصارعتين الحرة والرومانية وذلك خلال شهر تموز القادم وذلك ضمن الاستعداد لدورة العاب البحر المتوسط.

●● السودان – تنظم السودان وبدءا من ٢٦ ايلول القادم دورة ثلاثية بكرة القدم بمشاركة منتخبات كل من مصر والسودان واثيوبيا وذلك ضمن احتفالات الاتحاد الافريقي بعيده الثلاثين ووجهت الدعوة لها فيلانج رئيس الاتحاد الدولي والامير فيصل بن فهد رئيس الاتحاد العربي لحضور هذه الدورة.

عتوقة مساعد لمدرب تونس

● الحارس الدولي التونسي السابق الصادق ساسي المشهور بعتوقة تم تعيينه مدربا مساعدا لمدرب المنتخب التونسي لكرة القدم الفرنسي جان فانسان.

الاتحاد يلغي عقد الحجار

– قرر نادي الاتحاد السعودي الغاء عقد مدرب فريقه لكرة اليد التونسي الجنسية المنصف الحجار وسيتعاقد النادي مع مدرب جديد اما من المانيا الغربية او مصر او تونس.

الأخبار العربية والعالمية

من العواصم

● جنيف – بترا – تبدأ الدورة الاربعون للجمعية العامة لمنظمة الصحة العالمية اعمالها هنا يوم غد السبت.

وتناقش اللجنة موضوعات تتناول الاحوال الصحية للسكان العرب في الاراضي العربية المحتلة والمساعدات الصحية والطبية للبنان واثار الحرب النووية على الصحة والخدمات الصحية ووضع وثيقة قانونية لتنظيم غرائس الاعضاء البشرية

● ابو ظبي – ق. ن. ا – تلقت دولة الامارات العربية المتحدة دعوة من الامانة العامة لمنظمة المؤتمر الاسلامي بتحديد مكان وموعد، لاجتماع خبراء المخدرات في الدول الاعضاء بالمنظمة للنظر في امكانية التعاون فيما بينهما بشأن اتخاذ تدابير فعالة للتصدي لمشكلة تعاطي المخدرات بكل جوانبها وتهريبها

● بون – بترا – بحث الدكتور عبد الكريم الارياني وزير خارجية الجمهورية العربية اليمنية مع السيد هانز ديتريش غينشر وزير خارجية المانيا الاتحادية الوضع في منطقة الخليج العربي

وجرى خلال اجتماع عقداه هنا امس استعراض جهود المجموعة الاوروبية الرامية الى تعزيز التعاون بين الدول الاوروبية ودول الخليج العربية

● بغداد – ق ن ا – اجتمع السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام العراقي امس مع السيدين وتشنغ نائب وزير الثقافة الصيني الذي يزور العراق حاليا.

وذكرت وكالة الانباء العراقية انه جرى خلال الاجتماع استعراض ابعاد وتطورات الحرب العراقية الايرانية ومواقف العراق لايجابية من الجهود الاقليمية والدولية لايقافها.

● باريس – و. ا. ع توجه برنارد ريمون وزير الخارجية الفرنسي الى واشنطن امس في زيارة للولايات المتحدة الامريكية تستغرق يوما واحدا.

وذكرت مصادر فرنسية هنا ان الوزير الفرنسي سيجري مباحثات مع نظيره الامريكي / جورج شولتز ووزير الدفاع الامريكي كاسبار واينبيرغر تتعلق بموضوع نزع السلاح النووي والموقف الفرنسي ازاء ذلك فضلا عن العلاقات بين الشرق والغرب ومناقشة المقترحات السوفيتية الاخيرة حول السلاح النووي في اوروبا.

● الكويت – ق. ن. ا – شيع امس جثمان الطالبين الكويتيين عماد التوكلي ونبيل الحملي اللذين قتلا في ولاية فلوريدا الامريكية مساء يوم الجمعة الماضي.

وكان الفقيدان قد توفيا اثر اطلاق النار عليهما من قبل امريكي قيل انه مجنون اثناء تواجدهم في متجر بولاية فلوريدا.

● ابو ظبي – رويتر – صرح مسؤولون امس بان موانىء دولة الامارات العربية المتحدة كشفت من فحصها للشحنات الداخلة اليها بعد ان حاولت سفينة ان تفرغ شحنة فاكهة قادمة من جنوب افريقيا منتهكة قوانين البلاد.

مُحادثات تجارية مهمة بين أميركا واليابان
ريغان وناكاسوني يبحثان إنهاء الحواجز التجارية

واشنطن – "رويتر" – يبدأ رئيس الوزراء الياباني ياسوهيرو ناكاسوني امس محادثات تجارية مهمة مع الرئيس الاميركي رونالد ريغان بعد يوم من اتخاذ مجلس النواب اجراء متشددا من شأنه ان يفرض عقوبات على اليابان ودول اخرى لها فوائض تجارية ضخمة.

وقد وصل السيد ناكاسوني الى واشنطن مساء امس الاول ومن المتوقع ان يركز الرئيس ريغان خلال المحادثات التي اجراها معه امس على الحاجة الى ان تكف اليابان عما ترى واشنطن انه ممارسات تجارية غير عادلة وان تفتح سوقها للسلع الاميركية وغيرها من السلع الاجنبية وان تنشط اقتصادها المحلي.

وقد بلغ العجز التجاري الاميركي العام الماضي مستوى قياسيا وصل الى (١٦٦,٣) مليار دولار حوالي ثلثه في التجارة مع اليابان.

وقد وافق مجلس النواب امس الاول على تعديل سيجبر الدول المصدرة الرئيسية على انهاء الحواجز التجارية وخفض فائضها التجاري مع الولايات المتحدة والا واجهت قيودا شديدة على صادراتها الى الولايات المتحدة.

ومن المتوقع ان يقر المجلس مشروع قانون تجاري يتضمن التعديل المثير للجدال الذي قدمه العضو ريتشارد جيفارد.

وقال مسؤولون اميركيون انه اذا قدم السيد ناكاسوني بعض التعهدات – واتبعها بالعمل – للمساعدة في تخفيف العجز التجاري الاميركي فان من الممكن ان تهدأ الحملة الداعية الى اقرار تشريع تجاري عنيف عندما ينظر مجلس الشيوخ في مشروع قانون في حزيران يونيو او تموز يوليو المقبلين.

غير ان مسؤولين اميركيين ويابانيين يرون ان محادثات الرئيس ريغان والسيد ناكاسوني لن تسفر عن تصريحات مهمة. وستتناول هذه المحادثات ايضا التعاون العسكري الاميركي – الياباني والعلاقات بين الشرق والغرب.

ويعتقد المسؤولون الاميركيون ان المسائل المتعلقة بالتجارة والهبوط الحاد في سعر الدولار امام الين الياباني وحاجة اليابان الى القيام بدور أكبر في الشؤون الاقتصادية الدولية ستهيمن على المحادثات.

مصرع ٤ اشخاص في حادث تحطم طائرة جنوبي بريطانيا

لندن – "و. ا. ع" – لقي اربعة اشخاص مصرعهم امس في حادث تحطم طائرة خفيفة، فوق يخت خارج مياه جزيرة، وايت جنوبي بريطانيا.

وذكر ناطق باسم خفر السواحل، في الجزيرة المذكورة، ان الطائرة وهي من طراز – سيسنا – شوهدت وهي تهوي فوق اليخت.. دون معرفة سبب سقوطها.

واوضح ان الطائرة، كانت تقل ثلاثة اشخاص فيما كان على متن اليخت عدد مماثل.. وقد تم انتشال جثث اربعة من الضحايا في الوقت الذي تواصل فرق الانقاذ البحث عن المفقودين الاخرين.

رئيس وزراء فرنسا يزور موسكو الشهر القادم:

غورباتشوف وشيراك يبحثان القضايا الدولية والمقترحات السوفياتية بشأن نزع السلاح

موسكو – ا.ف.ب – اعلن امس الخميس في موسكو وباريس، في نفس الوقت، ان جاك شيراك رئيس وزراء فرنسا سيقوم بزيارة رسمية لموسكو في منتصف شهر ايار القادم مما وضع حدا بذلك للشكوك التي احاطت في الاسابيع الاخيرة بهذه الرحلة.

واوضح المتحدث باسم وزارة الخارجية الفرنسية في باريس، ان الزيارة ستتم خلال الفترة من ١٤ الى ١٦ ايار القادم بينما لم تعلن وكالة تاس عن موعد هذه الزيارة.

وصرح المتحدث ديني بودوان بأن شيراك سيجري "محادثات هامة ومطولة مع ميخائيل غورباتشوف سكرتير عام الحزب الشيوعي واضاف ان رئيس وزراء فرنسا سيشترك في برنامج تلفزيوني موجه الى السوفيات".

واضاف المتحدث ان شيراك سيزور ايضا اكاديمية العلوم، وسئل المتحدث عما اذا كان شيراك سيقابل اندريه سخاروف الاكاديمي المنشق فاجاب قائلا "اذا جاء اندريه سخاروف الى اكاديمية العلوم سيكون جاك شيراك سعيدا بلقائه".

وكانت عمليات الطرد المتبادلة التي قررتها العاصمتان منذ شهر تقريبا، اثر تفجر مسألة تجسس على الصاروخ الاوروبي اريان قد ادت الى توتر في العلاقات الفرنسية السوفياتية بحيث ان موسكو لم ترد على الاقتراحات التي تقدمت بها فرنسا في منتصف شباط الماضي، بشأن موعد زيارة شيراك، وتم في النهاية الموافقة على هذا الموعد.

وعلم من مصدر دبلوماسي فرنسي ان الاتصالات الفرنسية السوفياتية التي جرت مؤخرا اكدت للجانبين ضرورة واهمية اجراء محادثات على مستوى عال جدا وبصفة خاصة فيما يتعلق بالمقترحات السوفياتية الاخيرة بشأن نزع السلاح النووي في اوروبا.

واشار مصدر دبلوماسي الى انه بصرف النظر عن القضايا الراهنة التي تهم الطرفين توجد مسائل جوهرية يشعر السوفيات ان فرنسا تلتزم حيالها موقفا اقل انفتاحا عن مواقف دول اخرى ولذلك يفضل مناقشة هذه المسائل على مستوى عال.

واتهمت وسائل الاعلام السوفياتية في الاونة الاخيرة فرنسا بأنها "تزعمت الهجوم الغربي" ضد المبادرات السوفياتية لنزع السلاح في اوروبا وانها تتمسك بالقوة الضاربة "من اجل مكانتها الدولية". ووجهت صحيفة كراسنايا زفيزدا – النجمة الحمراء – لشؤون الدفاع السوفياتية امس الخميس انتقادات عنيفة الى البرنامج العسكري الفرنسي "الضخم بصورة لا مثيل لها من قبل" والى "التمسك الاعمى لفرنسا بمذهب الردع".

وكان الرئيس فرانسوا ميتران قد قام بزيارة رسمية للاتحاد السوفياتي في تموز الماضي، وتعتبر مارجريت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا آخر رئيس حكومة غربية يزور موسكو واعتبرت زيارتها بصفة عامة نجاحا اعلاميا ودبلوماسيا.

وقد تم طرد ثلاثة رعايا فرنسيين من بينهم دبلوماسيان من موسكو في بداية نيسان الماضي ردا على طرد ثلاثة سوفيات من باريس اثر مسألة اريان، واعلنت فرنسا بعد ذلك ان ثلاثة سوفيات آخرين هم اشخاص غير مرغوب فيهم ورد الاتحاد السوفياتي باجراء مماثل، ولم تغادر هاتان المجموعتان من "المطرودين" فرنسا او الاتحاد السوفياتي.

الكويت تفرج عن ٢٧٧ سجيناً بمناسبة ذكرى الاستقلال

الكويت – "رويتر" – قالت وكالة الانباء الكويتية، ان الكويت افرجت امس عن (٢٧٧) سجينا، بموجب عفو عام صدر بمناسبة مرور (٢٦) عاما على استقلال الكويت.

ويعلن هذا القرار وهو قرار عفو يصدره سنويا الشيخ جابر الاحمد الصباح امير الكويت، عادة، في موعد يتزامن تقريبا مع ٢٥ شباط الموافق لعيد استقلال الكويت ولم يذكر سبب لتأخير اعلان العفو هذا العام.

واستثنى قرار العفو الاشخاص الذين ادانتهم محكمة امن الدولة.

وقالت الوكالة، انه قد خففت احكام بالسجن صادرة على (٦٥٢) شخصا.

وكان الملك فهد بن عبد العزيز عاهل السعودية قد امر في الاسبوع الحالي، بالافراج عن (٦٨٠) سجينا، بمناسبة حلول شهر رمضان.

الفيلالي يختتم زيارته لموسكو

موسكو – "و. ا. ع" – اختتم وزير الخارجية المغربي، السيد عبد اللطيف الفيلالي، زيارة للاتحاد السوفياتي، استغرقت ثلاثة ايام، وغادر موسكو امس.

وكان الفيلالي قد ترأس وفد اللجنة السباعية العربية المكلفة بمتابعة تطورات الحرب العراقية الايرانية، والذي عقد اجتماعات بهذا الصدد، مع القادة السوفيات خلال اليومين الماضيين.

رئيس أوبيك

سعر النفط قد يتجاوز ١٨ دولاراً عام ٨٨ إذا هبط سعر الدولار

باريس – "ا. ف. ب" – ذكر ريلوانو لقمان وزير البترول في نيجيريا ورئيس منظمة اوبك في حديث ورد امس الخميس في نشرة «ميد ايست ميرور» الصادرة في لندن ان اسعار النفط الخام في عام ١٩٨٨ مرهونة بسعر التكافؤ للدولار وقد تتجاوز ١٨ دولارا للبرميل.

وقال لقمان «اذا هبط سعر الدولار بشدة ولفترة طويلة فيتعين علينا اعادة النظر في هيكل الاسعار» الرسمية المبني على اساس سعر تفضيلي يبلغ ١٨ دولارا للبرميل. واضاف انه «من المتوقع ان يتجاوز سعر البرميل ١٨ دولارا في العام القادم».

واضاف لقمان انه يتوقع «ارتفاعا جديدا» في اسعار البترول من الان وحتى المؤتمر القادم الذي ستعقده اوبك في ٢٥ حزيران المقبل وما بعد ذلك.

وقدر رئيس اوبك انتاج الدول الـ ١٣ اعضاء المنظمة بخمسة عشر مليون برميل يوميا اي اقل بمقدار (٨٠٠) الف برميل يوميا من الحد الاقصى للانتاج الذي حددته المنظمة بالنسبة للنصف الاول من عام ١٩٨٧.

واستطرد لقمان قائلا ان «منظمة الاوبك رفضت – كمجموعة – بيع (٨٠٠) الف برميل يوميا باقل من السعر الرسمي. واشار الى ان كل دول المنظمة توقفت منذ بداية شباط الماضي عن ربط اسعارها باسعار المنتجات المكررة وارست بذلك الاسعار الرسمية».

وقال لقمان «اعتقد ان بعض الدول المستهلكة – قامت خلال الربع الاول من العام الحالي – بالسحب من مخزونها البترولي للضغط على اوبك.. لقد سعت بعبارة اخرى الى اختبار صلابة اتفاق المنظمة».

واضاف رئيس اوبك ان «معظم دول المنظمة تنتج اقل من حصصها فيما عدا دولة او اثنتين تنتجان اكثر من حصتيهما».

واعرب لقمان عن اعتقاده ان الولايات المتحدة لن تفرض رسوما على وارداتها من البترول. وقال «اذا ظل سعر البترول على نفس المستوى فلن يكون هناك داع لذلك» مشيرا في نفس الوقت الى ان واشنطن «تفضل سعرا يزيد قليلا عن السعر الحالي».

وقال لقمان ان موقف بريطانيا «اكثر واقعية» اذ «انها لن تسعى من اجل خفض اسعار البترول».

واختتم لقمان حديثه بان منظمة اوبك سيكون لها الخيار خلال المؤتمر القادم بين «زيادة حصص الانتاج مع الابقاء على مستوى الاسعار للاستفادة من التحسن الذي طرأ في سوق البترول او الابقاء على الحد الاقصى من الانتاج مع فرض سعر اعلى».

السلطات القبرصية تعتقل ثلاثة عرب لعلاقتهم بحادث تفجير

ليماسول – قبرص – رويتر – اعتقل عربي ثالث وتقرر حبسة احتياطيا امس فيما يتصل بهجوم بالاسلحة النارية جرح فيه بريطانيان اثناء انتقالهما بسيارة حربية بين قاعدتين بريطانيتين في قبرص.

وقبض على عبدالعزيز فرحان خصب (٣٤ عاما) الليلة قبل الماضية في ليماسول وهو يحمل جوازا سعوديا، قالت الشرطة انها تعتقد انه مزور.

وكان قد قبض منذ اسبوع على عربيين اخرين هما راشد عبدالله سالم ٢٤ عاما وصالح علي الحمد ٢٦ عاما وهما يحملان جوازي سفر بحرينيين مزورين.

وقد حبسا ايضا احتياطيا لمدة ثمانية ايام بينما تجري الشرطة تحقيقا لتوجيه تهم محتملة لهم بالتامر للقتل ونقل واستخدام اسلحة بصورة غير مشروعة وحيازة متفجرات وحمل جوازي سفر مزورين.

وقال محامي الدفاع خريستوس بورجوريديس امام المحكمة ان الرجال الثلاثة نفوا الاشتراك في الهجوم ولم يعارض طلب الشرطة بحبسهم احتياطيا.

قالت الشرطة انها اخذت ١٥٠ بيانا من شهود ولا يزال امامها تدوين اقوال ٨٠ شخصا اخرين.

وقالت ان اختبارات اثبتت تطابق طلقة وجدت في سيارة احد المشتبه بهم مع مظروفات فارغة وجدت في موقع الهجوم.

ويعيش نحو ١٠,٠٠٠ بريطانيا من العسكريين والمدنيين واسرهم في قاعدتي اكروتيري وابيسكوبي البريطانيتين العسكريتين في غرب قبرص وفي قاعدة ديكيليا في شرق الجزيرة.

الافراج عن زعماء نقابيين سابقين في تونس

تونس – رويتر – قال مصدر حكومي مسؤول امس ان ١٧ من الزعماء النقابيين السابقين الذين كانوا قد اعتقلوا في مطلع الاسبوع الحالي افرج عنهم امس.

وقال المصدر ان من بين المفرج عنهم السيد طيب البكوش الامين العام السابق للاتحاد العام التونسي للشغل وهو اكبر اتحاد عمالي في تونس ولم يدل المصدر بتفصيلات اخرى.

المعارضة تؤكد ان غاندي فقد حق الحكم

نيودلهي – ا.ف.ب – اتهم حزب الوسط المعارض الرئيسي في الهند رئيس الوزراء الهندي راجيف غاندي بانه فقد حق الحكم بعد الفضائح حول الفساد في حكومته.

وذكرت الصحف امس الخميس ان حزب جاناتا/حزب الشعب/اكد ان استمرار غاندي في السلطة سيكون تهديدا لوحدة ونزاهة البلاد وذلك في قرار تمت الموافقة عليه امس الاربعاء خلال اجتماع في بنجالور ولاية كارناتاكا جنوبي الهند. واضاف القرار ان الفساد على المستوى العالي اصبح امرا شائعا ويعرض للخطر الامن الوطني.

انخفاض حجم المبادلات التجارية بين فرنسا ومصر

القاهرة – ا.ف.ب – انخفضت المبادلات التجارية بين فرنسا ومصر بصورة كبيرة في علم ١٩٨٦ فلقد اظهرت الاحصاءات الفرنسية التي نشرت امس الخميس في القاهرة ان الصادرات الفرنسية الى مصر انخفضت بنسبة ٢٨ ٪ وان الواردات الفرنسية من مصر انخفضت بنسبة ٥٤,١ ٪.

لقد بلغت الصادرات الفرنسية الى مصر ٦٤٤٩ مليون فرنك في العام الماضي مقابل ٨٩٦٦ مليون فرنك في عام ١٩٨٥ بانخفاض بنسبة ٢٨ ٪ وسجلت الواردات الفرنسية من مصر ١٧٥٠ مليون فرنك في عام ١٩٨٦ مقابل ٣٨١٧ مليون فرنك في علم ١٩٨٥ بانخفاض بنسبة ٥٤,١ ٪.

واشنطن: غورباتشوف في وضع حرج

واشنطن – ا.ف.ب – ذكر مارك زلوتنيك احد خبراء وكالة الاستخبارات الامريكية امس الاربعاء ان ميخائيل جورباتشوف يلقى معارضة شديدة وقد تتعرض سلطته لجدل شديد قبل انعقاد مؤتمر الحزب الشيوعي الذي يريد جورباتشوف تنظيمه علم ١٩٨٨.

وفي الكلمة التي القاها امام اعضاء معهد كينان للدراسات السوفيتية المتقدمة وهو هيئة خاصة والتي تعد من التصريحات العلنية النادرة التي تسمح وكالة الاستخبارات الامريكية باذاعتها صرح زلوتنيك بان جورباتشوف يواجه بالفعل وضعا حرجا ومع ذلك فاذا كان علي ان اراهن فانني اقول ان جورباتشوف سيخرج منتصرا.

بون على استعداد لتسليم محمد حمادي الى امريكا

بون – ا.ف.ب – اكدت امس صحيفة بيلد اليومية واسعة الانتشار ان بون اخطرت خاطفي الالمانيين الغربيين اللذين اختطفا في بيروت في يناير كانون ثان الماضي بانها ستسلم اللبناني محمد حمادي الى الولايات المتحدة ما لم يتم اطلاق سراحهما قريبا.

واشار مصدر وثيق الصلة بالحكومة الى ان بون ابلغت الخاطفين بان الوقت قد حان لاطلاق سراح رودولف كورديس والفريد شيمدت وعلم انه لم يتخذ اي قرار بعد بشان تسليم محمد حمادي الى الولايات المتحدة وان وزارة العدل ما زالت تدرس الوثائق التي قدمتها واشنطن تعزيزا لطلبها.

شركة يابانية تصدر تكنولوجيا متطورة لموسكو

طوكيو – رويتر – قامت الشرطة امس بتفتيش مقر شركة يابانية رئيسية لتصنيع الالات للاشتباه في قيامها بتصدير برامج كمبيوتر ذات تكنولوجيا متطورة الى الاتحاد السوفيتي بشكل غير مشروع.

وقالت الشرطة ان التحقيق في هذا الامر جاء بعد شكوى تقدمت بها وزارة التجارة الدولية والصناعة يوم ٢٨ نيسان.

وصرح مسؤول في الوزارة بانه يشتبه في قيام شركة توشيبا للالات بتصدير قطع غيار اجهزة كمبيوتر استخدمت في انتاج محركات سفن في حزيران يونيو علم ١٩٨٤ في انتهاك لقانون التبادل الاجنبي والرقابة على التجارة الخارجية.

وفاة صبي في السابعة بعد ثلاث جراحات لزرع كبد

بيتسبور/الولايات المتحدة – ا.ف.ب – توفي روني الصبي الذي لا يتجاوز عمره سبعة اعوام والذي هزت حالته الراي العام في الولايات المتحدة لدرجة بلغت معها الهبات التي قدمت اسهاما في علاجه ٤٠٠ الف دولار.

وكان روني قد ولد بعيب خلقي في الكبد اضطر الاطباء لاجراء جراحة لزرع كبد جديد له، وجمع زملاؤه في الدراسة اربعة الاف دولار للاسهام في علاج زميلهم الصغير ولكنها سرقت فتبرع الرئيس ريجان بالف دولار واتصل تليفونيا بالصبي وارسل له صوره تحمل توقيعه.

«جيزرة».. بيروت التركية الصغيرة!

جيزرة – تركيا – ا ف ب – يمزق الثار الذي يعد من ابرز سمات المجتمع الكردي، الذي لا يزال الى حد كبير يعيش حياة قبلية في جنوب شرقي تركيا، مدينة (جيزرة) الصغيرة الواقعة على الحدود السورية، والدائر منذ ثلاثة سنوات بين اسرة العمدة، وبين اسرة غريمه السياسي.

ومع ملتين القبيلتين المتناحرتين، اللتين احتمت كل منهما في منازل حصينة، يقوم على حراستها رجال مسلحون، بدات مدينة (جيزرة) الراقدة على ضفاف نهر الفرات، وكانها بيروت صغيرة.

ونظرا لاستمرار الاشتباكات بين المتمردين الاكراد والجيش التركي في هذه المنطقة، التي لا تزال تخضع لقانون الاحكام العرفية، فان المصفحات والجنود في زيهم الحربي يجوبون باستمرار الشوارع المتربة لهذه المدينة، التي يبلغ عدد سكانها اربعين الف نسمة.

ويشاهد، في هذه المدينة، وسط زحام العربات الصغيرة، وخليط شاذ من الدواب القرويون واصحاب المتاجر في سراويلهم التقليدية المنتفخة، تغطي رؤوسهم جميعا القبعة الوطنية التركية، والتي توضع غالبا بالاضافة الى العمامة الكردية.

وقد اسفر الصراع على (العمودية) الذي تتبادل كل من الاسرتين القاء مسؤوليته على الاخرى عن سقوط اربعة قتلى منذ ١٩٨٤.

ويثير ذلك تذمر السكان، وخاصة في الاحياء التي تبعد بضع مئات من الامتار، حيث تقيم الاسرتان المتصارعتان والاثنتان من الاسر الاقطاعية الغنية. وفي هذه الاحياء، يخشى السكان ان يسقطوا ضحية مشاجرة.

كما يشكو جيرانهما ايضا من الشلل شبه التام لاجهزة البلدية، حيث لم يعد بعض الموظفين يريدون المخاطرة بالتوجه الى المنطقة. وعلى سبيل المثال، بات يتعين عليهم جمع نفاياتهم المنزلية بانفسهم والتخلص منها.

ويقول احد تجار الحبوب اسفا: (اننا نحن التجار نشكل اداة تلطيف بين القبيلتين. ولكننا نامل في ان تنتهي المشاجرات بصورة نهائية لان ذلك يسيء كثيرا الى سمعة مدينتنا).

ومن ملامح الانقسام قيام العمدة طاهر فسيك بانشاء مكاتب جديدة على مقربة من منزله، حيث يرى ان المسافة بين منزله وبين مقر البلدية طويلة للغاية، ومن ثم تعرضه للخطر. كما يذهب اطفال الاسرتين الى نفس المدرسة ولكن في فصول منفصلة وساعات مختلفة.

وتنتشر عادة الثار في الجنوب الشرقي، وفي وسط الاناضول. وايضا على ساحل البحر الاسود وتنشب عمليات الثار عامة بين اسرتين او قبيلتين بشان مسائل تتعلق بالنساء او بتعيين حدود الاراضي او حقوق الرعي او الري.

وفي جيزرة ياخذ الثار طابعا سياسيا بحتا. فقد بدا الامر كله في اذار ١٩٨٤ مع انتخاب صبر فسيك (٤٧ سنة) والذي كان بالفعل رئيسا للبلدية سنة ١٩٧٤، وحتى الانقلاب العسكري سنة ١٩٨٠ الذي اودع عقبه السجن لمدة ثلاث سنوات بتهمة ممارسة نشاط نضالي كردي.

ونظرا لان فسيك سجن بالفعل سنة ١٩٧٠ للسبب نفسه فقد قضت الحكومة ببطلان انتخابه. وانتخب شقيقه طاهر (٤٨ سنة) مكانه على قائمة الحزب الشعبي الاجتماعي الديمقراطي (حزب المعارضة اليسارية الرئيسي) ضد سليم شيك زعيم الاسرة المنافسة، الذي يمثل حزب الطريق الصحيح) حزب المعارضة اليمينية الرئيسي).

الا ان اسرة فسيك اتهمت اسرة الشيك بالوشاية بزعيمها صبري لدى السلطات. وعندئذ ظهر الثار وفي حزيران اغتيل احد افراد اسرة شيك. وبعد بضعة اشهر قتل الشيك اثنين من اسرة فسيك مما ادى بالتاكيد الى عمليات انتقامية ومصرع احد اقاربهم.

وكان اخر فصول هذه الحرب القبلية عندما حاول الشيك اغتيال العمدة طاهر فسيك في احد فنادق انقرة في تشرين الثاني ١٩٨٥.. الا انه اصيب فقط في ذراعه. وقد اودع اثنان من المشتبه فيهم (من كل اسرة) السجن الا ان ١٥ شخصا معظمهم هاربون يشتبه في تورطهم في جرائم اغتيال.

ويقول سليم شيك وهو يمسك في يده قدحا من الشاي في منزله الحصين ان المسالة ستتوقف (عندما يقتل ايضا اثنان او ثلاثة او اربعة اشخاص).

لأول مرة منذ اكثر من ٣٠ عاما:

الاخوان المسلمون ثقل كبير في مجلس الشعب المصري ومبارك قد يلجأ الى "اختيارات حرجة" لوقفهم

القاهرة – رويتر – لاول مرة منذ حظر جماعة الاخوان المسلمين قبل نحو ثلاثة عقود، يصبح للجماعة مكان مؤكد في مجلس الشعب، تشن منه حملة تطالب بتطبيق الشريعة الاسلامية.

وقال مسؤول حكومي "انها افضل فرصة لهم، واني واثق من انهم سيستغلونها افضل استغلال".

وقال دبلوماسي غربي ان الجماعة لديها من المقاعد في مجلس الشعب ما يكفي لاثارة المتاعب "وان الرئيس حسني مبارك سيضطر الى اللجوء الى اختيارات حرجة اذا اضطربت الامور رغم التزامه بالديمقراطية".

وتشغل جماعة الاخوان المسلمين ٣٦ مقعدا بالمجلس المؤلف من ٤٥٨ مقعدا، والذي تم انتخابه هذا الشهر، مقابل ثمانية مقاعد حصلت عليها في الانتخابات السابقة.

وقد خاضت الجماعة انتخابات عام ١٩٨٤ ضمن قائمة حزب الوفد الجديد، ولكنها غيرت تحالفها في الانتخابات التي جرت في السادس من نيسان الحالي فخاضتها ضمن تحالف مع حزب الاحرار وحزب العمل، وقد حصل التحالف على ٦١ مقعدا.

وتعتبر جماعة الاخوان ان تطبيق الشريعة الاسلامية هو القضية الرئيسية التي تواجه مجلس الشعب، ويعتقد السيد يوسف البدري احد زعماء التحالف ان ٣٠٠ عضو على الاقل سيؤيدون ذلك.

وتقول الحكومة ان الشريعة الاسلامية هي المصدر الرئيسي للتشريع في مصر، وقال السيد البدري وكيل حزب الاحرار الذي يقول عن نفسه انه من الاخوان في حديث مع رويتر ان ٩٠ في المئة من القوانين تتمشى مع الشريعة، ولكن الباقي يجب تغييره.

وقال ايضا انه سيدعو الحكومة الى وقف بيع الخمور، وحظر عرض افلام تقوم على الجنس في التلفزيون او السينما واقناع النساء بارتداء الحجاب.

كما يقترح السيد البدري اعادة جدولة ديون مصر الخارجية التي تربو على ٣٨ مليار دولار وفق اسس الاقتصاد الاسلامي، اي الغاء دفع قيمة الفوائد.

وقد اسست جماعة الاخوان المسلمين في مصر عام ١٩٢٩، ولم تصبح قط حزبا سياسيا شرعيا في مصر التي يبلغ تعداد سكانها حاليا ٥٠ مليون نسمة ٩٥ في المئة منهم مسلمون.

وقد حظيت جماعة الاخوان في الثمانينات ببعض الاحترام ورغم انها محظورة كحزب فانها قادرة على العمل علنا حيث يتم التساهل معها باعتبارها جماعة اكثر اعتدالا من جماعات سرية اصغر.

غير ان اللواء زكي بدر وزير الداخلية، يقول ان الجماعة لا تزال غير شرعية، وان الذين فازوا بمقاعد في المجلس لا يعترف بهم الا كاعضاء في الحزب الذي يتزعم التحالف وهو حزب العمل.

مقتل ١٦٢٠٠ جندي ومدني صهيوني خلال الحروب العربية الاسرائيلية

تل ابيب – ا.ف.ب – ذكرت وزارة حرب العدو الصهيوني ان ١٦ الف و٢٠٠ جندي ومدني اسرائيلي، لقوا مصرعهم، واصيب ٣٦ الف و٦٨٤ آخرين بجراح، خلال الحروب العربية الاسرائيلية منذ عام ١٩٤٨.

نشرت هذه الارقام امس الخميس، واشارت الارقام الى ان اعنف الحروب هي حرب ١٩٤٨/١٩٤٩، التي قتل خلالها ٦٠٨٧ اسرائيليا، كما قتل ٢٦٧٦ اسرائيليا، خلال حرب تشرين اول ١٩٧٣، بينما قتل ٧٨٥ خلال حرب حزيران ١٩٦٧ و٢٣٢ خلال حرب السويس عام ١٩٥٦ و١١٥٤ خلال حرب لبنان.

وتضاف الى هذه الارقام ١٤١٤ قتيلا، خلال حرب الاستنزاف التي وقعت بعد حرب حزيران، كما قتل ١٩٣٦ قتيلا، فيما بين عامي ١٩٧٤ و١٩٨٢ في عمليات ضد المقاومة الفلسطينية و٢٩٤ اسرائيليا خلال عمليات واشتباكات وقعت منذ انسحاب قوات الغزو الاسرائيلي من لبنان، في عام ١٩٨٥، حتى اليوم.

اما الفارق بين الرقم الاجمالي للقتلى وهو "١٦٢٠٠ اسرائيلي" وبين حاصل جمع الخسائر، خلال كل الحروب وهو "١٤٥٧٨" فيرجع الى ان ١٦٢٢ اسرائيلياء من المدنيين والعسكريين، قتلوا بعد بضعة ايام او بضعة أسابيع، من اصابتهم بجراح خطيرة.

وتتضمن هذه الارقام ايضا اولئك القتلى في عمليات المقاومة الفلسطينية بكل اشكالها الذين تعتبرهم الحكومة الاسرائيلية بمثابة جنود، يحق لاسرهم الحصول على معاشات، وتدفع وزارة حرب العدو معاشات الى ٢١ الف و٨١٦ من المعوقين والارامل والايتام.

النحل يقتل صبيا ويجرح اربعة اشخاص في الصين

بكين – "رويتر" – ذكرت صحيفة تشاينا ديلي امس ان سربا من النحل اطلقه صاحبه لدغ صبيا عمره سبعة اعوام حتى الموت واصاب اربعة اشخاص اخرين باصابات خطيرة في مدينة نينجبو بشرق الصين.

وقالت الصحيفة ان النحل هاجم الصبي بينما كان يلعب في وقت سابق من الشهر الحالي، واضافت قولها ان النحل اصاب بلدغاته ام الصبي

تتمات

مبارك

والذي تضمن فقرة عن العلاقات المصرية / الفلسطينية.

وقد استغرق خطاب مبارك اقل من ساعتين ونقله الراديو والتلفزيون على الهواء مباشرة وبلهجة حازمة قال مبارك موجها حديثه لمنظمة التحرير (ان مطالبتنا بالغاء معاهدة السلام المصرية / الاسرائيلية يعني اعلان حالة الحرب .. والتراجع عن هذه المعاهدة يعني ان تفقد الدول الاخرى كل ثقتها في مصر).

واضاف مبارك انه اذا ما حدث تطاول فلسطيني على مصر وشعب مصر فان مصر ستتخذ اجراءات اخرى اشد) دون ان يحدد طبيعة هذه الاجراءات. واوضح ان عدد الطلبة الفلسطينيين في مصر الان ٣٦٦٥ طالبا يدرسون في الجامعات والمعاهد المصرية.

واضاف مبارك ان ثلاث دول من بينها سوريا وليبيا (ولم يحدد الدولة الثالثة) مارست ضغوطا على الفلسطينيين لدفعهم الى قطع العلاقات مع مصر.

واستطرد مبارك قائلا (لقد اجريت اتصالات شخصية كنا لم افعل من قبل لانقاذ الفلسطينيين لحظة خروجهم من طرابلس. لقد اجرينا اتصالات لاخراج سفنهم ولانقاذ حياتهم).

ووصف مبارك الوحدة الوطنية الفلسطينية التي تحققت في العاصمة الجزائرية بانها تمت على حساب مصر وانها (فتنة) واكد ان الفلسطينيين يصدرون تصريحات عشوائية حسب اهواء كل عاصمة يوجد بها مسؤول فلسطيني).

واضاف قائلا (اننا نبذل جهودا لصالحهم مع الولايات المتحدة ودول اوروبا ثم يأتي الفلسطينيون ويتطاولون علينا .. في مثل هذه الظروف.. كيف يمكن ان نتحدث عن مؤتمر دولي).

واستعرض مبارك باقتضاب علاقاته مع السيد ياسر عرفات فقال (لقد قلت لابو عمار الذي احترمه "وحدوا صفوفكم"، واكد ان مصر قامت بجهود كبيرة من اجل قبول منظمة التحرير في مؤتمر دولي وطلبت من الفلسطينيين ان يوحدوا صفوفهم من اجل حضور هذا المؤتمر»

وتطرق مبارك الى الانتقادات التي يوجهها الفلسطينيون لمصر بشأن تطبيع العلاقات مع اسرائيل فقال (اي تطبيع؟ .. ان ما تفعله مع اسرائيل تفعله مع اي دولة اخرى.. ان الاخوة الفلسطينيين يجب ان يكفوا عن الحديث عن التطبيع).

واكد ان مصر لا تقيم علاقات خاصة مع اسرائيل وانها مجرد علاقات دولة بدولة بين طرفين متساويين !!

وفيما يتعلق بالفقرة التي وردت في البيان الختامي للمجلس الوطني الفلسطيني وتنص على اقامة علاقات مع (القوى الديمقراطية المصرية) قال مبارك (بلهجة ساخرة) انهم يقسمون الشعب المصري الى خونة ووطنيين، غير ان المصريين سواء كانوا من الاغلبية او المعارضة كلهم وطنيون، يعيشون تحت مظلة مصر، واضاف مبارك ان الفلسطينيين لا يريدون التحدث مع الحكومة المصرية .. اذن فليتوجهوا الى مكان آخر..

واشار مبارك الى اسس الديمقراطية في مصر وهي الحرية وزيادة الانتاج والاستقرار. واكد ان الدولة لن تتسامح مع الذين يهددون مصالح الشعب.

واخيرا دعا مبارك المواطنين الى الاستثمار والعمل بعد ان استعرض المشكلات الاقتصادية والجهود المبذولة لحلها.

● في ابو ظبي اعربت صحيفة (الاتحاد الاسبوعي) عن اسفها ازاء تردي العلاقات بين منظمة التحرير ومصر.

وقالت الصحيفة في افتتاحيتها انه اذا كانت مصر (قوة للعرب فان منظمة التحرير الفلسطينية الموحدة، عامل توحيد للموقف العربي على الاقل في ظل اوضاع اقليمية ودولية معقدة وفي وقت يكثر فيه الحديث عن عقد مؤتمر دولي لحل قضية الشرق الاوسط).

واشارت الصحيفة الى التضحيات الكثيرة التي قدمتها مصر للثورة والقضية والشعب الفلسطيني مؤكدة ان احدا من ابناء الشعب الفلسطيني لا ينكر ذلك ولا يستطيع الا ان يعترف بدور مصر هذا.

ودعت الصحيفة في ختام تعليقها العرب الى التحرك لرأب الصدع بين القاهرة والمنظمة والى عدم ترك الفعل ورد الفعل ان يأخذا مداهما منبهة الى ان الخلاف اذا ما استفحل سوف يهدد بمزيد من الفرقة، وبالعودة الى سياسة المحاور ويضعف من الموقف العربي التفاوضي في اي منتدى دولي.

ومن جهة اخرى ذكرت الصحيفة ان السيد ياسر عرفات سيطلب من الرئيس العراقي صدام حسين التوسط لدى مصر لتخفيف الاجراءات التي يتوقع ان يتخذها ضدها.

انفجار قنابل في اثينا استهدف شركة اميركية ومكاتب حكومية

اثينا – رويتر – قالت الشرطة اليونانية امس ان ثلاث قنابل انفجرت خلال ساعة واحدة في اثينا الليلة قبل الماضية والحقت احداها اضرارا بمكاتب شركة يونيون كاربيد الاميركية.

ولم ترد انباء عن وقوع اصابات في اي من الانفجارات الثلاثة.

وقد انفجرت قنبلتان خلال دقيقة واحدة في مكتبين للضرائب تابعين لوزارة الاقتصاد قرب ميدان اومونيا في وسط اثينا.

وقالت الشرطة ان حارسا في احد المكتبين تلقى اتصالا تليفونيا من مجهول قبل ٢٠ دقيقة من وقوع الانفجارين قال فيه انه من الضروري اخلاء المبنين.

وقال المتحدث المجهول ان القنابل وضعتها منظمة يسارية تطلق على نفسها اسم النضال الشعبي الثوري.

واعربت الشرطة عن اعتقادها بأن هذه المنظمة نفسها هي المسؤولة عن انفجار قنبلة في مكاتب الشركة الاميركية على بعد عشرة كيلومترات في احدى ضواحي اثينا الشمالية بعد ذلك بنحو ساعة.

وقالت الشرطة ان معظم النوافذ حطمت ووقعت بعض الاضرار لمبنى يونيون كاربايد.

وكانت المنظمة اليسارية قد ادعت مسؤوليتها عن عدد من تفجيرات القنابل في مكاتب للبنوك والضرائب في اليونان خلال الاشهر الاخيرة ولكنها لم تفجر ابدا من قبل قنابل في مباني شركات اجنبية.

وقالت الشرطة انها تعتقد ان شركة يونيون كارbايد قد تعرضت لذلك الحادث لانها شركة متعددة الجنسيات. وكان ١٢ جنديا واربعة مدنيين اميركيين قد جرحوا عندما انفجرت قنبلة في حافلة قرب اثينا.

شولتز

القيام بجولة جديدة في المنطقة، ولكنه متردد بسبب الخلافات القائمة داخل الائتلاف الحاكم في اسرائيل، واختلاف وجهات النظر بين شامير من ناحية وشيمون بيريز وزير الخارجية من ناحية اخرى حول هذا الموضوع.

واعرب الرئيس ريغان في رسالته الى شامير عن اعتقاده بأن هناك فرصة تاريخية لاحراز تقدم نحو السلام، وجدد استعداد ادارته لبحث امكانية عقد المؤتمر الدولي، كاحدى الوسائل لاجراء مفاوضات مباشرة، بين الاطراف المعنية.

اتصالات

اساس برنامج وطني واقعي سيسدد ضربة شديدة لكل المخططات التي كانت ولا تزال ترمي الى اضعاف دور المنظمة كطرف اساسي في حل القضية الفلسطينية.

وذكرت الجبهة الديمقراطية انها (ليست على علم بالطلب السوري الذي اوردته وسائل الاعلام) والذي يقول بأن سوريا طلبت الى كل من نايف حواتمة زعيم الجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين وجورج حبش زعيم الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين ارجاء عودتهما الى دمشق.

وقال ابو فراس ممثل الجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين في العاصمة الجزائرية في تصريح ادلى به لوكالة فرانس برس ليلة امس الاول (الاربعاء) الخميس (اننا في الجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين على ثقة بأن ابواب سوريا الشقيقة مفتوحة امام جميع المناضلين الفلسطينيين).

وذكر ابو فراس بان منظمته بذلت (اقصى جهودها) حتى تتمخض الجلسات الختامية للمجلس الوطني الفلسطيني عن قرارات سياسية ضد الامبريالية والصهيونية وتؤكد مرة اخرى ضرورة اقامة علاقات متينة مع سوريا الشقيقة على اساس النضال المشترك ضد العدو المشترك الذي يحتل الاراضي العربية وضد الحلول الاميركية الانهزامية).

من ناحية اخرى اشاد المكتب السياسي للحزب الشيوعي السوري امس الخميس بنتائج دورة المجلس الوطني الفلسطيني في الجزائر مشيرا الى ان القرارات التي اتخذت اثناء هذا الاجتماع ستتيح بوجه خاص، عودة التحالف السوري الفلسطيني.

واكد الحزب الشيوعي السوري في بيان وزع على الصحف في دمشق ان (الدورة الثامنة عشرة للمجلس الوطني الفلسطيني بالجزائر سجلت خطوة ايجابية لصالح الاتحاد الوطني الفلسطيني وفتحت الطريق امام ارساء التحالف النضالي السوري الفلسطيني).

واوضح البيان ان (الانقسامات الفلسطينية قد اضرت بالثورة الفلسطينية وحركات التحرير العربية والتلاحم السوري اللبناني الفلسطيني).

غارات وهمية

بمباني المدينة.

وتحدثت محطات الاذاعة المحلية عن حشود بشرية والية اسرائيلية في منطقة الحزام الامني خلال الاسبوع الماضي وسط مخاوف من تقدم عسكري اسرائيلي جديد في جنوب لبنان.

غير ان السيد تيمور جوكسل الناطق باسم قوة حفظ السلام الدولية المؤقتة في لبنان ابلغ رويتر امس انه لم تشاهد مثل هذه التعزيزات في المنطقة.

ومن جانب اخر ذكر البوليس ان مسؤولا في حركة امل بلبنان الجنوبي اصيب باصابات خطيرة مساء امس الاول عندما انفجرت قنبلة وضعت في سيارته بالقطاع الاوسط من لبنان الجنوبي.

وفي بيروت اكدت حركة امل التي تسيطر على هذا القطاع حادث الاعتداء الذي وقع في كوثرية الرز غربي النبطية (٧٥ كم جنوبي بيروت).

وفضلا عن ذلك لقي احد سكان لبنان مصرعه واصيب آخر باصابات خطيرة مساء امس الاول اثناء انفجار وقع في سيارتهما بقرية دير كيفا في منطقة صور (٨٣ كم جنوبي بيروت) التي تسيطر عليها قوة الطوارىء الدولية في لبنان.

وعلى الصعيد السياسي اتهمت النقابات العمالية اللبنانية امس الوزراء (بعدم الاضطلاع بمسؤولياتهم الوطنية) على اثر تأجيل اجتماع الحكومة الذي كان من المقرر عقده امس (الخميس) الى اجل غير مسمى. وكان من المفترض ان يعتمد مجلس الوزراء خلال هذا الاجتماع تدابير لمواجهة الازمة الاقتصادية.

وصرح الياس حبيره رئيس الاتحاد الوطني للنقابات العمالية لوكالة فرانس بريس بقوله (ان الموقف خطير وتأجيل اجتماع الحكومة يعني تأجيل الحلول العاجلة في وقت لم تعد فيه البلاد قادرة على الانتظار).

وكان حسين الحسيني رئيس مجلس النواب قد اعلن امس الاول تأجيل اجتماع الحكومة بسبب (استمرار الخلافات بين اعضائها)، بينما كان قد نجح يوم الخميس الماضي ولاول مرة منذ سبعة شهور في عقد اجتماع حضره الوزراء المسيحيون والمسلمون من اجل معالجة الازمة الاقتصادية في لبنان، غير ان هذا الاجتماع لم يسفر عن اتخاذ قرارات محددة.

واضاف الياس حبيره (لقد كنا ننتظر ان يجتمع مجلس الوزراء) مرة اخرى (لاتخاذ تدابير ملموسة واننا ندعو اعضاء الحكومة الى الاضطلاع بمسؤولياتهم الوطنية).

٦٠٠ الف

وقالت الصحيفة ان النظام الايراني انفق ثلاثمئة مليار دولار على حربه ضد العراق اي بمعدل مئة مليون دولار لكل من الايام الثلاثة آلاف التي مضت.

واضافت تقول ان خطورة الموقف في ايران تصبح جلية اكثر عندما ترتبط هذه الارقام بالارقام الاخرى الناجمة عن المشكلات الاقتصادية التي جلبها النظام لايران من ركود اقتصادي وازدياد معدلات التضخم والبطالة التي يقدر حجمها بما يتراوح بين ٣٠ الى ٤٠ بالمئة من اجمالي حجم القوى العاملة في ايران.

وذكر كاتب العمود انه علاوة على هذا كله فقد حول خميني صورة ايران امام العالم الى ما يشبه دولة من الارهابيين والمتوحشين.

وقال انه في ظل خميني تحول النظام التربوي في ايران الى مفاهيم القرون الوسطى واصبحت المرأة الايرانية تعامل كمواطنة من الدرجة الثانية بينما غسلت ادمغة الايرانيين واجبروا بالالاف للتوجه الى حرب خاسرة ضد العراق.

ولم يستبعد كاتب العمود ان تستغل مجموعة من ضباط الجيش الايراني الاوضاع السائدة فتقوم بانقلاب عسكري يطيح بالنظام الحالي.

اجتماع مهم

تخريب الاعمال التحضرية لعقد مؤتمر دولي حول الشرق الاوسط.

وفي اليوم التالي كان بيريز اكثر وضوحا فأشار علنا الى شروط اجراء الانتخابات المقبلة. وقال (لا بد من تقليص الى ثلاثة اسابيع مدة الحملة الانتخابية بعد سقوط او استقالة حكومة الاتحاد الوطني).

واعترف اسحق شامير رئيس الوزراء وزعيم كتلة ليكود (اليمين اثناء زيارته الرسمية لباريس بأن الخلافات بصدد المؤتمر الدولي يمكن ان تؤدي الى اجراء انتخابات مبكرة.

واوضحت مصادر وثيقة الصلة بحزب العمل ان شامير الذي عاد مساء امس الخميس الى (اسرائيل) سيعقد فور وصوله جلسة مباحثات منفردة (هامة) مع بيريز.

وتشير معظم الصحف الى السناريو المحتمل (للازمة). فسوف يقدم بيريز الى الحكومة مقترحاته بصدد مؤتمر دولي /على الارجح قبل سفره الى الولايات المتحدة المقرر يوم ١٣ ايار القادم مثلما اوضح ذلك المتحدث باسم وزارة الخارجية يوم الثلاثاء الماضي.

وقد طلب من الحكومة لاول مرة ابداء رأيها فيما يتعلق بنقطة الخلاف تلك وانها بتشكيلها الحالي سترفض من المرجح جدا مواقف بيريز. وسيتقدم حزب العمل حينذاك باقتراح بقانون ينص على حل الكنيست البرلمان).

ونظرا لعدم وجود فائزين في انتخابات (تموز عام ١٩٨٤ اضطرت كتلة ليكود وحزب العمل الى تشكيل حكومة اتحاد وطني. واتسم هذا التعايش في منتصف المدة القانونية بتبادل المناصب خلال شهر (تشرين اول) الماضي بين بيريز وشامير في رئاسة مجلس الوزراء ووزارة الخارجية. ومن المقرر نظريا ان تنتهي الدورة الحالية في شهر (تشرين ثان) عام ١٩٨٨.

اختطاف

المواطن الايراني اقترحوا مبادلته بتيري ويت.

ونفت سفارة ايران ان محمد خاتمي يعتبر احد العاملين فيها واكدت انها لا تعلم شيئا عن مسألة اختطافه.

واكدت المجلة ان محمد خاتمي محتجز في شقة تابعة "لحزب" مقره خارج بيروت واشارت المجلة الى ان اكثر من دولة وجهاز امني تدخلوا من اجل تسوية هذه المسألة.

خلاف حاد

اعتقد انه يمكن للمرء ان يجد السلام من خلال تدويل صراع اقليمي، واضاف قوله ان اسرائيل قد تجبر في ذلك المؤتمر على قبول مقترحات تضر بأمنها!!.

ولم تبدر من بيريز اي علامة تشير الى استعداده لقبول حل وسط في المسألة وقال انه سيطلب من مجلس الوزراء تأييد مقترحات عقد مؤتمر دولي وهي خطوة يمكن ان تتسبب في انهيار الحكومة الائتلافية التي يهيمن عليها حزب العمل بزعامة بيريز وكتلة ليكود اليمينية بزعامة شامير.

وصرح مسؤول رئاسي بأن الرئيس ميتران ابلغ شامير بان فرنسا تؤيد اجراء مباحثات دولية وانها لا ترى معه ان المباحثات الثنائية بين اسرائيل وجيرانها العرب هي السبيل الوحيد لاحلال السلام.

وكان شامير قد صرح بعد محادثات اجراها مع السيد شيراك يوم الاثنين الماضي بان رئيس الوزراء الفرنسي تخلى عن اعتقاده بامكان عقد المؤتمر المقترح وذلك بسبب التشدد في موقف منظمة التحرير الفلسطينية.

غير ان هذه التصريحات أثارت دهشة مستشاري السيد شيراك الدبلوماسيين وسرعان ما نفى مسؤولون فرنسيون ان باريس فقدت تحمسها لعقد مؤتمر دولي.

الامير محمد

قائد الوطن الملك الحسين.

كما بين التجربة المميزة للجهاز والمتمثلة بالاعتماد على الذات في انتاج بعض مستلزمات المديرية عن طريق كوادرها المختلفة وباقل كلفة مادية ممكنة.

واستمع سموه الى شرح قدمه العقيد ياسر الحمود المساعد للعمليات عن مشروع الانذار المبكر وادخال انظمة الكمبيوتر على هذا المشروع الرائد الذي يربط المؤسسات الاقتصادية الهامة والمصانع والبنوك المختلفة بالمديرية بحيث تقدم خدمات الاسعاف والاطفاء والانقاذ بسرعة فائقة الى اي موقع في حالة تعرضه لحادث طارىء.

كما استمع سموه الى شرح من العقيد ذيب المعاني مدير ادارتي العمليات والتدريب عن اقسام المديرية ومراكزها المختلفة في انحاء المملكة والمهام والواجبات التي تقوم بها.

وتفقد سمو الامير محمد الاليات المختلفة لجهاز الدفاع المدني حيث قدم عدد من ضباط المديرية المتخصصين شرحا عن واجبات تلك الاليات المتطورة لاسيما في مجالات الانقاذ والاسعاف والاطفاء.

واعرب سموه عن اعجابه واعتزازه بتطور جهاز الدفاع المدني وخدماته المتطورة التي يقدمها لمؤسسات الوطن والمواطنين.

تنسيق عراقي

بتنمية العلاقات بين منظمة التحرير و«القوى الديموقراطية المصرية» وليس الحكومة المصرية وهو ما اثار غضب المسؤولين في القاهرة.

من جهة اخرى نفى الدكتور عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية المصري ان تكون بلاده قد قررت ترحيل قوات جيش التحرير الفلسطيني من اراضيها.. ووصف الانباء التي ترددت في هذا الصدد بانها لا اساس لها من الصحة.

وقال الدكتور عبد المجيد في تصريح نشرته صحيفة «الخليج» الصادرة هنا امس انه اذا اتخذت مصر اية قرارات من ذلك النوع فسوف تعلنها ولن تنفذها سرا.

في ذمة الله

نعي فاضلة

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره ينعى ال المحتسب في المملكة الاردنية الهاشمية والخارج المرحومة

فاطمة عبدالقادر مخلص المحتسب
زوجة الحاج رياح على المحتسب

التي انتقلت الى رحمته امس الخميس ١٩٨٧/٤/٣٠ وسيشيع جثمانها الى مثواها الاخير بعد صلاة الجمعة من مسجد ابو درويش في الاشرفية.
تقبل التعازي في منزل الحاج رياح المحتسب جبل التاج – نخلة سونيا.

نعي فاضل

ينعى ال عمرو في الضفتين والخارج المرحوم
الحاج محمود احمد اسماعيل عمرو

والد محمد وموسى ويوسف وخليل واحمد وابراهيم واسماعيل الذي انتقل الى رحمته تعالى في دورا الخليل يوم الخميس الموافق ٨٧/٤/٣٠ عن عمر يناهز ٩٠ عاما
تقبل التعازي في بيت ولده خليل الكائن في وادي صقرة قرب الدوار
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضله

ينعى اهالي عمواس في الضفتين والخارج ابنتهم المرحومة
خلود محمد صالح عبدالله

عن عمر يناهز (١٨) عاما التي انتقلت الى رحمته تعالى مساء امس الخميس وسيوارى جثمانها التراب بعد صلاة ظهر اليوم في مسجد الزغاتيت جبل الهاشمي الشمالي ومن ثم الى مقبرة سحاب.
تقبل التعازي في منزل والدها في جبل الهاشمي الشمالي حي الزغاتيت قرب معرشة المعتصم.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

ينعى ال دحبور من عزون في الضفتين والخارج بعظيم الايمان بقضاء الله وقدره فقيدهم المرحوم
الحاج حسن حامد جابر دحبور
ابو محمود

الذي وافته المنية في مستشفى الجامعة الاردنية مساء الاربعاء الثاني من رمضان عن عمر يناهز ٨٠ عاما وقد شيع جثمانه بعد صلاة ظهر امس الخميس رحمه الله ولحسن اليه. تقبل التعازي في بيت ولده يوسف جبل الشمالي/ الشنيرة طريق اسكان الامير هاشم اول شارع على اليمين.

شكر على تعاز

الحصن – تتقدم عشيرة النصيرات في الاردن بوافر الشكر وعظيم الامتنان والتقدير لكل من تفضل بمواساتهم بفقيدتهم المرحومة

امنه الاحمد اليوسف النصيرات

سواء كان ذلك بالاشتراك بتشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او بارسال البرقيات راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم لا اراكم الله مكروها بعزيز.

شكر على تعاز

يتقدم ال خليل واهالي قريوت في الضفتين والخارج بجزيل الشكر والتقدير والعرفان الى كل من تفضل وواساهم بفقيدهم الغالي المرحوم

الحاج ياسين احمد علي القريوتي
(ابو عاطف)

سواء كان بالاشتراك في تشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او ارسال البرقيات ويخصون بالشكر معالي رئيس مجلس النواب ومعالي وكيل وزارة الداخلية.
لا اراكم الله مكروها بعزيز.

عنهم
الحاج احمد علي القريوتي

نعي فاضل

تنعى عشيرة عيد في يبرين والزرقاء بمزيد من الحزن والاسى فقيدها المرحوم
جبريل محمود عثمان
ابو طلال

الذي انتقل الى رحمته تعالى عن عمر يناهز ٦٨ عاما اثر نوبة قلبية وسيشيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير بعد صلاة الجمعة اليوم ١٩٨٧/٥/١ من مسجد العرب بالزرقاء.
تقبل التعازي في منزل ولده طلال الكائن في الزرقاء شارع محمد الخامس قرب سوبر ماركت شريف.

نعي شاب

ذيبان / بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره وبمزيد الحزن والاسى ينعى اهالي ذيبان المأسوف على شبابه المرحوم.

الطالب عادل محمد الرواحنة

الذي وافته المنية فجر امس الخميس في مدينة الحسين الطبية، وهو احد جرحى حادث باص مدرسة ذيبان الثانوية، عن عمر يناهز ١٧ عاما، سائلين العلي القدير ان يتغمده بواسع رحمته ويجعله من عتقاء هذا الشهر الفضيل.
تقبل التعازي في منزل والد الفقيد في ذيبان

نعي وجيه فاضل

تنعى عائلة جمال وتورس وياسنلي اوغلو في الاردن وسوريا وتركيا بمزيد من الحزن والاسى وفاة عميدهم
الحاج احمد رضا جمال
(ابو جمال)

والد محمد جمال، واحمد جلال ومحمود جواد ومحمد جهاد واحمد جاويد وشقيق فريد وحكمت وفؤاد الذي انتقل الى الرفيق الاعلى صباح يوم الخميس الموافق ١٩٨٧/٤/٣٠.
تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في جبل الحسين نخلة السكسك ايام الخميس والجمعة والسبت صباحا للنساء وبعد الافطار للرجال.

نعي حاج فاضل

جرش – الكتة – ال ملاوي من عشيرة الرواشدة في الحدادة والكتة وجرش وعموم انحاء المملكة الاردنية الهاشمية ينعون ببالغ الحزن وعميق الاسى فقيدهم المرحوم الحاج
عيد ابراهيم ملاوي الرواشدة

عن عمر يناهز (٧٠) عاما قضاها في اعمال البر والتقوى وقد شيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير عصر يوم الاربعاء ١٩٨٧/٤/٢٩ رحم الله الفقيد رحمة واسعة واسكنه فسيح جناته تقبل التعازي في منزل الفقيد في بلدة الكتة – لواء جرش.

نعي شاب فاضل

ال للس وال زعرب واقرباؤهم وانسباؤهم في الاردن والخارج ينعون فقيدهم الغالي المرحوم
مازن سليم للس

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس الاول الاربعاء ١٩٨٧/٤/٢٩ عن عمر يناهز ١٧ عاما اثر حادث مؤسف.
هذا وسيشيع جثمان الفقيد الطاهر من كنيسة المقبرة الساعة الثانية عشرة ظهر اليوم الجمعة ١٩٨٧/٥/١.
تقبل التعازي في منزل والد الفقيد الكائن في مدينة الفردوس طريق الحمر.

نعي فاضل

ال مروم في الضفتين ينعون ببالغ الحزن والاسى وفاة فقيدهم الغالي المرحوم
اميل فكتور مروم

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس الخميس ٨٧/٤/٣٠ عن عمر يناهز ٧٢ عاما. هذا وسيشيع جثمانه الطاهر اليوم الجمعة الموافق ٨٧/٥/١ الساعة الثالثة من كنيسة المقبرة ومن ثم الى مثواه الاخير. تغمده الله بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته.

نعي فاضلة

ال عبد الهادي واقرباؤهم وانسباؤهم في الضفتين والخارج ينعون فقيدتهم الغالية المرحومة

بثينة تحسين اسكندر عبد الهادي
ارملة المرحوم فريد حسني عبدالهادي

والتي انتقلت الى رحمته تعالى يوم امس الخميس ٨٧/٤/٣٠ عن عمر يناهز ٥٨ عاما، وقد شيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير يوم امس الخميس الى مقبرة العائلة.

تقبل التعازي للرجال في منزل ولدها حسني عبد الهادي بالعقبة اعتبارا من يوم السبت ٨٧/٥/٢ ولمدة ثلاثة ايام. ص.ب ١٦٧٧، وللنساء في منزل داوود عبدالهادي الكائن في عبدون قرب النادي الارثوذكسي ولمدة ثلاثة ايام الجمعة والسبت والاحد.

نعي وجيه فاضل

ال حزبون وخوري ويحوث واشتكلف ومبارك ومسعد ومنصور ينعون بمزيد الحزن والاسى عميد ال حزبون وفقيدهم الغالي المرحوم
جورج عيسى حزبون

والد النائب السابق حزبون جورج حزبون والمهندس البرت حزبون والفين وليلى واوديت وفيرا وشقيق كل من المهندس جوزيف وانطون وجاك ونجيب حزبون الذي انتقل الى رحمته تعالى في مدينة لوس انجلس بالولايات المتحدة الامريكية يوم امس الخميس عن شيخوخة صالحة وسيوارى جثمانه الطاهر في مدينة لوس انجلس تغمد الله الفقيد برحمته واسكنه فسيح جناته.
تقبل التعازي في منزل ولده حزبون حزبون الكائن في جبل عمان – شارع مستشفى الخالدي قرب تكسي فينيسيا ايام الجمعة ٥/١ والسبت والاحد.

نعي فاضل

تنعى عشيرة الهروط ببالغ الحزن والاسى وفاة المرحوم

بخيت مقبل الهروط

والد عبدالقادر وعبد وعبدالكريم وعبدالحافظ ومحمد الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس الخميس حيث شيع جثمانه بعد صلاة ظهر امس الخميس من مسجد لب.
تقبل التعازي في بيت الفقيد الكائن في لب.

بسم الله الرحمن الرحيم

كلمة رثاء بمناسبة مرور اربعين يوما على وفاة المرحوم
محسن اسماعيل العزام
(ابواسماعيل)

اربد – والدنا الحبيب – يا ذلك النور العظيم الذي نضب فجاة، وياذلك النهر الغزير الذي توقف وهو في خضم عطاءه وفيضانه، وياذلك القلب الكبير العامر بالخير والحب والمودة، فارقتنا وفراقك لم يبكي الاهل فقط بل ابكى القاصي والداني ممن عرفوك وعاشروك وسمعوا عنك. فقد كنت ابا بل ابا حنونا عطوفا، وصديقا وفيا مخلصا، وجارا امينا رحيما، نذرت نفسك ومالك لعمل الخير والسير في طريق البر والتقوى : فاصلحت بين الاصدقاء المتخاصمين، ووفقت بين الاخوة المتنازعين، واعدت المياه الى مجاريها بين الازواج المتباعدين، وربيت الايتام فاحسنت تربيتهم. لم يأتيك مكروب الا وفككت كربته، ولم يأتيك محتاج الا وبعون الله بابا للرزق فتحت له، ولم تترك مسيرة خير واصلاح بين الناس الا وسرت بها، فجزت بذلك على رضا الله ورسوله الكريم ايها الوالد الحبيب ان فراقك لصعب، لا بل هو مرير، ورغم انك اصبحت بعيدا عنا بعد الحياة عن الموت، الا انك مازلت منا قريب، فصورتك لاتفارق مخيلتنا في كل لحظة تامل وسكون، ورائحتك الحبيبة مازلنا نشمها في كل مكان من البيت كنت تجلس فيه، وصوتك الابوي الحنون مازلنا نسمعه يتردد ما بين النفس والاذن منا في كل عمل نعمله وفي كل خطوة تخطوها. نعم يا والدنا الحبيب ان لك في النفس منا منزلة عظيمة، وحب في القلب كبير، وفراقك لنا ترك فينا جرحا عميقا مازال وسيبقى ينزف في نفوسنا الى الابد، ولكنه جرح لنا حبيب لاننا سنجعل منه ياوالدنا الارض الخصبة التي ستزرع فيها افكارك ومبادئك في الحياة وسنجعل من نزيف هذا الجرح ينبوعا حلوا نقيا يروي افكارك ومبادئك التي اورثتنا اياها، وعندها يا والدنا الحبيب لن نفتقدك لاننا حينئذ سنكون في عناق ابدي معك على مر السنين روحا وفكرا ومبدءا والدنا الحبيب : ان اكبر عزاء لنا في افتقادنا لك هو عملك الطيب فكم من انسان سمعنا يتحدث عن عمل طيب وقع عليه منك او سمع به عنك. فتطيب به نفوسنا وتطمئن له قلوبنا. قال تعالى (وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون) صدق الله العظيم نسأل الله ان يرحمك برحمته ويجعل مأواك الجنة، ويجعلك في صحبة المؤمنين والصالحين والبررة. وانا لله وانا اليه راجعون

ابناءك وبناتك

إنا لله وإنا إليه راجعون

دراسات وابحاث

قصة الحب بين تاتشر وغورباتشوف

بقلم: لطفي الخولي

يبدو ان وقوع مارغريت تاتشر في قصة حب مع ميخائيل غورباتشوف، ليس مجرد تصوير عاطفي او كاريكاتوري لزيارة رئيسة وزراء بريطانيا الاخيرة الى الاتحاد السوفياتي، او نوع من كذبة ابريل ١٩٨٧ التي اطلقتها الصحف البريطانية. ان تاتشر نفسها تصف محادثاتها مع غورباتشوف بانها اروع مفاوضات لجرتها - خلال رئاستها للوزارة البريطانية - مع رئيس او مسؤول دولة اجنبي واكثرها حرارة على الاطلاق، وغورباتشوف، من ناحيته، بادلها نفس المشاعر، وذلك على الرغم من الخلاف الجوهري بينهما حول الموقف من الاسلحة النووية. ففي الوقت الذي يرى فيه غورباتشوف ان لا حياة انسانية آمنة ومتقدمة مع وجود السلاح النووي، فان تاتشر على العكس تجد فيه ضرورة لا بديل لها من اجل الحفاظ على سلام العالم.

وهكذا، فان لقصة الحب البريطانية السوفياتية، عمقها الدرامي نتيجة ذلك الصدام بين الزعيمين حول الاسلحة النووية، وهذا ما يمنحها تميزا خاصا كقصة حب سياسية في السنوات الاخيرة من القرن العشرين.

وهي قصة حب بين عدوين تاريخيين، منذ ان جندت وقادت بريطانيا العظمى حرب التدخل الشهيرة ضد الاتحاد السوفياتي وهو ما زال بعد، وليدا اثر ثورة ١٩١٧. وذلك بهدف اسقاط السلطة الاشتراكية السوفياتية واعادة القيصرية الروسية من جديد، الى ان اعترفت المرأة الحديدية في ١٩٨٧ بانها تقبل كلمة غورباتشوف عن رغبة الاتحاد السوفياتي في السلام والتعايش مع كل دول العالم دون استثناء. وضد كل ستار حديدي سواء اكان سوفياتيا او اميركيا او اوروبيا او صينيا.

وعلى مدى التاريخ من ١٩١٧ حتى ١٩٨٧، عرفت العلاقات البريطانية السوفياتية الشد والجذب والتوتر والارتخاء، وانتقلت بريطانيا من حرب التدخل الى عقد اتفاقية تجارية مع السوفيات في عام ١٩٢١ ثم الاعتراف بالسلطة السوفياتية الاشتراكية في ١٩٢٤، والتحالف العسكري ضد المانيا النازية في ١٩٤١، ومشاكل الانتصار وصياغة العالم بعد نحر النازية في ١٩٤٥، والحرب الباردة، والانذار السوفياتي الشهير لبريطانيا مع فرنسا واسرائيل بسبب اشتراكها في العدوان على مصر عام ١٩٥٦ بعد تأميم قناة السويس.

وهكذا ظلت العلاقات تتنقل من البارد الى الساخن وبالعكس بين لندن وموسكو، وتتخذ ابعادا جديدة مع سقوط بريطانيا العظمى بعد الحرب العالمية قبضتها على دول اوروبا الغربية في المواجهة مع الاتحاد السوفياتي، والتي بلغت حدودا لا سابقة لخطورتها مع صعود ريغان ومغامراته ومشروعاته النووية الى البيت الابيض.

وفي كل هذه المراحل ظلت مبادىء بالمرستون الذرائعية التي تتجسد في انه ليست هناك بين الدول عداوات دائمة او صداقات دائمة وانما هناك فقط مصالح دائمة، هي التي تحكم تعامل بريطانيا مع الاتحاد السوفياتي، في حين حكم - وما يزال - سياسة موسكو مع لندن استراتيجية محددة وهي اثارة نوازع التحرر داخل بريطانيا من القيد الاميركي، وذلك بالتجاوب التجاري مع مبادىء بالمرستون حول المصالح البريطانية.

غير انه في التطبيق، لم تنجح تماما كل من لندن وموسكو في نسج علاقة متصلة ونامية على هذا الاساس الواضح، الى ان كان اللقاء الاول بين غورباتشوف، عندما كان لا يزال في الصفوف الخلفية من القيادة السوفياتية في ١٩٨٤، وبين مارغريت تاتشر في لندن، وكانت بذلك اول مسؤول غربي كبير يتعرف عن قرب على القيادة السوفياتية المستقبلية، ولم تخف وقتها اعجابها به، شكلا وموضوعيا بما في ذلك قدرته على ان يفرش وجهه ببسمة مضيئة!

ثم جاءت زيارة تاتشر الاخيرة الى موسكو ولقائها مع غورباتشوف بعد توليه القيادة واطلاقه لحركة وقوى التغيير التي صاحبتها مبادرات سلامية ادارت رأس اوروبا وحاصرت اميركا التي اصابتها قيادة ريغان بالشيخوخة السياسية، واسقاطه في نفس الوقت كل ما كان يلوذ به الغرب من حجج مضادة للسوفيات عن حقوق الانسان، وحرية الرأي والتنقل، ولم ينس غورباتشوف ان يدس في جيب تاتشر اتفاقا يضمن ان لا يقل حجم التبادل التجاري بين لندن وموسكو حتى عام ١٩٩٠ عن مليارين ونصف المليار جنيه استرليني كل عام.

وهكذا ظهرت علامات الحب على المرأة الحديدية، وعلى الرغم من موقفها الاساسي من السلاح النووي، فان حب غورباتشوف المفاجىء فتح قلبها امام مبادرة الزعيم السوفياتي حول "الخيار صفر" بازالة الصواريخ النووية المتوسطة المدى في اوروبا، الامر الذي احرج "العم ريغان" امام ذلك "الشاب" السوفياتي الذي اسر "المصالح" في قلب اللعوب السياسي تاتشر.

الانباء

وحدة النقد الاوروبية تخترق السوق النقدي الاوروبي

بقلم: جوزفين لاما - باريس

اخذت وحدة النقد الاوروبية تتمتع بشعبية متزايدة في مسرح النقد الدولي، ودورها كأداة لعمليات الدفع، سيعزز في المستقبل القريب، باصدار شيكات سفر بها، فهل يعني هذا ان توحيد النقد في اوروبا الغربية لم يعد امرا وهميا؟

نشأت وحدة النقد الاوروبية عام ١٩٧٩، عندما اجتمع المجلس الاوروبي في باريس ووضع اسس النظام النقدي الاوروبي.

وطبقا لارادة لجنه المجموعات الاوروبية، ستشكل هذه العملية الاداة الرئيسية في تحقيق توحيد النقد في اوروبا وبالتالي كان الهدف من وراء انشائها ان تحل محل العملات الاوروبية القومية.

وفي الوقت الراهن تسعى دول اوروبا الغربية لتسهيل تداول وحدة النقد على قدم المساواة مع العملات الاوروبية الاخرى، وذلك ليتمكن مواطنو المجموعة الاوروبية من تنفيذ عمليات نقدية اما بواسطة عملتهم المحلية او بواسطة وحدة النقد الاوروبية.

لم يكن السعي لحرية تداول الوحدة النقدية بالامر السهل كما ان توحيد النقد في اوروبا لن يحدث في الغد القريب.. الا ان سوق النقد الاوروبي اجتاز مراحل جديرة بالاهتمام نحو الدمج النقدي.

فالى جانب دور وحدة النقد الرسمي في التدخل في اسعار العملات الاوروبية للحفاظ على القيم المتفق عليها فانها تستخدم كمرجع قياسي في حساب الاسعار المحورية وكاداة تلجأ اليها المصارف المركزية التابعة للنظام النقدي الاوروبي لعمليات الدفع والتسديد. وبفضل دعم المصارف التجارية الدولية، برزت، بموازاة وحدة النقد الرسمية، دورة خاصة للوحدة سمحت لمصارف عديدة اوروبية بفتح حسابات وائتمانات بهذه العملة. كما نشطت في الاسواق المالية بالاخص في سوق السندات الاوروبي، حيث بلغت القروض الصادرة بها نسبة ٣,٦٪ عام ١٩٨٤ و٥,٥٪ علم ١٩٨٤ وفي النصف الاول من علم ١٩٨٦. وطرح في النصف الثاني من عام ١٩٨٦ (٣٦) اصدار سند بقيمة ٤,٤ بليون وحدة نقد اوروبية ودل سوق القروض الاوروبي على زيادة في الربع الثاني من عام ١٩٨٦ بلغت ٦٢٧ مليون وحدة نقد عما كانت عليه في العام الذي سبقه.

وكل وحدة نقد اوروبية هي عبارة عن مجموع عملات اوروبية موزعة بالشكل التالي:

الفرنك البلجيكي (٣,٧١)
فرنك لوكسمبرج (٠,١٤)
الكراون الدانماركي (٠,٢١٩)
المارك الالماني (٠,٧١٩)
الفرنك الفرنسي (١,٣١)
الدراخمة اليونانية (١,١٥)
الفلورين الهولندي (٠,٢٥٦)
الليرة الايرلندية (٠,٠٠٨٧١)
الليرة الايطالية (١٤٠)
الجنيه الاسترليني (٠,٠٨٧٨)

اما البيزيتا الاسباني والاسكودو البرتغالي فلن يدخلا في سلة العملات المبينة اعلاه الا في عام ١٩٨٩، مما سيؤدي الى اعادة دراسة تركيب العملة الاوروبية.

لم تكن وحدة النقد الاولى من نوعها فسبقتها وحدات حسابية اخرى، وبالاخص الوحدة الحسابية الاوروبية التي انشئت عام ١٩٧٥، واستعملت كاداة قياسية في وضع ميزانية المجموعة الاوروبية واستخدمتها المؤسسات التابعة للمنظمات الاوروبية المختلفة في حساباتها حتى عام ١٩٧٩ عندما وضع النظام النقدي الاوروبي وحدة النقد والفرق الوحيد بين الوحدة الحسابية الاولى ووحدة النقد هو وجود بند في احكام وحدة النقد يسمح للدول الاعضاء تعديل المبالغ التي تكون سلة العملات.

ولتشجيع المستثمر، وضعت المجموعة الاوروبية تدابير فعالة لحماية القيمة الخارجية للوحدة من تقلبات التعديلات الدورية التي يفرضها نظام النقد الاوروبي في العملات الاوروبية وبالتالي اصبح الاستثمار في وحدة النقد جذابا لانه يضمن حدا ادنى من العائدات ويبعد خوف هبوط سعر العملة المحلية في الدول ذات العملات الضعيفة.

والتعامل بوحدة النقد الاوروبية للمستثمر الاوروبي يحميه من هبوط سعر الدولار مستندا الى الضمان الذي يشكله نظام النقد الاوروبي.

وبالنسبة لاعتراف دولي لوحدة النقد الاوروبية فان نظام النقد الاوروبي والمعاهدة التي اقرته وضعتا احكاما تخص وحدة النقد الاوروبية الرسمية فقط والدول المشتركة في النظام. اما وحدة النقد الاوروبية الخاصة فلا توجد لها تدابير فوقومية تحدد نظامها القضائي وبالتالي فان التعامل بها من قبل دول خارج المجموعة الاوروبية لا يشكل اية معضلة حيث انها تعتبر عملة خاضعة لجميع التشريعات النقدية السارية. ولكن الوضع في الدول اعضاء المجموعة الاوروبية مختلف اذ انها تخضع للقيود النقدية السائدة في هذا و ذاك من بلدان المجموعة، مثل تصدير رؤوس الاموال ومراقبة الاعتمادات والتسليف...

وللتغلب على هذه العوائق، اقترحت لجنة المجموعات الاوروبية التعامل بوحدة النقد وكانها عملة اجنبية خاضعة للاحكام التي تنظم العملات الاجنبية متجنبة الانظمة المحلية بخصوص النقد. الا ان هذا الاقتراح لم تقبله حتى الان جميع دول المجموعة وهناك ما زالت خلافات حول نقاط قضائية.

ولا توجد لا قطع ولا اوراق نقدية بهذه العملة وليس لها الا قيمة كتابية، وبامكان اي مصرف ان ينشىء وحدات نقد اوروبية وذلك عن طريق الحصول على الحصص المطابقة من العملات الاوروبية المكونة لها وتقييدها في حسابات خاصة بهذه العملة.

ان انشاء وتجزئة وحدة النقد هذه لايخضعان الى اية مراقبة حكومية او فوق حكومية وهما متروكان لحركة قوى السوق النقدي.

غير ان التشريعات المختلفة التي تصفها حكومات المجموعة الاوروبية في هذا المضمار تؤثر على المستثمرين في القطاع الخاص وعلى قدراتهم.

ومن انشط المصارف التي تقدم خدمات في وحدة النقد الاوروبية هي المصارف البلجيكية والمصارف في لوكسمبرج حيث تخصص العديد منها في عمليات الصرف وتوظيف الاموال والتسليف. وهناك مؤسسة مالية ستصدر قريبا بطاقة تسليف وشيكات سفر بهذه العملة.

والنمو السريع للعملة الاوروبية اصبح ظاهرة يترقبها الاقتصاديون والمعنيون بالاسواق المالية لان تطورها اداة استثمار سيضعها في مرتبة اغلبية العملات الرئيسية، مع كل الفوائد والميزات المتوفرة لها.

اسرائيل تتراجع عن تعهدها لواشنطن بالتعاون حول التحقيق في ايران غيت

بقلم : ولتر بنكوس

استنادا الى اقوال مصادر حكومية فان الحكومة الاسرائيلية توقفت فجأة عن تزويد الولايات المتحدة بالمعلومات المالية التي جمعتها حول مبيعات الاسلحة الاميركية لايران ما لم تحصل مسبقا على حصانة محدودة لمواطنيها ضد محاكمتهم جنائيا فضلا عن التحكم في الكشف عن اي معلومات قد توفرها لواشنطن.

وكانت الحكومة الاسرائيلية قد وعدت بأن تزود المحققين في قضية ايران - كونترا (ثوار نيكاراغوا) بتلك المعلومات. وقال ناطق باسم لجنة التحقيق في مجلس النواب ان محققين يعملون مع اللجنتين المختارتين في مجلسي النواب والشيوخ اطلعوا على تلك المعلومات في السفارة الاسرائيلية في واشنطن ولكن السفارة فرضت بعض الشروط الخاصة باستعمالها لم يكن بوسعهم الموافقة عليها». واردف «اننا ما زلنا نتفاوض حول تلك الشروط».

واكد يوسي غال، احد المتحدثين باسم السفارة الاسرائيلية ان المفاوضات مستمرة. ولكنه رفض ان يبحث التفاصيل، مكتفيا بالقول ان اعضاء اللجنة قد اطلعوا على الوثائق ...

واستنادا الى مصادر مطلعة فقد طلب الاسرائيليون ان يسمح لهم بأن يستخدموا حق النقض بشأن اي كشف علني عن المعلومات التي سيسلمونها الى اللجنتين. كما طلبوا ايضا الحصول على ضمانات بأن اللجنتين لن توفرا المعلومات للمحقق المستقل لورنس والش.

وقد تم اعداد تسلسل زمني للعمليات المالية ابتداء من عام ١٩٨٥ على اساس المعلومات المحصلة من الاسرائيليين الذين اشتركوا في عمليات البيع بناء على اتفاق تم التوصل اليه خلال شباط بين رئيس وزراء اسرائيل اسحق شامير ورئيسي لجنتي التحقيق النائب لي هاملتون (وهو ديمقراطي من انديانا) والسناتور دانيال اينواي (الديمقراطي من هاواي).

وقد وافق المشرعون الاميركيون على طلب اسرائيل ان لا يستدعى اي مواطن اسرائيلي للمثول امام اللجنتين للادلاء بشهادته. ووافقت اسرائيل بالمقابل على ان تجمع المعلومات التي طلبتها اللجنة.

ويتمثل الحرص الاسرائيلي الاكبر في ان لا يتعرض المواطنون الاسرائيليون للمحاكمة بطلب من المحقق والش الذي اجتمع مع السفير الاسرائيلي ماثير روزين مؤخرا. وقال والش اثر الاجتماع انه لا يتقيد بأي اتفاق تم التوصل اليه مع لجنتي الكونغرس المختارتين.

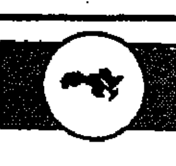
واستنادا الى المستشار السابق للرئيس في شؤون الامن القومي، روبرت ماكفارلين، فقد لعب الاسرائيليون دورا رئيسيا في بدء عمليات بيع الاسلحة لايران خلال صيف عام ١٩٨٥. وكانت اول شحنة من الاسلحة الاميركية لايران في ملكية اسرائيل، وقد ارسلت بناء على تفاهم تام مع ماكفارلين يقضي بأن تقوم الولايات المتحدة بتعويض تلك الاسلحة.

وقام بترتيب اول عملية لبيع صواريخ تو الاميركية الصنع المضادة للدبابات في ايلول من ذلك العام وعملية بيع صواريخ هوك المضادة للطائرات خلال تشرين الثاني تاجران اسرائيليان هما يعقوب نمرودي وال شويمر بالاشتراك مع ديفيد كمشي، الذي كان يشغل انذاك منصب المدير العام لوزارة الخارجية الاسرائيلية.

وخلال كانون الثاني حل محل هؤلاء الثلاثة كوسطاء في عمليات البيع، اميرام نير الذي كان مستشارا في شؤون مكافحة الارهاب لرئيس الوزراء يومذاك شيمون بيريز. وعمل نير بصورة وثيقة مع المستشار السابق في مجلس الامن القومي اوليفر نورث في برنامج تقديم الاسلحة مقابل اطلاق سراح الرهائن.

وتناولت العمليتان الاوليان اللتان تمتا خلال ١٩٨٦ اسلحة اميركية شحنت الى ايران على متن طائرات اسرائيلية. وكانت الشحنة الاخيرة قد سحبت من المستودعات الاسرائيلية وقامت الولايات المتحدة بتعويضها في وقت لاحق.

واشنطن بوست



عندما تنفذ واشنطن الاحكام الاسرائيلية

بقلم: محمود الريماوي

كما هي العادة، استجابت الادارة الاميركية قبل ايام. لضغط اسرائيلي جديد، واتخذت قرارا غريبا يمنع رئيس دولة النمسا الاوروبية المحايدة الدكتور كورت فالدهايم من دخول الولايات المتحدة الا باذن خاص من الرئيس الاميركي او وزير خارجيته. في نفس الوقت الذي لم تعلن فيه واشنطن عن اي اعادة نظر بعلاقتها مع فيينا باعتبار ان التعريض اللفظ برئيس البلاد لا يشكل امرا جديدا وسلبيا على العلاقات بين البلدين.

اما السبب المعلن لهذا القرار الغريب والذي يرقى الى عدم الاعتراف بفالدهايم رئيسا لبلاده فهو شبهات نازية مزعومة حول الرئيس النمساوي، اكتشفتها تل ابيب فجأة عندما رشح فالدهايم نفسه لخوض انتخابات الرئاسة في بلده. وقد ادى هذا "الاكتشاف" وما رافقه من حملة صهيونية محمومة، الى تمكين فالدهايم من الفوز في الانتخابات، بعد ان اعلن الشعب النمساوي رفضه للتدخل الخارجي في شؤون سيادته الخاصة.

غير ان حكام تل ابيب وهم حفنة من الارهابيين المحترفين، يصرون على انهم يشكلون محكمة العالم وقضاتها المتوجين واحكامهم غير قابلة للنقض من اي مكان في الارض، ولقد قرروا انهم ادرى من الشعب النمساوي بمن يصلح رئيسا لهؤلاء. وها هم النمساويون يكتشفون الان ان لهذه المحكمة الخرقاء قوة تسهر على حسن تنفيذ الاحكام الصهيونية.. وهذه القوة تسمى الولايات المتحدة الاميركية.

بدليل ما بدر من واشنطن مؤخرا تجاه رئيسهم المنتخب، وهو امر لا مثيل له في الاعراف الدولية. اما ان يتجسس قضاة العالم الصهاينة واعوانهم على الحليف الاميركي الاكبر الساهر على تنفيذ الاحكام الصهيونية فهو امر لا يزعج الخواطر طويلا.. ولا يمنع الكونغرس بعد ايام من اصدار الاحكام على بولارد، من تقديم منحة لتل ابيب بثلاثة مليارات دولار.

واذا كان للقرار الاميركي بحق فالدهايم من "فضيلة" فهي انه سوف يفتح اعين النمساويين، على العلاقة الاميركية الخاصة بزعماء العنصرية في تل ابيب.. مع ما تفرخه الحقائق الجديدة من سلوك جديد واعادة نظر، بما في ذلك اعادة النظر بجذور الموقف الاسرائيلي من رئيسهم، والتي تعود الى مواقفه المشرفة ايام كان امينا عاما للامم المتحدة، حيث دخلت عشرات الدول حديثة الاستقلال الى الجمعية العمومية، الامر الذي ساهم في تغيير موازين القوى داخل الامم المتحدة لغير صالح واشنطن وتل ابيب.. وقد ادى ذلك فيما ادى اليه الى صدور قرار يعتبر الصهيونية حركة عنصرية.. اثار ثائرة الصهاينة ومن لف لفهم..

تلك هي القضية الحقيقية التي اقضت مضاجع الصهاينة، وليست ان فالدهايم خضع في احدى مراحل حياته العسكرية للعمل جنديا بين عشرات الالاف من الجنود تحت قيادة النازية.

بقي ان ينتصر العرب لمن انتصر لقضيتهم، ولقضايا العالم الثالث، وان يجد من اسباب الدعم والمؤازرة، ما يعينه ويعين بلاده على مواجهة ابتزاز تل ابيب وحلفائها.. ولعل زيارته المرتقبة للاردن تكون حلقة في سلسلة حلقات من الدعم العربي المطلوب الذي يستحقه فالدهايم.

دراسات وابحاث

اوروبا الغربية ونزع السلاح

بقلم: جاك بومغارتنر

اذا كان لنا ان نأخذ ببعض استطلاعات الرأي العام، فانه يبدو اليوم ان مزيداً من الاوروبيين الغربيين لديهم ثقة بالمقترحات السوفياتية حول نزع السلاح اكبر من ثقتهم بحسن نية الاميركيين. ولا يزال كثير من الاوروبيين الغربيين على نحو خاص، يؤمنون بان فشل مؤتمر القمة الذي عقد في ريكيافيك في الصيف الماضي بين الرئيس ريغان والامين العام للحزب الشيوعي ميخائيل غورباتشوف ناجم عن عناد الجانب الاميركي. وكما نتذكر فقد اراد غورباتشوف في ذلك الوقت نزع السلاح نزعا شاملا او لا شيء، ولكن شريطة ان يتخلى الاميركيون عن مبادرة الدفاع الاستراتيجي، المعروفة بحرب النجوم. لكن الرئيس ريغان رفض الصفقة: ذلك لان مبادرة الدفاع الاستراتيجي تأتي في قلب سياسته الاستراتيجية الكاملة والهادفة الى التحول من الهجوم الى الدفاع.

الا ان السيد غورباتشوف فاجأ الغرب في الثامن والعشرين من شباط من هذه السنة، اذ تقدم باقتراح للتفاوض حول الاسلحة المتوسطة المدى في اوروبا، ولم يعد هذا الاقتراح مرتبطا بمبادرة الدفاع الاستراتيجي. لا بد لهذا الاقتراح من ان يلقى الترحيب، ولكنه مع ذلك لا يخلو من نصيبه من الدعاية. فمن اهداف غورباتشوف ان يحمل الاميركيين مجددا اسباب فشل المؤتمر، في نظر الاوروبيين الغربيين على الاقل.

ان ما عرضه غورباتشوف الان فعلا هو ازالة الصواريخ السوفياتية من طراز "اس. اس - ٢٠" المنصوبة في اوروبا ما دام الاميركيون سيفعلون الشيء ذاته بالنسبة لصواريخهم من طراز "بيرشنغ - ٢" و "كروز". وسوف يسمح لكل جانب بابقاء مئة من هذه الصواريخ في الاراضي الخاصة به، وفي حالة الاتحاد السوفياتي سيكون ذلك وراء جبال الاورال. وبعد ذلك، ستجري مفاوضات اضافية حول سحب الصواريخ السوفياتية المتوسطة المدى المنصوبة في المانيا الشرقية وتشيكوسلوفاكيا.

وبعبارة اخرى، فقد عرض على اوروبا الغربية الان مجددا "خيار الصفر" الشهير الذي كان الرئيس ريغان قد اقترحه قبل ستة اعوام، والذي ادى الرفض السوفياتي له مباشرة الى وصول صواريخ "بيرشنغ - ٢" و "كروز" الى اوروبا. كان ذلك عندما انسحب السوفيات من مفاوضات نزع السلاح في جنيف وسط تهديدات مخيفة بنشوب حرب نووية.

مضت اربعة اعوام الان منذ ان بدأ الرئيس ريغان مشروعه الخاص بمبادرة الدفاع الاستراتيجي. مرت ستة اشهر، وبعد ذلك استأنف السوفيات مفاوضاتهم في جنيف. ومنذ ذلك الحين، كان الهدف الرئيسي السوفياتي هو الحؤول دون مضي الاميركيين بمبادرة الدفاع الاستراتيجي. هذا على الرغم من انهم قادرون بلا شك على تطوير نظام دفاع استراتيجي خاص بهم، وهم في الواقع يعملون عليه سرا وبسرعة كبيرة. لكن هذا يرتب على الاتحاد السوفياتي نتائج اقتصادية مخيفة، وغورباتشوف امام خيار مباشر بين سياسته الاعمارية على صعيد الجبهة الداخلية وبين الاستمرار في تطوير نظام دفاع استراتيجي.

والواقع انه على غورباتشوف اليوم ان يتعامل مع الكثير من المعارضة في الداخل. انه يحاول ان يحرر النظام السوفياتي من الشلل الاجتماعي والاقتصادي الذي استشرى في كل قطاع على مر السنين. وانه بسبب هذه المعارضة تحديدا التي كان يواجهها في الداخل، يحتاج الى احراز نجاح في مجال السياسة الخارجية. ويبدو ان النجاح الاكثر احتمالا لهذه الغاية هو الوصول الى اتفاق حول الاسلحة المتوسطة المدى. والرئيس ريغان، كما يعرف غورباتشوف لم يتبق له في الحكم سوى عامين، وهو يخضع ايضا لضغط مستمر بسبب قضية الاسلحة الى ايران. واحراز نجاح في حوار نزع السلاح سيكون موضوع ترحيب لديه ايضا.

اما بالنسبة الى الاوروبيين الغربيين، فينبغي لهم ان يفكروا في انه لا بد ان يأتي وقت يتبين فيه انه ليس هناك مبرر لقيام مئتين واربعين مليون اميركي بحماية ثلاثمائة وعشرين مليون اوروبي غربي ضد مئتين وثمانين مليون سوفياتي. وهذه الارقام، رغم كل شيء، تتحدث عن نفسها فعلا - خصوصا عندما يبدو حقيقة ان كثيرين جدا من هؤلاء الاوروبيين الغربيين انفسهم يفضلون الجانب الاخر.

ان بعض سياسيي اوروبا الغربية - ومن ابرزهم رئيس الوزراء الفرنسي السيد جاك شيراك - يتطلعون الى الوقت الذي سيتوجب فيه على اوروبا الغربية ان تهتم فعلا بدفاعاتها الخاصة بها. وليس من غير الواقع الافتراض بانه في نهاية القرن الحالي ستظهر الى الوجود مجموعة دفاعية اوروبية، يكون من اركانها المانيا الغربية وفرنسا وربما بريطانيا. فاذا ومتى سحبت اميركا دفاعاتها، فان هذه المجموعة ستكون هي السبيل الوحيد لبقاء الحرية في اوروبا الغربية.

مما لا شك فيه ان غورباتشوف جاد في مسعاه لنزع السلاح. ذلك لانه لا يستطيع ان يفعل شيئا اخر اذا كان له ان ينجح في "اعمار" مجتمع الاتحاد السوفياتي. وكان غورباتشوف قد قال في "ندوة السلام العالمي" التي عقدت مؤخرا في موسكو، ان الاتحاد السوفياتي يريد نزع السلاح كي يستطيع التركيز على مشكلاته الداخلية. لكن اذا كان هناك حديث عن عملية تحول الى الديموقراطية في موسكو، فلن تكون هذه الديموقراطية هي التي نفهمها في الغرب. ان ما يريد ان يفعله غورباتشوف هو ان يحرر الاتحاد السوفياتي من محرماته القديمة وان يكسب الناس الى جانبه الى حد ما على الاقل.

هذا لا يعني انه سيحرر الاتحاد السوفياتي من سيطرة الحزب الشيوعي او انه سيتراجع باي مفهوم بعيد المدى عن الهدف القديم للحزب الشيوعي للسير الى النصر في كل مكان. انه بلا ريب يستحق الدعم في رغبته لتوسيع وجهة نظر الشعب السوفياتي. اما السؤال الذي يبقى من دون جواب فهو ما اذا كان لهذا اي علاقة بما نسميه الديموقراطية والحرية. ان الاعوام القليلة التالية ستخبرنا ما اذا كانت هذه الافكار الجديدة ستخلق وضعا جديدا كليا في الاتحاد السوفياتي من خلال قوة زخمها ودفعها، او ما اذا كانت النتيجة ستصبح ايجاد قاعدة داخلية اقوى لمواصلة الكفاح من اجل السيطرة على العالم.

غير انه لا يوجد بالتأكيد سبب للاعتقاد، مثلما يعتقد الكثيرون من الاوروبيين الغربيين على ما يبدو، بان الزعماء السوفيات الحاليين ينوون باي مفهوم حقيقي ان يغيروا اهدافهم التقليدية. وفي حال الاتفاق بين الجبارين على نزع السلاح النووي، فتصبح اوروبا الغربية في وضع تكون فيه مضطرة للدفاع عن نفسها - من ناحية القوة العسكرية ضد حلف وارسو ومن ناحية الصراع النفساني، الذي غالبا ما بدت معرضة جدا للانتقاد في السنوات الاخيرة.

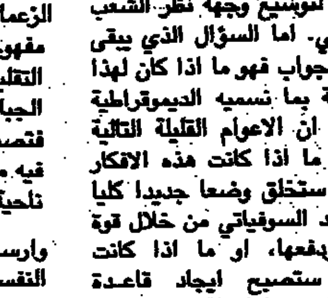
نشرة الصحافة السويسرية

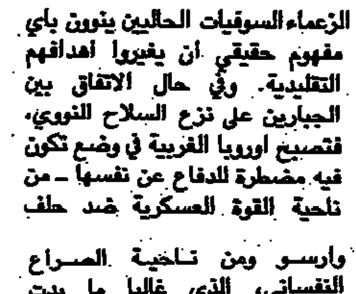


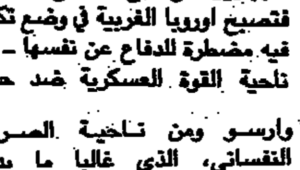
ريغان

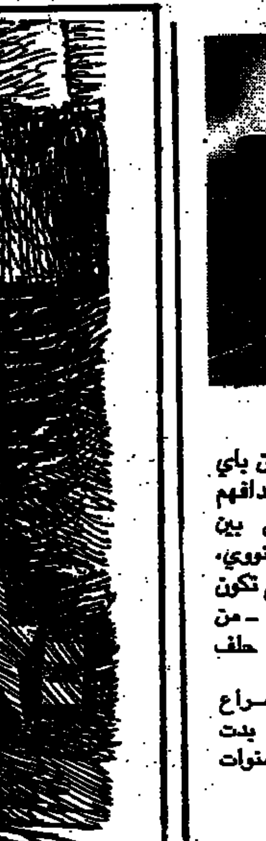


غورباتشوف











الحرب الاقتصادية بين اليابان... واوروبا ايضا!

بقلم: الان دوفين

يبدو ان سياسة اليابان الاقتصادية الخارجية، قد انكشفت الان بوضوح اكبر للعالم وبعد ان بادرت اميركا لاعلان الحرب، على اصناف معينة من الصناعة اليابانية، جاء دور اوروبا، التي اصبحت ترى، في الصناعة اليابانية، الوباء الرهيب الذي يتسلل بهدوء، فيستحكم... دون ان يعرف الاوروبيون الطريق للخلاص من شروره.

فالاوروبيون يتهمون اليابانيين بانهم لا يلعبون بشرف اللعبة الاقتصادية معهم.

وفي كل مناسبة يبدأ الحوار بين الطرفين، حول هذا الموضوع يجد اليابانيون الوسيلة للتهرب من الاجابة الصحيحة المناسبة، كما حدث ذلك في مؤتمر القمة الاقتصادي، الذي يجمع في ربيع كل عام بين الدول السبع الاغنى في العالم.

ترى... هل سينجح اليابانيون ايضا، في التهرب من الاجابة بصراحة، في المؤتمر الاقتصادي الذي سيعقد في حزيران القادم في البندقية؟

الجواب لخبير اقتصادي فرنسي: اذا نجح اليابانيون في التفاهم مع الامريكان... فليس بعيدا عنهم ان ينجحوا في لعبتهم مع الاوروبيين.

والواقع ان الامريكان والاوروبيين على حد سواء، يهددون بمعاقبة اليابانيين، واغلاق اسواقهم امام البضائع اليابانية، اذا لم يوافق اليابانيون على فتح اسواقهم المحلية، امام المزيد من البضائع الخارجية.

هل ستنحني طوكيو اخيرا؟

جواب دبلوماسي ياباني: يجب ان ندرك الواقع الذي يقول بأن العلاقات التجارية والاقتصادية: بين اليابان والولايات المتحدة هي من الترابط والقوة، والاعتماد المتبادل، بحيث تضطر الحكومة اليابانية بالاخذ بمنهج الاعتدال والتعقل امام التهديدات الامريكية.

ولكن... اذا جاءت التهديدات من بلد اخر، لا تقيم معه اليابان، نفس العلاقات، القائمة بينها وبين الولايات المتحدة واذا اعتقد ذلك البلد انه اذا ضغط اكثر على اليابان، فانه سيحقق ما يريد... فان رد الفعل الياباني، في مثل هذه الحالة، سيكون خفيفا وضعيفا، بالمقارنة مع رده، لو كان ذلك البلد، هو الولايات المتحدة.

فالامر اذن واضح جدا.

والاوروبيون يعرفون مقدما، ماذا ينتظرهم: سيتفاهم الامريكان واليابانيون... كما انه من المؤكد ان الامريكان لن يدخلوا في تحالف مع اوروبا ضد اليابان. كما ان اليابانيين ليسوا على استعداد لمضايقة انفسهم اقتصاديا ارضاء للاوروبيين.

ومع ذلك... فحدة الحوار ارتفعت عدة درجات، بين طوكيو وبروكسيل مؤخرا اذ ان فائض الميزان التجاري الياباني نحو اوروبا، لم يتوقف عن الارتفاع منذ عشر سنوات، ودلت الاحصاءات على ان الميزان التجاري الياباني، تخطى الثلاثين مليار دولار في السنة الماضية، وهي قيمة البضائع اليابانية المصدرة الى اوروبا... وما يزال التجار اليابانيون يضغطون اكثر لاغراق اوروبا بالمزيد من بضائعهم التي لم يتمكنوا من تصريفها في الاسواق الامريكية.

ومن المعروف ان وضع الحركة التجارية اليابانية مع القارة الامريكية، اصبح غير مريح، نظرا للاجراءات الامريكية التي تحد من استيراد البضائع اليابانية وايضا بسبب الفارق الكبير في سعر التبادل النقدي بين (الين) والدولار. فخلال سنتين، هبطت قيمة الدولار، بنسبة ٤٠٪ امام (الين)... بينما بقي سعر التبادل النقدي ثابتا، بين (الين) وسائر العملات الاوروبية. فكانت النتيجة: زيادة حجم الصادرات اليابانية نحو الولايات المتحدة بنسبة ٢٤٫٥٪ السنة الماضية... ونحو اوروبا بنسبة ٥١٪!! فلا غرابة، اذن ان تحاول بلجيكا التعامل بالمثل مع اليابان في ما يتعلق بالتجارة الخارجية الاوروبية التي يوجد مركزها في بروكسيل.

وطرح وزراء التجارة الخارجية الاوروبية، في جلستهم التي عقدوها في العاشر من اذار الماضي عدة اقتراحات واجراءات لمعادلة الميزان التجاري الياباني الاوروبي. ومن هذه الاجراءات التي نوقشت:

- رفع قيمة التعرفة الجمركية على البضائع اليابانية.
- تطبيق التعرفة الجمركية الاوروبية تجاه (بعض) البضائع اليابانية.
- منع تجميع بعض الاجهزة اليابانية في الدول الاوروبية.
- سد الطريق نهائيا امام المعدات الالكترونية اليابانية، التي فرضت عليها الولايات المتحدة، ضريبة بنسبة ١٠٠٪ لمنعها من اغراق الاسواق الامريكية.

ويضاف الى تلك الاجراءات التهديدات البريطانية التي صدرت عن رئيسة وزراء بريطانيا مارغريت تاتشر، للانتقام من الموانيء اليابانية التي اغلقت ابوابها في وجه المؤسسات البريطانية، ومنها، مؤسسة (كيبل آند وايرلس). كذلك هدد وزير التجارة الخارجية، الفرنسي (ميشيل نوار) باتخاذ اجراءات مماثلة أمام بعض المنتجات اليابانية، ومنها الافران التي تعمل بالموجات القصيرة. ويتعدى النزاع الاوروبي الياباني المنتجات الصناعية ليشمل الخمور والمشروبات الروحية، والسيارات والاجهزة الطبية والخدمات المالية الخ...

وماذا يتوقع الاوروبيون ان يكون الاجراء الياباني ازاء هذا الموقف الاوروبي المتفاقم؟

كالعادة... سيعمل اليابانيون على تمزيق وحدة الموقف الاوروبي، عن طريق «منح» بعض التنازلات هنا وهناك... وقد ينجح اليابانيون في اسلوبهم ذاك ومنذ الان يتضح ان الالمان بدأوا يتحركون في اتجاه معارضة ومنع كل اجراء حماية اوروبي ضد اليابان... كما ان اليابانيين لديهم من الحجج والمبررات ما يكفي لاقناع الكثيرين بوجهة نظرهم فمن المغريات اليابانية: الوعد باستثمارات كبيرة في هذا البلد الاوروبي او ذاك. وايضا التهديد باغلاق عدد من المصانع اليابانية في الدول الاوروبية التي يعلمون انها تعاني من نسبة عالية من البطالة.

وتجدر الاشارة هنا الى ان المشاريع الاستثمارية اليابانية في اوروبا كبيرة جدا فلليابان (٥٣) مشروعا انتاجيا في بريطانيا و (٣٣) مشروعا في فرنسا، و (٢٩) مشروعا في اسبانيا الخ... ثم هنالك، (٣٣٫٠٠٠) رجل اعمال ياباني في اوروبا، بينما لا يوجد اكثر من (٢٠٠٠) رجل اعمال اوروبي في اليابان.

وقد لاحظت لجنة الشؤون التجارية الاوروبية هذا الفارق بين الوضعين، واخذت تجند عددا من الشباب الاوروبيين الراغبين في تعلم اللغة اليابانية والذهاب للعمل في اليابان.

الصراع اذن طويل ومرير بين اوروبا واليابان... وقد يؤدي من جانب او اخر، الى ارتكاب اخطاء مميتة!

لوبوان

سري لانكا.. والجولة الجديدة من العنف

بقلم: باتريس كلود

تقع هذه الطريق المعزولة في ادغال شمال شرق سري لانكا على بعد ٥٥ كيلو مترا من المرفأ الكبير ترينكومالي، وفي يوم الجمعة ١٧ نيسان كانت تتقدم على هذه الطريق ثلاث حافلات ملأى بالركاب وشاحنتان وهي تهتز على هذا الشريط الضيق المرصوف بالحجارة وعلى جانبي الطريق كمن بين الاشجار اربعون رجلا مسلحين بالبنادق الرشاشة وجلسوا ينتظرون كان الطقس حارا ورطبا، وخلال دقيقة واحدة مات ١٢٢ شخصا معظمهم من المزارعين والمستوطنين السنهاليين بالاضافة الى النساء والاطفال تحت وابل من الرصاص وجرح حوالي ٦٠ منهم ١٢ في حالة خطرة.

وفي كولومبو اتهم الناطق الرسمي باسم الحكومة الانفصاليين التاميل بشكل عام وحركة نمور ايلام بشكل خاص بارتكاب هذه المذبحة التي تعتبر الاكثر وحشية منذ ان قتل النمور ١٥٠ مدنيا سيناهاليا في انورادا بورا في ايار عام ١٩٨٥.

لقد اعلنت حكومة الرئيس جايوارديني انها تضع حدا على الفور لهدنة التسعة ايام التي اعلنت عنها من جانب واحد في ١١ نيسان بمناسبة فترة الاعياد الهندية (الفصح والسنة الجديدة) التي يحتفل بها السنهاليون البوذيون والتاميل الهنود الذين تبلغ نسبتهم ١٠٪ من السكان في حين يشكل السنهاليون نسبة ٧٠٪.

وفرض منع التجول لفترة غير محدودة وخاصة في مقاطعة ترينكو مالي وارسلت على الفور الى المنطقة تعزيزات عسكرية كبيرة كلفت بايجاد المجرمين في المنطقة التي لا يسيطر عليها الجيش وانما فرق الكوماندوس الخاصة المخيفة التابعة للشرطة ولكن الامطار الغزيرة اخرت هذه القوات وتمكن القتلة من الفرار.

في مدراس عاصمة تاميل نادو الهندية التي يوجد لحركات التمرد التاميل اتصالات معها اعلن النمور مساء يوم الجمعة ١٧ نيسان انه لا توجد لديهم معلومات خاصة عن "المذبحة المزعومة" وفي صباح يوم السبت لم تكن الحكومة الهندية في نيودلهي قد اعلنت شيئا بعد وهي التي تتهمها كولومبو باستمرار بالتعاطف مع "الارهابيين التاميل"

واعلن الخبراء الهنود المكلفون بالوساطة بين المتمردين وكولومبو: انهم "ذهلوا" عند سماعهم نبأ هذه المذبحة التي ارتكبت في اللحظة التي ظهر فيها بعض الامل في التوصل الى تسوية، وكان الرئيس جايوارديني، قد اعلن اسبوع انه على استعداد للذهاب الى نيودلهي لاستئناف المباحثات مع التاميل تحت رعاية راجيف غاندي.

وبدت استبعاد مسؤولية النمور الذين تدهورت علاقاتهم مع نيودلهي بشدة في الاشهر الاخيرة يقال هناك ان منطق ترينكو مالي لا تشكل النقطة القوية بالنسبة لهم وانما بالنسبة لمجموعة انفصالية اخرى وهي الجبهة الثورية لتحرير شعب ايلام التي التزمت في حرب الاشقاء مع نمور ايلام واشتهرت بالتواطؤ احيانا مع قوات الامن السريلانكية.

ولقد عاد الحديث من جديد عن مجموعة اخرى ثورية ارهابية سينغالية وهي جبهة تحرير الشعب بعد غياب دام خمسة عشر عاما، ولقد تورطت هذه المنظمة في الفتنة الكبرى التي قامت عام ١٩٧١ ولقد استولت فرقة كوماندو تابعة لها في الاسبوع الماضي على حوالي عشرين قطعة من الاسلحة الحديثة من معسكر كاندي في وسط الجزيرة، وفي يوم الجمعة يوم المذبحة يوم الجمعة يوم المذبحة الطفل مفعول خمس قنابل قوية كانت قد وضعت على السد الكبير فكتوريا في مدينة فكتوريا، واعلن عن حالة التأهب العام لدى الشرطة في وسط وجنوب سري لانكا لمنع اية عملية قد تقوم بها جبهة تحرير الشعب.

اما عن مذبحة يوم الجمعة فلا احد يدرك تماما لماذا قرر النمور الذين يكافحون منذ اربعة اعوام من اجل انشاء ولاية تاميل مستقلة في شمال شرق الجزيرة ان يوجهوا مثل هذه الضربة العنيفة في هذا الوقت بالذات، فالمذابح وعمليات الانتقام التي تدمي سري لانكا منذ ارتكاب مذابح التاميل عام ١٩٨٣ والتي ادت الى مقتل حوالي ٨٠٠٠ شخص تأتي بشكل عام استجابة لاوضاع محددة ولكن القوات الحكومية لم تقم مؤخرا باية مذبحة للمدنيين التاميل ولم تقصف اية منطقة.

والحركة التي قضت بواسطة السلاح على كل خصومها في معقلها في جفنا في شمال الجزيرة تبدو بالتاكيد في وضع غير ثابت لا يساعد على محاولة القيام بمناورة لتحويل الانظار في الشرق لتخفيف الضغط العسكري في الشمال.

ويبدو منذ عدة اشهر ان الجيش السري لانكي الذي زاد تدريباته وانضباطه اكثر من اية فترة سابقة قد اصبح قادرا على ان يأخذ من النمور سيطرتهم على المدينة وعلى شبه جزيرة جفنا ولكن هذه العملية النهائية لن تنجح الا بحدوث مذبحة هائلة لدى السكان المدنيين البالغ عددهم مليون شخص والذين يكثر المتمردون بينهم كما يتكاثر السمك في الماء، ولقد رفض الرئيس جايوارديني حتى الان اصدار الاوامر بشن الهجوم العام لاسباب "انسانية" حسب رأيه ربما لانه يخشى ردود فعل هندية ولكن مذبحة يوم الجمعة قد تحثه على تغيير رايه.

لوموند



رد على مقال

« عندما تملك البنوك اسهم بعضها البعض »

● وردنا الرد التالي من احد المهتمين شاء ان يذيله بتوقيع (مراقب) ننشره كما جاء عملا بحرية النشر.

في العدد الصادر يوم الاربعاء ٢٩/٤/٨٧ من جريدة الرأي الغراء وفي زاوية اضواء كتب المحرر الاقتصادي كلمة بعنوان (عندما تملك البنوك اسهم بعضها البعض.. كرسها للنعي على اي بنك اردني مساهمته في اي بنك اردني اخر مع الدعوة للوقوف في وجهه والتحريض عليه، وقد بنى "المحرر الاقتصادي" صلب كلمته على مقدمة اختار ان يصور او يتصور فيها ان ما يدعو اليه معمول به في اكثر بلاد الدنيا.

ولسنا ندري اية دنيا تلك التي يريد لنا المحرر الاقتصادي ان نصدق بان بلادها، او اكثرها تقبل بما يقول في هذا الموضوع.

هل هي بريطانيا مثلا ؟ ام فرنسا ؟ ام هولندا ؟ ام يا ترى جعلها الولايات المتحدة الاميركية ؟

ففي الدنيا التي نعرفها ويعرفها الناس ولا سيما في بلدانها ذات الاقتصاد الحر والتي تقوم فيها اجهزة مصرفية يمتلكها القطاع الخاص او المختلط، تبرز ظاهرة مساهمات البنوك في بعضها البعض وفي نفس السوق، بصورة لا تسمح لاحد بانكارها او القفز من فوقها، واي اطلاع على التشريعات والقوانين في تلك البلدان يكشف عن انها لا تمنع تلك المساهمات ولا تحظرها وانما تنظمها وتفسح المجال لها بمختلف الصور والاشكال.

ولسنا نتخيل للحظة واحدة ان محررنا الاقتصادي كان يجهل ذلك عندما كتب ما كتب، فالكتب والمراجع العالمية المتخصصة حافلة بتلك الحقائق طافحة باخبارها، وهذه الكتب والمراجع متوفرة كما يعلم المحرر الاقتصادي - لدى جميع البنوك الاردنية وتستعمل من قبلها يوميا.

ا - ففي بريطانيا - مثلا - يساهم بنك ناشينال وستمنستر في بنك كوتس اندكومباني.. كما يساهم بنك مدلاند في بنك صموئيل مونتيجو المعروف.

ب - وفي فرنسا - مثلا - يساهم بنك (كريدي ليونيه) في بنك (يوباف) كما يساهم بنك (ناشيونال دي باري) في البنك العربي والدولي للاستثمارات في باريس ويساهم بنك (ورمز) في بنك (دي ماشي - باريس).

هذا غيض من فيض عن عدد من الاقطار الاوروبية اما في الولايات المتحدة الاميركية فيبدو ان معلومات المحرر الاقتصادي تصف الحالة كما كانت هناك قبل ربع قرن من الزمان، ذلك ان المشرعين الاميركيين قد وجدوا في وقت مبكر ان من المفيد السماح للبنوك بالمساهمة في بعضها البعض دون قيود، ومن اجل تحقيق هذه الغاية فقد لجأ المشرعون الى اصدار تشريع يمكن من تاسيس ما يسمى بالشركة القابضة المصرفية. BANK HOLDING COMPANY

وغاية هذا النمط من الشركات تمكين البنك من حمل اسهم بنوك أخرى متعددة سواء في نفس الولاية او في ولايات غيرها، والامثلة على ذلك اكثر من ان يتسع لها المجال ولكننا نسوق بعضها على سبيل التدليل:

ا - (ستي كورب) City Corp التي تمتلك اسهما في بنك ستي City Bank الذي يعتبر اكبر بنك في الولايات المتحدة الاميركية.. كما تمتلك اسهما في بنوك غيره كثيرة.

ب - (فيرست انترستيت) First Inter State الذي يمتلك اسهما في عدة بنوك في عدة ولايات اميركية.

ج. من المؤكد ان المحرر الاقتصادي في متابعاته للاخبار الاقتصادية العالمية قد سمع بالتنافس الحاد بين عمالقة البنوك في اميركا لامتلاك اسهم في (بنك اوف اميركا) Bank of America :

اننا نكتفي بهذا القدر من الحقائق التي اغفلتها كلمة المحرر الاقتصادي او قفزت من فوقها لسبب او لاخر فالهجوم على مساهمة البنوك في بعضها البعض وفي ضوء هذه الحقائق يفقد مضمونه ويضيع معناه والنار التي انطلقت صرخة المحرر الاقتصادي للتحذير منها قد كشفت هذه الحقائق عن انها غير موجودة، اما ملحمة الارقام التي اشتملت عليها الكلمة فلعلها هي الاخرى، وبعد عرض هذه الحقائق قد اصبحت بيتا من الورق.. لا اساس له ولا ركيزة.. على الاطلاق.

« مراقب »

تحويل قناة السويس
الى شركة دولية - بدون تعليق

كتب المحرر الاقتصادي :

قد يبدو هذا العنوان مثيرا للدهشة، فمن يجرؤ على الغاء تأميم قناة السويس الذي كان نقطة تحول في التاريخ المعاصر، وقام لاجله عدوان ثلاثي كلف الكثير من الارواح والدماء

لكن الفكرة مطروحة للبحث، ولنفس السبب الذي من اجله كانت قناة السويس قد وقعت في ايد اجنبية، وهو اقدام الحكومة المصرية على الاستدانة من الخارج وما يتبع ذلك من دفع الثمن المادي والمعنوي.

في القرن التاسع عشر اقترض الخديوي أسماعيل من أوروبا بغير حساب لكي يعيش هو وحكومته فوق المستوى الذي تسمح به امكانيات مصر، فكانت النتيجة وقوع مصر بين براثن الدائنين من الدول الاجنبية، التي احكمت سيطرتها على مالية مصر لاستخلاص الاقساط والفوائد المستحقة، وكانت النتيجة بيع اسهم شركة قناة السويس لتمويل الانفاق غير المنضبط.

وفي العشرين السنة الماضية كرر التاريخ نفسه، ولكن على نطاق اسوأ فقد اقترضت مصر خارجيا اكثر من ٣٥ مليار دولار، واصبحت تتفاوض الان مع الدائنين وصندوق النقد الدولي على شروط جدولة القروض غير القابلة للتسديد.

ومرة اخرى تطفو فكرة بيع قناة السويس حيث اقترح الدكتور عبدالمنعم الشرقاوي المحامي استاذ القانون تشكيل شركة مساهمة دولية لشراء قناة السويس، براسمال قدره ماية مليار دولار، تملك مصر منها ٥١ ٪، وتطرح ٤٩ ٪ من الاسهم في بورصات العالم.

واذا حدث ذلك فان مصر ستقبض ٤٩ مليار دولار، وهي تكفي لتسديد جميع ديونها الخارجية، مع ابقاء مبلغ ضخم كاحتياطي العملات الاجنبية يعزز مركز مصر المالي ويعيد الحياة للجنيه مع ملاحظة صاحب الفكرة بأن هذه الخطوة لا تعني اعادة تسليم القناة للاجانب، حيث ستبقى شركة مصرية تملك مصر غالبية اسهمها وتسيطر على ادارتها وقرارها.

هذه الفكرة الكبيرة نقلها الاستاذ احمد بهاء الدين في عموده اليومي على الصفحة الاخيرة من الاهرام يوم ٢٥/٤/١٩٨٧. وقد حرص على عرضها بشكل رسالة قام بنشرها دون تعليق منه حتى لا يصادر الحوار الذي دعا اليه حولها.

ونحن بدورنا ننقل الفكرة لدائرة اهتمامات القارىء الاردني، دون تعليق على المبدا من الناحيتين الوطنية والسياسية.

قد تكون قناة السويس اغلى على قلب الشعب المصري من الف مليون دولار (بالعملة الصعبة)، ولكن هل تساوي هذا المبلغ من وجهة نظر المستثمر المالي الدولي نحن نخشى ان كبر المبلغ يستخدم لتليين المقاومة، ولاسالة اللعاب، وتأمين الموافقة على المبدأ، حتى اذا بدأت مرحلة الدراسة والتقييم اتضح ان ثمن القناة قد لايكفي لتسديد جزء يسير من ديون مصر الخارجية.

النمسا تحتج رسميا على الاجراء الاميركي ضد فالدهايم
فيينا ترفض الاجراءات.. وتنفي إتهامات واشنطن

فيينا - "وكالات" - استدعى وزير خارجية النمسا الواس موك السفير الاميركي رونالد لودر امس لابلاغه رسميا باحتجاج على قرار الولايات المتحدة بحظر دخول الرئيس النمساوي كورت فالدهايم اليها.

وذكر بيان لوزارة الخارجية ان السيد موك اكد على ان مزاعم اشتراك الرئيس فالدهايم في عمليات اضطهاد خلال الحرب العالمية الثانية لا اساس لها من الصحة.

وقال السيد موك ان حكومة النمسا ترفض بشدة الاجراءات الادارية التي اتخذتها وزارة العدل الاميركية والتي وصفها بأنها لا تتفق مع الاسلوب الاوروبي في تقديم الادلة.

واضاف قوله انه يجب على الولايات المتحدة ان تقدم جميع الوثائق المتعلقة بهذا الموضوع الى النمسا في اسرع وقت ممكن وبعد فحصها ستكون الحكومة على استعداد لمناقشة المسألة مثلما تقترح واشنطن.

وكانت وزارة العدل الاميركية قد اعلنت يوم الاثنين الماضي منع دخول السيد فالدهايم الولايات المتحدة كمواطن عادي.

وقالت مصادر في السفارة الاميركية بفيينا ان السفارة تلقت مكالمات تلفونية من مواطنين نمساويين يعربون فيها عن ردود افعالهم ازاء الخطوة الاميركية تتراوح بين النقد البناء والتأييد المعنوي.

وفي واشنطن جدد السناتور دانيل موينيهان سفير الولايات المتحدة الاسبق في الامم المتحدة محاولة لحرمان الرئيس النمساوي كورت فالدهايم من معاشه السنوي الذي يتلقاه من الامم المتحدة ويبلغ (٨١،٦٥٠) دولارا سنويا مقابل عمله لمدة عشرة اعوام امينا عاما للمنظمة الدولية حتى عام ١٩٨٤.

وفي لفتة سياسية من الناحية الاساسية قدم السناتور موينيهان امس من جديد قرارا كان قد اقر العام الماضي كقانون في اطار قانون شامل للامن الدبلوماسي ومكافحة الارهاب.

ولم تستخدم ادارة الرئيس ريغان حتى الان سلطتها لمحاولة حرمان الرئيس النمساوي من معاشه السنوي من الامم المتحدة.

ويأتي اجراء موينيهان بعد ثلاثة ايام من اصدار وزارة العدل الاميركية قرارا يحظر على الرئيس النمساوي دخول الولايات المتحدة بصفته مواطنا عاديا بسبب ما تقول انه ادلة على مشاركته في الاضطهاد النازي لليهود وغيرهم خلال الحرب العالمية الثانية.

ودعا السناتور موينيهان الرئيس ريغان الى اصدار تعليمات للسفير الاميركي في الامم المتحدة للعمل على الغاء الاموال المخصصة لمعاش الرئيس فالدهايم للعام الحالي والسنوات المقبلة من ميزانية المنظمة الدولية.

السماح للطائرة السويدية المحتجزة بمغادرة مطار اثينا

اثينا - ا.ف.ب - تمكنت الطائرة السويدية التي احتجزتها السلطات اليونانية في مطار اثينا من الاقلاع بعد ظهر امس الخميس في طريقها الى تل ابيب بعد ان اعطت سفارة السويد ضمانات بشأن شحنتها وهي اسلحة منقولة الى قوة الطوارىء الدولية في لبنان علم ذلك في المطار.

واوضحت السفارة السويدية للسلطات اليونانية ان الشحنة ١٧٠ سلاحا اوتوماتيكيا واكياس ذخيرة منقولة الى الوحدة السويدية في قوة الطوارىء الدولية المتمركزة في لبنان طبقا لما ذكره مصدر يوناني مسؤول.

وكانت سلطات المطار قد قررت احتجاز الطائرة بعد ان اكتشفت هذه الاسلحة التي لم يشر الطيار الى وجودها قبل هبوطه.

حذرا من خطورة استمرار النزاع
مسؤول سوفياتي يدعو مجلس الأمن لاتخاذ قرار جماعي وملزم لوقف حرب الخليج

بغداد - و.ا.ع - دعا السيد فلاديمير بتروفسكي وكيل وزارة الخارجية السوفيتية مجلس الامن الدولي الى اتخاذ قرار جماعي وملزم لوقف الحرب العراقية الايرانية.

وقال في تصريح لصحيفة الجمهورية البغدادية ادلى به في ختام زيارته لبغداد ونشرته امس ان المطلوب من الامم المتحدة ممارسة دورها وسلطاتها الادبية والسياسية الملزمة من خلال انعقاد مجلس الامن الدولي بكامل اعضائه الدائمين وغير الدائمين وعلى مستوى وزراء الخارجية والدعوة الى وقف عاجل للحرب.

واكد ان الاتحاد السوفيتي يقف مع اتخاذ قرار فعال لمجلس الامن الدولي بشأن وقف الحرب العراقية الايرانية.

وحذر المسؤول السوفيتي من خطورة استمرار الحرب العراقية الايرانية وقال ان ذلك لايقود فقط الى زيادة حدة التوتر وانعدام الاستقرار في الخليج العربي وانما يؤثر على امن المحيط الهندي.

وتطرق السيد فلاديمير بتروفسكي الى جولته في منطقة الخليج العربي والتي اختتمها بزيارة بغداد فقال ان هذه الجولة اكدت النوايا الايجابية البناءة لدى الاطراف التي زارها.

وعبر في ختام تصريحه عن تفاؤله في تعزيز فرص تحقيق السلام واشار الى انه مقتنع تماما بان الاتجاه العام للاحداث في المنطقة ينمو باتجاه التوصل لتسوية سلمية.

الاسد يرأس اجتماعا للجنة المركزية للجبهة الوطنية التقدمية

دمشق - "ق. ن. ا" - عقدت القيادة المركزية للجبهة الوطنية التقدمية اجتماعا امس برئاسة الرئيس السوري حافظ الاسد.

وذكر ان الرئيس السوري قد عرض خلال الاجتماع، النتائج التي اسفرت عنها زيارته الاخيرة للعاصمة السوفياتية.

وزير العمل يقيم مأدبة افطار تكريماً للقادة النقابيين

عمان - "بترا" - قال المهندس خالد الحاج حسن وزير العمل ان العمال هم ثروة البلد وعدته واياديه البيضاء وسواعده القوية التي تعتز بها وبدورها من خلال مشاركتها في مسيرة التقدم والتطور والتنمية في الاردن.

واضاف السيد الوزير في كلمة القاها خلال مأدبة الافطار التي اقامها مساء امس في فندق عمره تكريما للقادة النقابيين واعضاء المجلس المركزي لاتحاد نقابات العمال، ان دور الاردن لم يقتصر على رعايته للحركة العمالية وقواه العاملة فحسب بل امتد ليشمل المغتربين الاردنيين العاملين في الخارج الذين يمثلون وجه الاردن المشرق.

ثم القى السيد سمير قردن الامين العام لاتحاد نقابات العمال في الاردن كلمة وجه فيها التحية الى جلالة الملك الحسين - النقابي الاول - باسم العمال الاردنيين مشيدا بدور جلالته في دعم الحركة العمالية.

وقال ان اتحاد نقابات العمال يسعى لتحقيق عدة اهداف منها تطوير وتحديث تشريعات العمل

وحضر مأدبة الافطار اصحاب العمل واعضاء مجلس ادارة غرفة صناعة عمان واتحاد غرف التجارة الاردنية واعضاء نقابة المقاولين وعدد من رؤساء النقابات المهنية وموظفي مؤسسة الضمان الاجتماعي ووزارة العمل وعدد من المسؤولين.

عود الى الماضي

١ - إنني أحب أن ادخل مباشرة في الموضوع دون مقدمة ولكن بعض القول أو الحال يحتاج الى تقديم بكلام ليعرف القارىء أن ذلك الحال لا يختص به وحده من دون الناس، كهذا الامر الذي يرويه صاحبي.

قال صنيع الله له: كنت في ايام الشباب حين احتاج الى سلعة من السوق امشي وانظر في الدكاكين فأرى ما يروقني بل وما اشتهي ان يكون لي، فيحصل بيني وبين الميزانية حوار عنيف الى ان انزل عند رأيها مكرها فأصرف النظر عما اشتهيه، واتمنى بكل جوارحي لو يكون لي.

كان هذا شأني سنوات طويلة كنت فيها اشتري ما لا اريد ولكنه يسد الحاجة. والآن استطيع ان اشتري كثيرا مما اريد من المأكل والملبس والمشرب الا اني لا اجدني مسرورا بتلك المقدرة فقد لا اشتري الحاجة التي احبها زهدا او مخافة البطر لا مخافة الميزانية !!

قال وينطبق ذلك على ما اريده من الفكر، وذلك لان العاقل يقبل على المستطاع فيبدي او يكن تلميحا او تصريحا وليس كل ما يعلم يقال من قديم الزمان.

٢ - لا تزال العقوبة عند الاطفال غير مستقلة، ولكن المحاولات جارية، ومن ذلك انني لا اذكر ان احداً علمني القراءة والكتابة، فاني اتذكر جيدا انني كنت اقرأ واكتب حين كنا نتعلم الحروف الهجائية بطريقة مقلوبة عجيبة: فكان الآذن (لا المعلم ، يقرأ من اللوح يا يي Ya Yae ها هي ha hay واو نون الى آخر الحروف الهجائية. صدق او لا تصدق. وفي الصف الثاني الابتدائي او الثالث كان معلم تاريخ العثمانيين يقرأ من الكتاب بالتركية ويفسر بالعربية فلا نفهم التركية ولا العربية.

كانت عقوبة من لا يحفظ درسه (الفهم غير وارد) أن ترفع ساقاه وظهره على الارض، وتجمع القدمين مرسة مربوط طرفاها بطرفي خشبة بثقبين وتسمى الفلقة، وشكلها قوس قاعدته الخشبة. وهناك عقوبة اخرى تسمى المشاورة يمسك الطفل ويرفع عن الارض ويمكن ضربه بالعصا على أليتيه...

وكنت اكره واخاف ان يكون لي وجع واهانة فانهض من الفجر احفظ التاريخ لأنساه مع طلوع الشمس او لاكتب جزاء مقداره خمسمئة سطر فقط لا غير. ولا تستغرب فان ذلك كان متبعا في مدرسة جيدة التعليم وقد كتبت لابنتي بعض الجزاء وكتبت للمعلم قصيدة منها :

يـا ابـي يـا اخي حنانـك وارفـق
رحـم الله راحـم الاطفـال
في كثـير من البـلاد حمـوا الطفـل
مـن الـواجبـات والاشـغـال

وفي ايام تلمذتي تلك ازداد خوفي من تينك العقوبتين فصرت لا اذهب للمدرسة بل ادور في طرق البلد ومرتفعاتها وحيداً او مع رفيق، الى ان رآني ابي في وقت الدرس وانا في مكان بعيد عن المدرسة. لم يكلمني، وسألتني امي فلم اذكر. وكنت اتوقع التوبيخ او الضرب من احد الوالدين فلم يحصل. وتساءلت فيم ذاك التسامح واقل من ذلك الذنب يوجب العذاب !!

وبعد وقت طويل او قصير، لست ادري، عرفت السبب : كان خالي مختبئا عندنا ومحكوما بوصفه جنديا في الدولة العثمانية. لعلهم ظنوا اني قد أفشي السر ان هم اوجعوني، لقد كانوا يجهلون عقل الطفل.

لقد كنت ادرك معنى القرابة وحفظ السر بحيث لو عذبتني السلطة ما كنت لاكشف المخبأ.

وقد كنا مع اهلنا نكره السلطة العثمانية.

حسني فريز

التحقيقات تؤكد تورط ريغان في "ايران غيت"
الرئيس الاميركي على علم بجمع الاموال "للكونترا"

واشنطن - "ا. ف. ب" - اكد السيناتور دانييل انوبي - ديموقراطي - ان الرئيس رونالد ريغان كان على علم بحملات جمع الاموال الخاصة لصالح رجال الكونترا المناهضين للساندينية على عكس ما يقال رسميا.

واضاف السيناتور في حديث لمحطة (سي. بي. اس) للتلفزيون «انه لم يتدخل في الامر ولكنه متورط الى اقصى حد فقد قيل لنا انه لم يكن على علم بما يدور حوله ولكننا نقول من خلال ما رأيناه من - مذكرات الخ... انه كان يعرف ما يحدث».

واشار السيناتور الى حملات جمع التبرعات الخاصة لصالح الكونترا مثل تلك التي نظمها كارل شانيل اول شخص يوجه اليه لورانس وولش المدعي الخاص المكلف بالتحقيق في ايران غيت الاتهام امس الاول.

واعترف الاميركي كارل تشانل الذي كان يجمع تبرعات لصالح ثوار الكونترا في نيكاراغوا بالتآمر مع اللفتنانت - كولونيل اوليفر نورث المسؤول السابق في البيت الابيض وشريك اخر للاستيلاء على اموال من الحكومة الاميركية فيما يتصل بفضيحة بيع اسلحة الى ايران سرا وتحويل جزء من عائداتها الى ثوار نيكاراغوا.

واعترف تشانل امس الاول بالتآمر لحرمان الحكومة من الضرائب على تبرعات تزيد قيمتها على (٢،١) مليون دولار كان قد جمعها لثوار الكونترا الذين تدعمهم الولايات المتحدة.

وقال تشانل ان الكولونيل نورث الذي يدور جانب كبير من التحقيقات في الفضيحة حول دوره فيها وشريكا اخر هو السيد ريتشارد ميلر اشتركا في مؤامرة امداد ثوار نيكاراغوا بمعونة عسكرية والتي بدأت منذ عامين.

وجاء في عريضة الاتهام المؤلفة من خمس صفحات ان الخطة كانت تتضمن ابلاغ المتبرعين كذبا بان هذه التبرعات ستخفض من الضرائب المفروضة عليهم. ومن شأن التبرعات للاغراض الخيرية المشروعة تخفيض الضريبية العامة على الدخل في الولايات المتحدة.

وقالت مصادر قريبة من القضية ان الكولونيل نورث اجتمع في مناسبات عديدة مع تشانل ومع عدد من كبار المتبرعين في الفترة من تموز يوليو ١٩٨٥ الى نيسان ١٩٨٦.

ويعد ذكر الكولونيل نورث كشريك في هذه الخطة تطورا خطيرا في تحقيقات المدعي الخاص لورانس وولش الذي يحاول اقامة دعوى جنائية على المسؤول السابق بمجلس الامن القومي المتهم بتدبير عملية بيع الاسلحة لايران وتحويل بعض عائداتها الى ثوار الكونترا.

وكان الرئيس الاميركي رونالد ريغان ونائبه السيد جورج بوش يشيدان بانشطة السيد تشانل لجمع التبرعات. وقد رتب الكولونيل نورث في عدة مناسبات لان يلتقي الرئيس ريغان بكبار المتبرعين للسيد تشانل في البيت الابيض.

ولم يعلق البيت الابيض على اعتراف تشانل.

ومن جهة اخرى ذكرت شبكة (سي. بي. اس) التلفزيونية نقلا عن السناتور دانييل اينوي رئيس لجنة مجلس الشيوخ التي تحقق في فضيحة الاسلحة ان الرئيس ريغان كان يعلم بانه كان يتم جمع تبرعات سرية لثوار الكونترا.

وقال السناتور اينوي «كان يعلم جيدا - اي الرئيس ريغان - بما يدور حوله. لم يكن دوره ثانويا انه متورط للغاية. ولذا فلا يمكن لاحد ان يقول انه لم يكن يعلم بما يحدث او انه كان غير مدرك له».

امير البحرين يدعو الى قمة عربية للخروج بقرارات ونتائج ايجابية

المنامة - ق.ن.ا - دعا سمو الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة امير دولة البحرين الى عقد مؤتمر قمة عربي يسبقه اعداد للخروج بقرارات ونتائج ايجابية تنعكس على العمل العربي الجماعي.

وقال سموه في حديث لصحيفة الاهرام المصرية نشرته امس ان الحاجة ملحة الان لعقد مثل هذه القمة لتناقش في جو من الموضوعية والصراحة قضايا الامة العربية بعيدا عن الحساسيات لان في استمرار الخلافات والانقسامات العربية فائدة لاعدائها.

واشاد امير البحرين بمواقف العراق وتجاوبه مع مبادرات السلام المطروحة لانهاء الحرب العراقية الايرانية.

ودعا امير البحرين ايران الى الاستجابة لمبادرات السلام للحفاظ على الامن والاستقرار في المنطقة.

من جهة اخرى اكد الشيخ خليفة بن سلمان رئيس وزراء البحرين ان الحرب العراقية الايرانية وصلت الى مرحلة تتطلب تعاون جميع الاطراف من اجل انهائها وباتت تهدد امن واستقرار منطقة الخليج العربي وتضع العراقيل امام مسيرتها نحو التنمية والتقدم.

وقال رئيس وزراء البحرين ان تأثيرات الحرب السلبية طالت ايضا امن واستقرار دول قد تعتبر نفسها بعيدة عن المنطقة.

الرأي — يومية عربية سياسية

رئيس التحرير المسؤول: محمود الكايد — المدير العام: محمد العمد

العنوان: شارع الرأي، طريق الجامعة الاردنية، ص.ب ٦٧١٠ عمان

هاتف: ٦٦٧١٧١ / ٦ خطوط، ٦٧٠١٤١ / ٤ خطوط — تلكس ٢١٤٩٧، فاكسميلي: ٦٦١٢٤٢

الاعلانات: يراجع بشأنها وكالات الاعلانات المعتمدة أو مكتب اعلانات الرأي شارع الملك حسين، هاتف: ٦٣٦٨٠٤

الاشتراكات: ٣٠ دينارا سنويا أو ما يعادلها يضاف اليها اجرة البريد للمشتركين بالخارج